

fotografia 1 rok - tydzień nieparzysty

poniedziałek					wtorek					środa					czwartek					piątek				
8:00					8:00					8:00					8:00					8:00				
15					15					15					15					15				
30					30					30					30					30				
45					45					45					45					45				
9:00					9:00	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 2* 1. Rogalski / Książek 306 Pałac 2. Romańczuk / Szymankiewicz 310 Pałac 3. Łazarczyk / Czyżczon 303 Pałac 4. Kuskowski / Kolarski 311 Pałac 5. Pazniak -07 Pałac				9:00	Postprodukcja cyfrowa fotografii i filmu Kąjszczyk 201 Pałac				9:00	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 2* 1. Grodzińska / Karczewska 306 Pałac 2. Ołocki / Szeszycka 310 Pałac 3. Dada / Prabucka 311 Pałac 4. Skiba / Knychaus 15 Pałac Ziemstwa 5. Malewski 008 CPK				9:00				
15					15					15					15									
30					30					30					30									
45					45					45					45									
10:00					10:00					10:00					10:00									
15					15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Knaflowska / Łabęcki 304 CPK				15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Michowska / Orlikowska 227 Pałac				15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Deskur 306 CPK				15				
30					30					30					30									
45					45					45					45									
11:00					11:00					11:00					11:00									
15					15					15					15									
30					30	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Knaflowska / Łabęcki 304 CPK				30	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Michowska / Orlikowska 227 Pałac				30	Podstawy animacji Płuciska / Wyrobek 115 Pałac				30				
45					45					45					45									
12:00					12:00					12:00					12:00									
15					15					15					15									
13:00					13:00					13:00					13:00									
15					15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Knaflowska / Łabęcki 304 CPK				15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Michowska / Orlikowska 227 Pałac				15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Deskur 306 CPK				15				
30					30					30					30									
45					45					45					45									
14:00					14:00					14:00					14:00									
15					15					15					15									
30					30	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Knaflowska / Łabęcki 304 CPK				30	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Michowska / Orlikowska 227 Pałac				30	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Deskur 306 CPK				30				
45					45					45					45									
15:00					15:00					15:00					15:00									
15					15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Knaflowska / Łabęcki 304 CPK				15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Michowska / Orlikowska 227 Pałac				15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Deskur 306 CPK				15				
30					30					30					30									
45					45					45					45									
16:00					16:00					16:00					16:00									
15					15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Knaflowska / Łabęcki 304 CPK				15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Michowska / Orlikowska 227 Pałac				15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Deskur 306 CPK				15				
30					30					30					30									
45					45					45					45									
17:00					17:00					17:00					17:00									
15					15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Knaflowska / Łabęcki 304 CPK				15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Michowska / Orlikowska 227 Pałac				15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Deskur 306 CPK				15				
30					30					30					30									
45					45					45					45									
18:00					18:00					18:00					18:00									
15					15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Knaflowska / Łabęcki 304 CPK				15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Michowska / Orlikowska 227 Pałac				15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Deskur 306 CPK				15				
30					30					30					30									
45					45					45					45									
19:00					19:00					19:00					19:00									
15					15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Knaflowska / Łabęcki 304 CPK				15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Michowska / Orlikowska 227 Pałac				15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Deskur 306 CPK				15				
30					30					30					30									
45					45					45					45									
20:00					20:00					20:00					20:00									
15					15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Knaflowska / Łabęcki 304 CPK				15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Michowska / Orlikowska 227 Pałac				15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Deskur 306 CPK				15				
30					30					30					30									
45					45					45					45									
21:00					21:00					21:00					21:00									
15					15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Knaflowska / Łabęcki 304 CPK				15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Michowska / Orlikowska 227 Pałac				15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Deskur 306 CPK				15				
30					30					30					30									
45					45					45					45									
22:00					22:00					22:00					22:00									

Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1*: Osoby studiujące na I roku kierunku **Fotografia** wybierają 1 z pracowni podstaw z kierunku **Sztuka Mediów** lub **Film Eksperymentalny** (zapisy odbywają się na podstawie limitów przyjęć do poszczególnych pracowni)
Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 2*: Osoby studiujące na I roku kierunku **Fotografia** wybierają 1 z pracowni z kierunku **Malarstwo** lub spośród dwóch pracowni **Rzeźby i działań przestrzennych** z kierunku **Sztuka mediów**. (zapisy odbywają się na podstawie limitów przyjęć do poszczególnych pracowni)

fotografia 1 rok - tydzień parzysty

poniedziałek				wtorek				środa				czwartek				piątek								
8:00				8:00				8:00				8:00				8:00								
15				15				15				15				15								
30				30				30				30				30								
45				45				45				45				45								
9:00	Techniki i technologie fotograficzne Maciel 223 Pałac			9:00	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 2* 1. Rogalski / Książek 306 Pałac 2. Romańczuk / Szymankiewicz 310 Pałac 3. Łazarczyk / Czystański 303 Pałac 4. Kuskowski / Kolarski 311 Pałac 5. Pazniak -07 Pałac			9:00	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 2* 1. Grodzińska / Karczewska 306 Pałac 2. Ołocki / Szeszycka 310 Pałac 3. Dada / Prabucka 311 Pałac 4. Skiba / Knychaus 15 Pałac Ziemstwa 5. Malewski 008 CPK			9:00				9:00								
15				15				15				15	15	15										
30				30				30				30	30	30										
45				45				45				45	45	45										
10:00				10:00				10:00				10:00	10:00	10:00										
15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Prot Jarnuszkiewicz / Fodczuk 310 CPK	Podstawy fotografii i strategii artystycznych Skąpski / Piętaś 214 Pałac 1 grupa		15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Knafliewska / Labęć 304 CPK	Podstawy fotografii i działań postartystycznych Zbylut / Głowala 227 Pałac 1 grupa		15	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Michowska / Orlikowska 227 Pałac	Podstawy fotografii kreatywnej i fotomediiów Kula 223 Pałac 1 grupa		15	Podstawy animacji Płucińska / Wyrobek 115 Pałac	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Deskur 306 CPK		15	Podstawy fotografii dokumentalnej i projektów fotograficznych Łazar 218 Pałac 1 grupa		15					
30				30				30				30				30			30					
45				45				45				45				45			45					
14:00	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Prot Jarnuszkiewicz / Fodczuk 310 CPK	Podstawy fotografii i strategii artystycznych Skąpski / Piętaś 214 Pałac 2 grupa		14:00	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Knafliewska / Labęć 304 CPK	Podstawy fotografii i działań postartystycznych Zbylut / Głowala 227 Pałac 2 grupa		14:00	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Michowska / Orlikowska 227 Pałac	Podstawy fotografii kreatywnej i fotomediiów Kula 223 Pałac 2 grupa		14:00	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Deskur 306 CPK	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Deskur 306 CPK		14:00	Podstawy fotografii dokumentalnej i projektów fotograficznych Łazar 218 Pałac 2 grupa		14:00					
15				15				15				15				15			15					
30				30				30				30				30			30					
45				45				45				45				45			45					
16:00	Podstawy teorii i praktyki fotografii Rumiancew 218 Pałac 1 grupa	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Breguła / Zalewska 312 CPK		16:00	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Jastrubczak / Wolny 109 Pałac 1 grupa	Podstawy teorii i praktyki fotografii Rumiancew 218 Pałac 1 grupa		16:00	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Wasilewski / Dukiewicz 109 Pałac	Podstawy fotografii dokumentalnej i projektów fotograficznych Łazar 218 Pałac 1 grupa		16:00	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Czernopok / Żarski 306 CPK			16:00	Język obcy Idejska-Kotkowska online		16:00					
15				15				15				15				15			15					
30				30				30				30				30			30					
45	Podstawy teorii i praktyki fotografii Rumiancew 218 Pałac 2 grupa	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Breguła / Zalewska 312 CPK		45	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Jastrubczak / Wolny 109 Pałac 2 grupa	Podstawy teorii i praktyki fotografii Rumiancew 218 Pałac 2 grupa		45	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Wasilewski / Dukiewicz 109 Pałac	Podstawy fotografii dokumentalnej i projektów fotograficznych Łazar 218 Pałac 2 grupa		45	Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1* Czernopok / Żarski 306 CPK			45			45					
17:00				17:00				17:00				17:00				17:00			17:00					
15				15				15				15				15			15					
30	30			30	30			30	30															
45	Historia i teoria sztuki Makala 204 Pałac							45	Historia i teoria sztuki Makala 204 Pałac							45	Historia i teoria sztuki Makala 204 Pałac				45	45		
19:00								19:00								19:00					19:00	19:00		
15								15								15					15	15		
30	30							30	30							30								
45	45	45	45				45																	
20:00				20:00				20:00				20:00				20:00								
15				15				15				15				15								
30				30				30				30				30								
45				45				45				45				45								
21:00				21:00				21:00				21:00				21:00								
15				15				15				15				15			15					
30				30				30				30				30			30					
45				45				45				45				45			45					
22:00				22:00				22:00				22:00				22:00			22:00					

Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 1*: Osoby studiujące na I roku kierunku **Fotografia** wybierają 1 z pracowni podstaw z kierunku **Sztuka Mediów** lub **Film Eksperymentalny** (zapisy odbywają się na podstawie limitów przyjęć do poszczególnych pracowni)

Wybrana pracownia uzupełniająca podstawy 2*: Osoby studiujące na I roku kierunku **Fotografia** wybierają 1 z pracowni z kierunku **Malarsstwo** lub spośród dwóch pracowni **Rzeźby** i **działań przestrzennych** z kierunku **Sztuka mediów**. (zapisy odbywają się na podstawie limitów przyjęć do poszczególnych pracowni)

fotografia 2 rok - tydzień nieparzysty

	poniedziałek	wtorek	środa	czwartek	piątek
8:00					
15					
30					
45					
9:00	Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Rogalski / Książek 306 Pałac 2. Romaniuk / Szymankiewicz 310 Pałac 3. Lasarczyk / Czapczot 303 Pałac 4. Kusikowski / Koleski 311 Pałac 5. Paziński -07 Pałac	Historia i teoria fotografii i sztuki mediów Lubiak 204 Pałac		Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Grodzińska / Karczewska 306 Pałac 2. Ołocki / Szeszycka 310 Pałac 3. Dada / Prabucka 311 Pałac 4. Skiba / Knychaus 15 Pałac Ziemstwa	Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 Malewski / Pietrowicz 008 CPK
15					
30					
45					
10:00					
15					
30					
45					
11:00					
15					
30					
45					
12:00					
15	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Jastrubczak / Wolny 109 Pałac 2. Grzeszykowska 218 Pałac	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Prot Jarnuszkiewicz / Fodczuk 310 CPK 2. Skąpski / Piętaś 214 Pałac 3. Breguła / Zalewska 312 CPK	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Plucińska / Wyrobek 115 Pałac 2. Grzeszykowska 218 Pałac 3. Szymków / Bruch 313 CPK	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 (sztuka mediów) oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Wasilewski / Dukiewicz 109 Pałac 2. Omulecki 218 Pałac 3. Czerepok / Zariski 312 CPK	Podstawy organizacji produkcji artystycznej i filmowej Ratajczak 304 CPK
15					
30					
45					
13:00					
15					
30					
45					
14:00					
15	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Jastrubczak / Wolny 109 Pałac 2. Grzeszykowska 218 Pałac	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Prot Jarnuszkiewicz / Fodczuk 310 CPK 2. Skąpski / Piętaś 214 Pałac 3. Breguła / Zalewska 312 CPK	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Plucińska / Wyrobek 115 Pałac 2. Skąpski / Piętaś 214 Pałac 3. Szymków / Bruch 313 CPK	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 (sztuka mediów) oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Wasilewski / Dukiewicz 109 Pałac 2. Grzeszykowska 218 Pałac 3. Czerepok / Zariski 312 CPK	Język obcy Lisiebska-Kotłowska online
15					
30					
45					
15:00					
15					
30					
45					
16:00					
15	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Knaflawska / Łabęcki 304 CPK 2. Zbylut / Glowala 227 Pałac 3. Mazur 306 CPK	Postprodukcja cyfrowa fotografii i filmu Kajszczarek 201 Pałac	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Michowska / Orlikowska 227 Pałac 2. Omulecki 218 Pałac 3. Deskur 306 CPK		
15					
30					
45					
17:00					
15					
30					
45					
18:00					
15	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Knaflawska / Łabęcki 304 CPK 2. Zbylut / Glowala 227 Pałac 3. Mazur 306 CPK	Projektowanie publikacji i przygotowanie do druku Kajszczarek 201 Pałac	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Michowska / Orlikowska 227 Pałac 2. Omulecki 218 Pałac 3. Deskur 306 CPK	Wychowanie fizyczne Lesiakowski Park Kępiński (miejsce zbiórki przy fontannie)	
15					
30					
45					
19:00					
15					
30					
45					
20:00					
15		Historia i teoria sztuki Makala online	Psychofizjologia widzenia Majczek 228 Pałac		
15					
30					
45					
21:00					
15					
30					
45					
22:00					

fotografia 2 rok - tydzień parzysty

poniedziałek				wtorek				środa				czwartek				piątek			
8:00				8:00				8:00				8:00				8:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
9:00	Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Rogalski / Książek 306 Pałac 2. Romańczuk / Szymankiewicz 310 Pałac 3. Łasarczyk / Czapczut 303 Pałac 4. Kuskowski / Kołński 311 Pałac 5. Pazniak 07 Pałac			9:00	Techniki studyjne Maciej 223 Pałac			9:00				9:00	Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Grodziska / Karczewska 306 Pałac 2. Otcoki / Szeszycka 310 Pałac 3. Dada / Prabucka 311 Pałac 4. Skiba / Knychaus 15 Pałac Ziemstwa			9:00	Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 Malewski / Piotrowicz 008 CPK		
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
10:00				10:00				10:00				10:00				10:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
11:00				11:00				11:00				11:00				11:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
12:00				12:00				12:00				12:00				12:00			
15				15				15				15				15			
30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Jastrubczak / Wolny 109 Pałac 2. Rumianców 218 Pałac			30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Prot Januszkiewicz / Fodczuk 310 CPK 2. Skąpski / Piętaś 214 Pałac 3. Rumianców 218 Pałac 4. Breguła / Zalewska 312 CPK			30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Plucińska / Wyrobek 115 Pałac 2. Łazar 218 Pałac 3. Szymków / Bruch 313 CPK			30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Wasilewski / Dukiewicz 109 Pałac 2. Łazar 218 Pałac 3. Cierpek / Żanki 312 CPK			30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Wasilewski / Dukiewicz 109 Pałac 2. Łazar 218 Pałac 3. Cierpek / Żanki 312 CPK		
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
13:00				13:00				13:00				13:00				13:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
14:00				14:00				14:00				14:00				14:00			
15				15				15				15				15			
30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Jastrubczak / Wolny 109 Pałac 2. Rumianców 218 Pałac			30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Prot Januszkiewicz / Fodczuk 310 CPK 2. Skąpski / Piętaś 214 Pałac 3. Rumianców 218 Pałac 4. Breguła / Zalewska 312 CPK			30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Plucińska / Wyrobek 115 Pałac 2. Łazar 218 Pałac 3. Szymków / Bruch 313 CPK			30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Wasilewski / Dukiewicz 109 Pałac 2. Łazar 218 Pałac 3. Cierpek / Żanki 312 CPK			30	Język obcy Izdebska-Kotkowska online		
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
15:00				15:00				15:00				15:00				15:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
16:00				16:00				16:00				16:00				16:00			
15				15				15				15				15			
30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Knaflewski / Łabęcki 304 CPK 2. Zbylut / Głowala 227 Pałac 3. Mazur 306 CPK			30	Postprodukcja cyfrowa fotografii i filmu Kajszczarek 201 Pałac			30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Michowska / Orlikowska 227 Pałac 2. Deskur 306 CPK			30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Michowska / Orlikowska 227 Pałac 2. Deskur 306 CPK			30	Wychowanie fizyczne Lesiakowski Park Kasprowicza (miejsce zbiórki przy fontannie)		
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
17:00				17:00				17:00				17:00				17:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
18:00				18:00				18:00				18:00				18:00			
15				15				15				15				15			
30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Knaflewski / Łabęcki 304 CPK 2. Zbylut / Głowala 227 Pałac 3. Mazur 306 CPK			30	Projektowanie publikacji i przygotowanie do druku Kajszczarek 201 Pałac			30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca (sztuka mediów lub film eksperymentalny lub malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne)3 1. Michowska / Orlikowska 227 Pałac 2. Deskur 306 CPK			30	Wychowanie fizyczne Lesiakowski Park Kasprowicza (miejsce zbiórki przy fontannie)			30	Wychowanie fizyczne Lesiakowski Park Kasprowicza (miejsce zbiórki przy fontannie)		
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
19:00				19:00				19:00				19:00				19:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
20:00				20:00				20:00				20:00				20:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
21:00				21:00				21:00				21:00				21:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
22:00				22:00				22:00				22:00				22:00			

fotografia 3 rok - tydzień nieparzysty

poniedziałek				wtorek				środa				czwartek				piątek			
8:00				8:00				8:00				8:00				8:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
9:00	Wybrana pracownia uzupełniająca 2 (malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne) 1. Rogalski / Książek 306 Pałac 2. Romańczuk / Szymankiewicz 310 Pałac 3. Łazarczyk / Czyżczon 303 Pałac 4. Kucowski / Koleski 311 Pałac 5. Paziński -07 Pałac			9:00				9:00				9:00				9:00			
15				15				15				15				15			
30				30				30				30				30			
45				45				45				45				45			
10:00				10:00				10:00				10:00				10:00			
15			15				15				15				15				
30			30				30				30				30				
45			45				45				45				45				
11:00			11:00				11:00				11:00				11:00				
15			15				15				15				15				
30			30				30				30				30				
45			45				45				45				45				
12:00			12:00				12:00				12:00				12:00				
15			15				15				15				15				
30			30				30				30				30				
45			45				45				45				45				
13:00	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Jastrubczak / Wolny 109 Pałac 2. Grzeszykowska 218 Pałac		13:00	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Prot Jamuszkiewicz / Fodczuk 310 CPK 2. Skąpski / Piętaś 214 Pałac 3. Breguła / Zalewska 312 CPK		13:00	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Plucińska / Wyrobek 115 Pałac 2. Grzeszykowska 218 Pałac 3. Szymków / Bruch 313 CPK		13:00	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Wasilewski / Dukiewicz 109 Pałac 2. Omulecki 218 Pałac 3. Czerepok / Zarski 312 CPK		13:00	Metody upowszechniania kultury Iwarski 228 Pałac		13:00				
15			15			15			15			15			15				
30			30			30			30			30			30				
45			45			45			45			45			45				
14:00			14:00			14:00			14:00			14:00			14:00				
15			15			15			15			15			15				
30			30			30			30			30			30				
45			45			45			45			45			45				
15:00	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Jastrubczak / Wolny 109 Pałac 2. Grzeszykowska 218 Pałac		15:00	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Prot Jamuszkiewicz / Fodczuk 310 CPK 2. Skąpski / Piętaś 214 Pałac 3. Breguła / Zalewska 312 CPK		15:00	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Plucińska / Wyrobek 115 Pałac 2. Grzeszykowska 218 Pałac 3. Szymków / Bruch 313 CPK		15:00	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Wasilewski / Dukiewicz 109 Pałac 2. Omulecki 218 Pałac 3. Czerepok / Zarski 312 CPK		15:00			15:00				
15			15			15			15			15			15				
30			30			30			30			30			30				
45			45			45			45			45			45				
16:00			16:00			16:00			16:00			16:00			16:00				
15			15			15			15			15			15				
30			30			30			30			30			30				
45			45			45			45			45			45				
17:00	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Knaflewski / Łabęcki 304 CPK 2. Zylut / Głowska 227 Pałac 3. Mazur 306 CPK		17:00			17:00			17:00			17:00			17:00				
15			15			15			15			15			15				
30			30			30			30			30			30				
45			45			45			45			45			45				
18:00			18:00			18:00			18:00			18:00			18:00				
15			15			15			15			15			15				
30			30			30			30			30			30				
45			45			45			45			45			45				
19:00			19:00			19:00			19:00			19:00			19:00				
15			15			15			15			15			15				
30			30			30			30			30			30				
45			45			45			45			45			45				
20:00			20:00			20:00			20:00			20:00			20:00				
15			15			15			15			15			15				
30			30			30			30			30			30				
45			45			45			45			45			45				
21:00			21:00			21:00			21:00			21:00			21:00				
15			15			15			15			15			15				
30			30			30			30			30			30				
45			45			45			45			45			45				
22:00			22:00			22:00			22:00			22:00			22:00				

fotografia 3 rok - tydzień parzysty

poniedziałek		wtorek		środa		czwartek		piątek	
8:00		8:00		8:00		8:00		8:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
9:00	Wybrana pracownia uzupełniająca 2 (malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne) 1. Rogalski / Kąkolek 306 Pałac 2. Romalczuk / Szymankiewicz 310 Pałac 3. Łazarczyk / Czyszczoń 303 Pałac 4. Kuskowski / Koleski 311 Pałac 5. Paziak - 07 Pałac	9:00		9:00	Postprodukcja cyfrowa fotografii i filmu Kajszczarek 201 Pałac	9:00	Wybrana pracownia uzupełniająca 2 (malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne) 1. Grodzińska / Karczewska 306 Pałac 2. Otoccki / Szaszycka 310 Pałac 3. Duda / Probuska 311 Pałac 4. Skiba / Knychaus 15 Pałac Ziemia	9:00	Wybrana pracownia uzupełniająca 2 (malarstwo lub rysunek lub rzeźba i działania przestrzenne) Malewski / Pietrowicz 008 CPK
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
10:00		10:00		10:00		10:00		10:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
11:00		11:00		11:00		11:00		11:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
12:00		12:00		12:00		12:00		12:00	
15	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Jastrubczak / Wolny 109 Pałac 2. Rumiancow 218 Pałac	15	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Prot Jarnuszkiewicz / Fodczuk 310 CPK 2. Skąpski / Piętaś 214 Pałac 3. Rumiancow 218 Pałac 4. Breguła / Zalewska 312 CPK	15	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Plucińska / Wyrobek 115 Pałac 2. Łazar 218 Pałac 3. Szymków / Bruch 313 CPK	15	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Wasilewski / Dukiewicz 109 Pałac 2. Łazar 218 Pałac 3. Czerepok / Żarski 312 CPK	15	Metody upowszechniania kultury Iwalski 228 Pałac
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
13:00		13:00		13:00		13:00		13:00	
15		15		15		15		15	
30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Jastrubczak / Wolny 109 Pałac 2. Rumiancow 218 Pałac	30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Prot Jarnuszkiewicz / Fodczuk 310 CPK 2. Skąpski / Piętaś 214 Pałac 3. Rumiancow 218 Pałac 4. Breguła / Zalewska 312 CPK	30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Plucińska / Wyrobek 115 Pałac 2. Łazar 218 Pałac 3. Szymków / Bruch 313 CPK	30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Wasilewski / Dukiewicz 109 Pałac 2. Łazar 218 Pałac 3. Czerepok / Żarski 312 CPK	30	
45		45		45		45		45	
14:00		14:00		14:00		14:00		14:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
15:00		15:00		15:00		15:00		15:00	
15	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Knaflewska / Łabęcki 304 CPK 2. Zbylut / Głowiła 227 Pałac 3. Mazur 306 CPK	15	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Knaflewska / Łabęcki 304 CPK 2. Zbylut / Głowiła 227 Pałac 3. Mazur 306 CPK	15	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Michowska / Orlikowska 227 Pałac 2. Deskur 306 CPK	15	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Michowska / Orlikowska 227 Pałac 2. Deskur 306 CPK	15	Historia i teoria fotografii i nowych mediów Kozioł online
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
16:00		16:00		16:00		16:00		16:00	
15		15		15		15		15	
30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Knaflewska / Łabęcki 304 CPK 2. Zbylut / Głowiła 227 Pałac 3. Mazur 306 CPK	30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Knaflewska / Łabęcki 304 CPK 2. Zbylut / Głowiła 227 Pałac 3. Mazur 306 CPK	30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Michowska / Orlikowska 227 Pałac 2. Deskur 306 CPK	30	Wybrana pracownia kierunkowa 1 lub 2 oraz Wybrana pracownia uzupełniająca 1 (z kierunku sztuka mediów lub film eksperymentalny) 1. Michowska / Orlikowska 227 Pałac 2. Deskur 306 CPK	30	
45		45		45		45		45	
17:00		17:00		17:00		17:00		17:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
18:00		18:00		18:00		18:00		18:00	
15	Historia i teoria sztuki Kozioł online	15	Filozofia sztuki, estetyka i socjologia sztuki Musielak online	15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
19:00		19:00		19:00		19:00		19:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
20:00		20:00		20:00		20:00		20:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
21:00		21:00		21:00		21:00		21:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
22:00		22:00		22:00		22:00		22:00	