

PLAN STUDIÓW - Trzyletnie studia stacjonarne I stopnia. Kierunek - **Instrumentalistyka**, specjalność - **akordeon/gitara**, profil ogólnoakademicki
Akademii Sztuki w Szczecinie
Rok akademicki 2026/2027

Zatwierdzony uchwałą nr 58/2026 Senatu Akademii Sztuki w dniu 30 czerwca 2026 r.

Lp.	nazwa przedmiotu	kod przedm.	suma	ogólna liczba godzin				Rok I								Rok II								Rok III										
			ECTS	suma	w tym		semestr 1				semestr 2				semestr 3				semestr 4				semestr 5				semestr 6							
					W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć				
A Blok ogólnoakademicki			14	270	60	210																												
1.	Technologia informacyjna	IN.AG.I.A1	2	30		30																							2	Zo		30		
2.	Język obcy	IN.AG.I.A2	8	120		120	2	Zo			30	2	Zo			30	2	Zo			30	2	E			30								
3.	Ochrona własności intelektualnej	IN.AG.I.A3	2	30	30																						2	Zo	30					
4.	Wychowanie fizyczne	IN.AG.I.A4		60		60		Z			30		Z			30																		
5.	Wykład zmienny	IN.AG.I.A5	2	30	30		1	Z	15			1	Z	15																				
B Blok podstawowy			30	480	180	300																												
1.	Literatura specjalistyczna	IN.AG.I.B1	2	30	30																						1	Z	15		1	E	15	
2.	Kształcenie słuchu	IN.AG.I.B2	8	120		120	2	Z			30	2	E			30	2	Z			30	2	E			30								
3.	Historia muzyki z literaturą muzyczną	IN.AG.I.B3	8	120	120		2	Z	30			2	Zo	30			2	Z	30			2	E	30										
4.	Analiza dzieła muzycznego	IN.AG.I.B4	4	60		60											2	Z			30	2	Zo			30								
5.	Podstawy improwizacji i aranżacji	IN.AG.I.B5	2	30	30																						1	Z	15		1	Z	15	
6.	Chór	IN.AG.I.B6	6	120		120											3	Z			60	3	Zo			60								
C Blok kierunkowy			80	330	180	150	wprowadzający								rozszerzony								zaawansowany - dyplomowy											
1.	Instrument główny**	IN.AG.I.C1	64	180	180		10	E	30			10	E	30			10	E	30			10	E	30			12	E	30		12	Z	30	
2.	Kameralistyka	IN.AG.I.C2	12	120		120											3	E			30	3	E			30	3	E			30	3	E	30
3.	Praca z akompaniatorem	IN.AG.I.C3	2	30		30																								2	Z		30	
4.	Praktyka estradowa	IN.AG.I.C4	2														1	Z				1	Z											
suma przedmiotów obowiązkowych			124	1080	420	660	17		75	90	17		75	90	25		60	180	25		60	180	19		90	30	21		60	90				

D Blok przedmiotów do wyboru																																		
1.	Psychologia *	IN.SD.I.F1	6	90	60	30	3	Zo	30	15	3	Zo	30	15																				
2.	Pedagogika *	IN.SD.I.F2	6	90	60	30										3	Zo	30	15	3	Zo	30	15											
3.	Podstawy dydaktyki *	IN.SD.I.F3	2	30	30		2	Zo	30																									
4.	Metodyka nauczania gry na instrumencie *	IN.SD.I.F4	8	120	60	60										2	Zo	15	15	2	Zo	15	15	2	Zo	15	15	2	Zo	15	15			
5.	Metodyka prowadzenia zespołów instrumentalnych *	IN.SD.I.F5	2	30	30																					1	Zo	15		1	Zo	15		
6.	Emisja głosu *	IN.SD.I.F6	2	30		30						2	Z		30																			
7.	Praktyka pedagogiczna *	IN.SD.I.F7	8	150		150										2	Z		30	2	Z		30	2	Z		45	2	Z		45			
8.	Harmonia	IN.SD.I.F8	4	60		60	2	Z		30	2	Zo		30																				
9.	Zespół muzyki współczesnej	IN.SD.I.F9	18	180		180	3	Z		30	3	Zo		30	3	Z		30	3	Zo		30	3	Z		30	3	Zo		30		30		
10.	Chór	IN.SD.I.F10	12	240		240	3	Z		60	3	Zo		60												3	Z		60	3	Zo		60	
11.	Historia kultury	IN.SD.I.F11	4	60	60											2	Z	30		2	Zo	30												
12.	Filozofia	IN.SD.I.F12	4	60	60																				2	Z	30		2	Zo	30			
13.	Socjologia kultury	IN.SD.I.F13	4	60	60																				2	Z	30		2	Zo	30			
14.	Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej	IN.SD.I.F14	8	120	120											2	Z	30		2	Zo	30			2	Z	30		2	Zo	30			
15.	Zasady budowy, strojenia i konserwacji instrumentów	IN.SD.I.F15	2	30	30																				1	Z	15		1	Z	15			
16.	Wykład zmienny	IN.SD.I.F16	4	60	60											1	Z	15		1	Z	15			1	Z	15		1	Z	15			
	suma przedmiotów do wyboru		94	1410	630	780	13		60	135	13		30	165	15		120	90	15		120	90	19		150	150	19		150	150				
			94	1410	630	780																												

E Interdyscyplinarny blok przedmiotów do wyboru																														
	Przedmioty do wyboru z innych kierunków studiów ujęte w planie interdyscyplinarnego bloku przedmiotów do wyboru - student może uzyskać dodatkowe punkty ECTS ¹																													

* wybranie kompletu przedmiotów zapewnia uzyskanie uprawnień pedagogicznych
Uwaga: student musi spośród przedmiotów do wyboru wybrać przedmioty humanistyczne lub społeczne za minimum 5 punktów ECTS
- wymagana liczba punktów ECTS niezbędna do zaliczenia całego cyklu kształcenia 180, maksymalnie 185 punktów ECTS
** Przedmiot obejmujący samodzielną "Kierunkową pracę dyplomową" w VI semestrze
¹otrzymane punkty ECTS nie wchodzą w skład punktów niezbędnych do ukończenia studiów