

Autoreferat

1. Imię i nazwisko.

Krzysztof Groń

2. Posiadane dyplomy, stopnie naukowe lub artystyczne – z podaniem podmiotu nadającego stopień, roku ich uzyskania oraz tytułu rozprawy doktorskiej.

Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu, Wydział Architektury Wnętrz i Wzornictwa Przemysłowego,

Tytuł: Przemysłowe wytwarzanie a formy współczesnych siedzisk – 22 Kwietnia 2004r

3. Informacja o dotychczasowym zatrudnieniu w jednostkach naukowych lub artystycznych.

Wydział Architektury, Katedra Sztuk Pięknych i Projektowych od 01 Października 2014r – do nadal.

4. Omówienie osiągnięć, o których mowa w art. 219 ust. 1 pkt. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2021 r. poz. 478 z późn. zm.). Omówienie to winno dotyczyć merytorycznego ujęcia przedmiotowych osiągnięć, jak i w sposób precyzyjny określać indywidualny wkład w ich powstanie, w przypadku, gdy dane osiągnięcie jest dziełem współautorskim, z uwzględnieniem możliwości wskazywania dorobku z okresu całej kariery zawodowej.

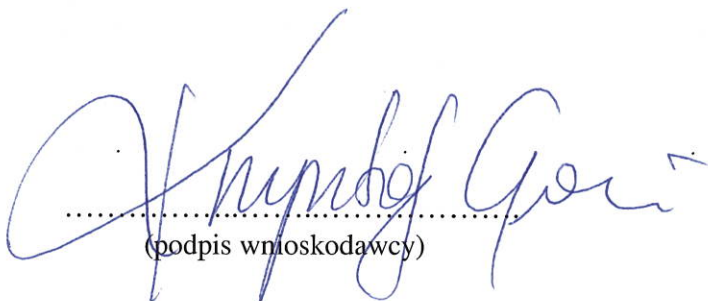
5. Informacja o wykazywaniu się istotną aktywnością naukową albo artystyczną realizowaną w więcej niż jednej uczelni, instytucji naukowej lub instytucji kultury, w szczególności zagranicznej.

6. Informacja o osiągnięciach dydaktycznych, organizacyjnych oraz popularyzujących naukę lub sztukę.

7. Oprócz kwestii wymienionych w pkt. 1-6, wnioskodawca może podać inne informacje, ważne z jego punktu widzenia, dotyczące jego kariery zawodowej.

Załącznik do punktu 4, 5, 6,7

- Wykaz osiągnięć projektowych, artystycznych i naukowych, stanowiących wkład i rozwój dziedziny sztuki, w dyscyplinie sztuk plastycznych i konserwacji dzieł sztuki.
- Autoreferat, Krzysztof Józef Groń



.....
(podpis wnioskodawcy)