

Akademia Sztuki w Szczecinie
kierunek *Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej*
1 r. I stopnia - semestr LETNI
ROZKŁAD ZAJĘĆ Rok akademicki 2024/2025

PG - Pałac pod Globusem
NPG - Al. Niepodległości
CPK - Centrum Przemysłów Kreatywnych

godz.	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek	godz.	
8:00			TECH.RUCHU I TANIEC 7.00-7.45 mgr Artemida Ikonomu-Cichocka sala 104 NPG spec.Rytmika		ZASADY MUZYKI mgr Bartosz Rozdeba sala 226 NPG - wybór 8.00-9.30	8:00	
8:15						8:15	
8:30						8:30	
8:45						8:45	
9:00			RYTMIKA - specj.RYTMIKA mgr A. Ikonomu-Cichocka 7.45-9.15 sala 104 NPG			9:00	
9:15	ZESPÓŁ RYTMIKI 9.15-10.45 mgr Artemida Ikonomu-Cichocka sala 104 NPG specj. Rytmika			Język angielski - wybór 9.30-11.00 mgr Elżbieta Grzesiuk sala 014 NPG		9:15	
9:30						9:30	
9:45					RYTMIKA - WYBÓR mgr A. Ikonomu-Cichocka 9.15-10.45 sala 104 NPG		9:45
10:00			PSYCHOLOGIA dr Sylwia Seul-Michałowska s.226 9.45-12.00		KSZTAŁCENIE SŁUCHU grupa A 10.45-12.15 mgr Bartosz Rozdeba sala 226 NPG		10:00
10:15							10:15
10:30					10:30		
10:45					10:45		
11:00	EMISJA GŁOSU 11.00-11.45 dr			Metodyka edukacji muzycznej/Metodyka podstaw rytmiki... dr Alicja Delecka-Bury 12.15-13.45 s.05 NPG sem.letni EDU/RYTMIKA	KSZTAŁCENIE SŁUCHU grupa B 11.00-12.30 mgr Bartosz Rozdeba sala 226 NPG	HISTORIA MUZYKI Z LITERATURĄ MUZYCZNĄ dr hab. Artur Cieślak 10.00-11.30 sala Perłowa	11:00
11:15	hab. Małgorzata Bornowska, s.107			11:15			
11:30	NPG				11:30		
11:45				Metod.rytmiki i kształcenia słuchu mgr Anna Główczyńska - RYTM s.104 semestr letni 11.30-13.00	11:45		
12:00					12:00		
12:15				CHÓR dr Agata Czekalińska/dr Łukasz Popiałkiewicz sala PERŁOWA 13.00-14.30	12:15		
12:30		PODSTAWY TECH.DYRYGOWANIA godz. 12.30-13.15 specj.RYTMIKA prof. Dariusz Dyczewski s.110			12:30		
12:45	Podstawy tech.wokalnej 12.45-13.30	CHÓR dr Agata Czekalińska /dr Łukasz Popiałkiewicz sala Perłowa 13.00-14.30		CHÓR dr Agata Czekalińska/dr Łukasz Popiałkiewicz sala PERŁOWA NPG 13.00-14.30	Chór kameralny -wybór 13.00-14.30 dr hab. B. Halec s.107/s.Perłowa	12:45	
13:00	RYTM/Wok JAZZ dr hab.M.Bornowska						13:00
13:15	s.107						13:15
13:30							13:30
13:45							13:45
14:00					14:00		
14:15					14:15		
14:30					14:30		
14:45					14:45		
15:00				INSTRUMENTY SZKOLNE - wybór mgr Iwona Wierzbicka sala 104 NPG 15.00-16.30	SCHOLA GREGORIAŃSKA - wybór 14:30-15:15 ks. dr Zbigniew Woźniak s. 107	15:00	
15:15						15:15	
15:30						15:30	
15:45	PRAKTYKA PEDAGOGICZNA 15.30-17.00	JAZZOWY ZESPÓŁ WOK-INSTR. z metodyką 16.00-17.30 mgr Jolanta Szczepaniak-Przybylińska sala Perłowa NPG Wok jazz/wybór				15:45	
16:00	mgr Iwona Wierzbicka sala 104 NPG					16:00	
16:15	semestr letni			16:15			
16:30				16:30			
16:45					16:45		
17:00					17:00		
17:15					17:15		
17:30					17:30		
17:45					17:45		
18:00	WYCHOWANIE FIZYCZNE dr Piotr Lesiakowski ul. Dunikowskiego 6a siłownia 18:00-19:30		17:00-18:30 HISTORIA JAZZU I MUZ. ROZR. dr Tomasz Licak s.226 wok jazz/wybór		Należy wybrać <u> jeden </u> język: angielski lub niemiecki	18:00	
18:15						18:15	
18:30							18:30
18:45							18:45
19:00							19:00
19:15					19:15		
19:30			Vocal Summit z improwizacją i elementami circle song mgr Jola Szczepaniak-Przybylińska 19.00-19.45 s.236 NPG WOK JAZZ/wybór	Język niemiecki - wybór 18.00-19.30 mgr Aneta Cackowska 18.00-19.30 s.14 NPG	UWAGA!!!! NALEŻY UMÓWIĆ SIĘ BEZPOŚREDNIO Z WYKŁADOWCAMI NA NASTĘPUJĄCE ZAJĘCIA INDYWIDUALNE:1. FORTEPIAN/ORGANY 2. PODSTAWY DYRYGOWANIA 3. CZYTANIE PARTYTUR 4. EMISJA GŁOSU INDYW Z MET. (Edu) 5. ŚPIEW JAZZOWY (Jazz) 6. PRACA Z KOREPETYTOREM (Jazz) 7.IMPROWIZACJA FORTEPIANOWA (Rytm) UWAGA!!!!	19:30	
19:45						19:45	
20:00						20:00	
20:15						20:15	
20:30						20:30	
20:45		Chór kameralny - wybór 19.30-21.00 dr hab. Barbara Halec s.107/s.Perłowa			20:45		

Akademia Sztuki w Szczecinie
kierunek *Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej*
2 r. I stopnia - semestr Letni
ROZKŁAD ZAJĘĆ Rok akademicki 2024/2025

PG - Pałac pod Globusem
NPG - Al. Niepodległości
CPK - Centrum Przemysłów Kreatywnych

godz.	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek	godz.				
8:00						8:00				
8:15						8:15				
8:30						8:30				
8:45						8:45				
9:00						9:00				
9:15						9:15				
9:30	ZESPÓŁ RYTMIKI mgr Artemida Ikonomu-Cichočka sala 104 NPG 9.15-10.45 specj. Rytmika	METODYKA PODSTAW RYTMIKI i KSZTAŁCENIA SŁUCHU mgr Anna Głóczyńska specj. Rytmika sala 104 9.30-11.00	PRAKTYKA PEDAGOGICZNA kl. 1-3 godz. 8.45-11.15 mgr Iwona Wierzbicka sala 104 NPG (Szkola Podstawowa w Przecławiu)	Kształcenie słuchu gr.A mgr Bartosz Rozdeba s.226 NPG 8.00-9.30	PEDAGOGIKA wykłady dr Alicja Delecka-Bury 9.00-10.30 sala 05	9:30				
9:45										9:45
10:00										10:00
10:15										10:15
10:30										10:30
10:45						10:45				
11:00						11:00				
11:15						11:15				
11:30						11:30				
11:45	HARMONIA dr Piotr Klimek sala 05 NPG 11.30-13.00	11.00-11.45 S.104 SOLFEŻ DALCROZOWSKI mgr A. Głóczyńska s.104		J. ANGIELSKI wybór mgr Elżbieta Grzesiuk sala 014 NPG 11.00-12.30	PEDAGOGIKA - ćwiczenia dr Alicja Delecka-Bury 10.30-11.15 sala 05	11:30				
12:00		TECHNIKA RUCHU I TANIĘC mgr A. Ikonomu-Cichočka sala 104 NPG specj. Rytmika 11.45-12.30					11:45			
12:15							12:00			
12:30							12:15			
12:45							12:30			
13:00		RYTMIKA mgr A. Ikonomu-Cichočka sala 104 NPG specj. Rytmika 12.30-14.00			12:45					
13:15		CHÓR dr Agata Czekalińska /dr Łukasz Popiałkiewicz sala Perłowa 13.00-14.30		CHÓR dr Łukasz Popiałkiewicz/ dr Agata Czekalińska sala PERŁOWA NPG 13.00-14.30	Chór kameralny -wybór 13.00-14.30 dr hab. B. Halec s.107/s.Perłowa	13:00				
13:30			13:00-14:30 ZESPOŁY WOKALNE (ŻEŃSKIE) dr Ł. Popiałkiewicz s.Perłowa			13:00-14:30 ZESPOŁY WOKALNE (MĘSKIE) dr hab. Radosław Wilkiewicz s.101	13:15			
13:45							13:30			
14:00							13:45			
14:15							14:00			
14:30					14:15					
14:45					14:30					
15:00					14:45					
15:15	PODSTAWY TECH.DYRYGOWANIA specj.RYTMIKA/WYBÓR s.110 NPG 15-15.45 dr Norbert Twórczyński			INSTRUMENTY SZKOLNE mgr Iwona Wierzbicka sala 104 NPG <i>wybór</i> 15.00-16.30	SCHOLA GREGORIAŃSKA/ Zespół chorałowy - wybór ks. dr Z. Woźniak s. 107 14:30-15:15	15:00				
15:30							15:15			
15:45							15:30			
16:00							15:45			
16:15							16:00			
16:30		JAZZOWY ZESPÓŁ WOK.-INSTR. mgr Jola Szczepaniak-Przybylińska sala Perłowa NPG 16.00-17.30 specj. jazz/wybór		J. NIEMIECKI wybór mgr Aneta Cackowska sala 14 NPG 16.30-18.00	Prawo kościelne - wybór ks.dr Zbigniew Woźniak 15.15-16.45 s.107	16:15				
16:45							16:30			
17:00							16:45			
17:15	METODYKA EDUKACJI MUZYCZNEJ mgr Iwona Wierzbicka sala 104 NPG 17.00-18.30					Historia jazzu - specj. jazz/wybór dr Tomasz Licak s.226 godz.17.00-18.30		17:00		
17:30								17:15		
17:45					17:30					
18:00					17:45					
18:15			RYTM i Instrumenty Perkusyjne - wybór 17.45-18.30 mgr Rafał Krzanowski, sala PG -23 perkusyjna			18:00				
18:30				Tech.nagrań dźwiękowych- wybór dr hab.Witold Mickiewicz s.05 NPG	18:15					
18:45					18:30					
19:00					18:45					
19:15					19:00					
19:30					19:15					
19:45					19:30					
20:00		CHÓR KAMERALNY dr hab. Barbara Halec 19.30-21.00 sala 107 NPG i Perłowa - wybór			UWAGA!!!! NALEŻY UMÓWIĆ SIĘ BEZPOŚREDNIO Z WYKŁADOWCAMI NA NASTĘPUJĄCE ZAJĘCIA INDYWIDUALNE: 1. FORTEPIAN/ORGANY 2. DYRYGOWANIE 3. CZYTANIE PARTYTUR 4. EMISJA GŁOSU INDYWIDUALNA Z METODYKĄ 5. ŚPIEW JAZZOWY/INSTR.JAZZ 6. IMPROWIZACJA FORTEPIANOWA (Rytmika) 7.PRACA Z KOREPETYTOREM (śpiew jazz) UWAGA!!!!	19:45				
20:15						20:00				
20:30						20:15				
20:45						20:30				
20:45						20:45				

Akademia Sztuki w Szczecinie
kierunek **Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej**
3 r. I stopnia - semestr Letni
ROZKŁAD ZAJĘĆ Rok akademicki 2024/2025

PG - Pałac pod Globusem
NPG - Al. Niepodległości
CPK - Centrum Przemysłów Kreatywnych

godz.	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek	godz.		
7:00	KOMPOZYCJA RUCH. UTWÓRÓW MUZ. specj. Rytmika, mgr Artemida Ikonomu s.104 NPG 7:00-7.45					8:00		
8:15						8:15		
8:30						8:30		
7:45						8:45		
9:00	RYTMIKA mgr Artemida Ikonomu s.104 specj.Rytmika 7.45-9.15					9:00		
9:15						9:15		
9:30						9:30		
9:45						9:45		
10:00	ZESPÓŁ RYTMIKI mgr Artemida Ikonomu s.104 specj.Rytmika 9.15-10.45	PRAKTYKA PEDAGOGICZNA kl. 4-8 godz. 9.40-12.15 mgr Małgorzata Bortnik Szkoła Podstawowa nr 55 (Błękitna)klasy: 7b,5b,6g	ANALIZA DZIEŁA MUZYCZNEGO dr Piotr Gryśka sala 103 NPG 10.00-11.30	PRAKTYKA PEDAGOGICZNA kl. 4-8 godz. 9.35-11.25 mgr Małgorzata Bortnik Szkoła Podstawowa nr 55 (Błękitna)klasy: 6f, 4d		10:00		
10:15								10:15
10:30	METODYKA RYTMIKI I KS mgr A. Głównyńska 11.00-12.30 s.104 NPG	ORGANIZACJA I PROWADZENIE ZESPOŁU MUZYCZNEGO dr hab. Jarosław Lewków, prof.AS godz. 11.00-12.30 s.103 NPG	PODSTAWY KOMPOZYCJI Z INSTRUMENTACJĄ dr Artur Cieślak s.14 godz.11.30-12.15			10:30		
10:45								10:45
11:00						11:00		
11:15						11:15		
11:30						11:30		
11:45						11:45		
12:00						12:00		
12:15						12:15		
12:30	SOLFEŻ DALCROZOWSKI specj.Rytm mgr Anna Głównyńska s.104 12.30-13.15					12:30		
12:45						12:45		
13:00	METODYKA EMISJI ZESPOŁOWEJ Z PRAKTYKĄ dr hab. Małgorzata Bornowska s.226 NPG 13.30-15.00	CHÓR dr Agata Czekalińska/dr Łukasz Popiałkiewicz sala Perłowa 13.00-14.30	ZESPOŁY WOKALNE (GŁOSY ŻEŃSKIE) 13.00 -14.30 dr Łukasz Popiałkiewicz s.Perłowa	ZESPOŁY WOKALNE (GŁOSY MĘSKIE) 13.00-14.30 dr hab. Radosław Wilkiewicz sala 101 NPG	CHÓR dr Łukasz Popiałkiewicz/dr A.Czekalińska sala PERŁOWA NPG 13.00-14.30	Chór kameralny -wybór 13.00-14.30 dr hab. B. Halec s.107/s.Perłowa		
13:15								
13:30							13:30	
13:45							13:45	
14:00							14:00	
14:15							14:15	
14:30						14:30		
14:45						14:45		
15:00						15:00		
15:15						15:15		
15:30						15:30		
15:45						15:45		
16:00		JAZZOWY ZESPÓŁ WOKALNO-INSTRUMENTALNY mgr Jolanta Szczepaniak-Przybylińska sala Perłowa NPG 16.00-17.30 <i>specj. jazz/wybór</i>	METODYKA EDUKACJI MUZYCZNEJ mgr Małgorzata Bortnik sala 104 NPG 16.00-17.30	INSTRUMENTY SZKOLNE mgr Iwona Wierzbicka sala 104 NPG- wybór 15.00-16.30	CHÓR dr Łukasz Popiałkiewicz/dr A.Czekalińska sala PERŁOWA NPG 13.00-14.30	ZESPÓŁ CHORAŁOWY/SCHOLA GREGORIAŃSKA ks. dr Zbigniew Woźniak sala 107 NPG - <i>wybór</i> 14.30-15.15		
16:15								
16:30						16:00		
16:45						16:15		
17:00						16:30		
17:15						16:45		
17:30						17:00		
17:45						17:15		
18:00		RYTM i Instrumenty Perkusyjne - wybór 17.45-18.30 mgr Rafał Krzanowski, sala PG -23 perkusyjna	TECHN. NAGRAŃ DŹWIĘKOWYCH dr hab. Witold Mickiewicz sala 05 NPG specj.jazz/wybór 18-00-19.30	Fonografia i produkcja muzyczna -wybór dr hab. Witold Mickiewicz 16.30-18.00 s.05 NPG	CHÓR dr Łukasz Popiałkiewicz/dr A.Czekalińska sala PERŁOWA NPG 13.00-14.30	Prawo kościelne - wybór ks.dr Zbigniew Woźniak 15.15-16.45 s.107		
18:15								
18:30						17:30		
18:45						17:45		
19:00						18:00		
19:15						18:15		
19:30						18:30		
19:45						18:45		
20:00		CHÓR KAMERALNY dr hab. Barbara Halec, prof.AS sala 107/sala Perłowa- wybór 19.30-21.00				UWAGA!!!! NALEŻY UMÓWIĆ SIĘ BEZPOŚREDNIO Z WYKŁADOWCAMI NA NASTĘPUJĄCE ZAJĘCIA INDYWIDUALNE: 1. DYRYGOWANIE 2. CZYTANIE PARTYTUR (specj. Dyryg) 3. PODSTAWY KOMPOZYCJI Z INSTRUMENTACJĄ (dr Cieślak) 4. AKOMPANIAMENT 5. ŚPIEW JAZZOWY/instrument (specj.) 6. PRACA Z KOREPETYTOREM (specj. JAZZ) 7.EMISJA GŁOSU IND. Z METODYKĄ UWAGA!!!!		
20:15							19:00	
20:30								19:15
20:45								19:30
						19:45		
						20:00		
						20:15		
						20:30		
						20:45		