

fotografia 1 rok - tydzień nieparzysty

	poniedziałek		wtorek		środa		czwartek		piątek	
	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2
8:00										
15										
30										
45										
9:00	historia i teoria fotografii i nowych mediów Lubiak 228 Pałac		wybrana pracownia malarstwa 1. Rogalski / Książek 306 2. Romańczuk / Szymankiewicz 310 3. Łazarczyk / Czyszczko 303 4. Nowicka / Kolarski 311 III piętro Pałac		analiza i interpretacja zjawisk artystycznych Musielak 204 Pałac		wybrana pracownia rysunku 1. Grodzińska / Karczevska 306 2. Otoki / Szeszycka 310 3. Dada / Prabucka 311 III piętro Pałac 4. Skiba / Ramola 15 Pałac Ziemstwa		wybrane podstawy 6 (film eksperymentalny) Czerepok / Żarski 306 CPK	wybrane podstawy 6 (film eksperymentalny) Szymków / Bruch 313 CPK
15										
30										
45										
10:00									wybrane podstawy 6 (film eksperymentalny) Szymków / Bruch 313 CPK	wybrane podstawy 6 (film eksperymentalny) Czerepok / Żarski 306 CPK
15										
30										
45										
11:00										
15										
30										
45										
12:00										
15										
30										
45										
13:00	techniki i technologie fotograficzne Maciof 223 Pałac		wybrane podstawy 5 (sztuka mediów) Knaflewska / Łabąż 304 CPK	wybrane podstawy 1-4 (fotografia) Zbylut / Głowala 227 Pałac	wybrana pracownia uzupełniająca rzeźby i działań przestrzennych 1 lub 2 Pazniak - 07 Pałac		wybrane podstawy 5 (sztuka mediów) Płucińska / Wyrobek 115 Pałac	wybrane podstawy 1-4 (fotografia) Grzeszykowska 214 Pałac	wybrana pracownia uzupełniająca rzeźby i działań przestrzennych 1 lub 2 Malewski 008 CPK	
15										
30										
45										
14:00			wybrane podstawy 1-4 (fotografia) Zbylut / Głowala 227 Pałac	wybrane podstawy 5 (sztuka mediów) Knaflewska / Łabąż 304 CPK						
15										
30										
45										
15:00										
15										
30										
45										
16:00	wybrane podstawy 1-4 (fotografia) Skąpski / Pięta 214 Pałac	wybrane podstawy 5 (sztuka mediów) Kuskowski / Fodczuk 310 CPK	wybrane podstawy 6 (film eksperymentalny) Breguła 312 CPK	wybrane podstawy 5 (sztuka mediów) Wolny / Jastrubczak 109 Pałac	wybrane podstawy 5 (sztuka mediów) Wasilewski / Dukiewicz 109 Pałac	wybrane podstawy 5 (sztuka mediów) Michowska / Orlikowska 227 Pałac	wybrane podstawy 5 (sztuka mediów) Wasilewski / Dukiewicz 109 Pałac	wybrane podstawy 1-4 (fotografia) Grzeszykowska 214 Pałac	wybrane podstawy 5 (sztuka mediów) Płucińska / Wyrobek 115 Pałac	
15										
30										
45										
17:00	wybrane podstawy 5 (sztuka mediów) Kuskowski / Fodczuk 310 CPK	wybrane podstawy 1-4 (fotografia) Skąpski / Pięta 214 Pałac	wybrane podstawy 5 (sztuka mediów) Wolny / Jastrubczak 109 Pałac	wybrane podstawy 6 (film eksperymentalny) Breguła 312 CPK	wybrane podstawy 1-4 (fotografia) Omulecki / Kula 223 Pałac	wybrane podstawy 6 (film eksperymentalny) Mazur 306 CPK				
15										
30										
45										
18:00	historia i teoria sztuki Radomska online				wybrane podstawy 6 (film eksperymentalny) Mazur 306 CPK		wybrane podstawy 1-4 (fotografia) Omulecki / Kula 223 Pałac		język obcy Izdebska-Kotkowska 204 Pałac	
15										
30										
45										
19:00										
15										
30										
45										
20:00										
15										
30										
45										
21:00										
15										
30										
45										
22:00										

*UWAGA: student wybiera 4 podstawy z własnej specjalności oraz dwie podstawy (ze specjalności nowe media i animacja lub film). Studenti wybierają dwie pracownie artystyczne malarstwo lub/rysunek lub/i rzeźba.
Po 1. roku studiów obowiązuje 7-dniowy plener.

fotografia 1 rok 1 rok - tydzień parzysty

		poniedziałek		wtorek		środa		czwartek		piątek	
		grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2
8:00											
15											
30											
45											
9:00		wybrane podstawy 1-4 (fotografia) Rumiancew 218 Pałac	wybrane podstawy 6 (film eksperymentalny) Mleczko 202 Pałac	wybrana pracownia malarstwa 1. Rogalski / Książek 306 2. Romańczuk / Szymankiewicz 310 3. Łazarczyk / Czyszczoni 303 4. Nowicka / Kolarski 311 III piętro Pałac		analiza i interpretacja zjawisk artystycznych Musielak 204 Pałac		wybrana pracownia rysunku 1. Grodzińska / Karczevska 306 2. Otoki / Szeszycka 310 3. Dada / Prabucka 311 III piętro Pałac 4. Skiba / Ramola 15 Pałac Ziemstwa		wybrane podstawy 6 (film eksperymentalny) Czerepok / Zarski 306 CPK	wybrane podstawy 6 (film eksperymentalny) Szymków / Bruch 313 CPK
10:00											
15											
30											
45											
11:00											
15											
30											
45											
12:00											
15											
30											
45											
13:00											
15											
30											
45											
14:00											
15											
30											
45											
15:00											
15											
30											
45											
16:00											
15											
30											
45											
17:00											
15											
30											
45											
18:00											
15											
30											
45											
19:00											
15											
30											
45											
20:00											
15											
30											
45											
21:00											
15											
30											
45											
22:00											

*UWAGA: student wybiera 4 podstawy z własnej specjalności oraz dwie podstawy (ze specjalności nowe media i animacja lub film). Studenti wybierają dwie pracownie artystyczne malarstwo lub/ri rysunek lub/ri rzeźba. Po 1. roku studiów obowiązuje 7-dniowy plener.

fotografia 2 rok - tydzień nieparzysty

	poniedziałek		wtorek		środa		czwartek		piątek					
	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2				
8:00			8:00		8:00		8:00		8:00					
15			15		15		15		15					
30			30		30		30		30					
45			45		45		45		45					
9:00	wybrana pracownia malarstwa 1. Rogalski / Książek 306 2. Romańczuk / Szymankiewicz 310 3. Łazarczyk / Czystański 303 4. Nowicka / Kolarski 311 III piętro Pałac		9:00	historia i teoria fotografii i nowych mediów Lubiak 102 Pałac	9:00		9:00	wybrana pracownia rysunku 1. Grodzińska / Karczewska 306 2. Otcoki / Szeszycka 310 3. Dada / Prabucka 311 III piętro Pałac 4. Skiba / Ramola 15 Pałac Ziemstwa lub rzeźby i działań przestrzennych Pazniak - 07 Pałac	9:00	wybrana pracownia rzeźby i działań przestrzennych Malewski 008 CPK				
15											15	15	15	15
30											30	30	30	30
45											45	45	45	45
10:00			10:00		10:00		10:00		10:00					
15			15		15		15		15					
30			30		30		30		30					
45			45		45		45		45					
11:00			11:00		11:00	postprodukcja cyfrowa fotografii i filmu Kajszczarek 202 Pałac		11:00						
15			15		15		15		15					
30			30		30		30		30					
45			45		45		45		45					
12:00			12:00		12:00		12:00		12:00					
15			15		15		15		15					
30			30		30		30		30					
45			45		45		45		45					
13:00	Wybrana pracownia 3 (nowe media i animacja) 1. Wollny / Jastrubczak 109 Pałac 2. Knaflewska / Tabąż 304 CPK		13:00	Wybrana pracownia 3 (nowe media i animacja/film) 1. Breguła 312 CPK 2. Wollny / Jastrubczak 109 Pałac		13:00		13:00	Wybrana pracownia 3 (nowe media i animacja/film) 1. Mazur 306 CPK 2. Wasilewski / Dukiewicz 109 Pałac					
15			15		15		15		15					
30			30		30		30		30					
45			45		45		45		45					
14:00			14:00		14:00	Wybrana pracownia 1 lub 2 (fotografia) oraz 3 (nowe media i animacja/film) 1. Omulecki / Kula 223 Pałac 2. Breguła 312 CPK 3. Grzeszykowska 214 Pałac		14:00	Wybrana pracownia 1 lub 2 (fotografia) oraz 3 (nowe media i animacja/film) 1. Mazur 306 CPK 2. Omulecki / Kula 223 Pałac 3. Michowska / Orlikowska 227 Pałac					
15			15		15		15		15					
30			30		30		30		30					
45			45		45		45		45					
15:00	Wybrana pracownia 1 lub 2 (fotografia) oraz 3 (nowe media i animacja) 1. Knaflewska / Tabąż 304 CPK		15:00	Wybrana pracownia 1 lub 2 (fotografia) oraz 3 (nowe media i animacja) 1. Skąpski / Piętaś 214 Pałac 2. Kuskowski / Fodczuk 310 CPK		15:00		15:00						
15			15		15		15		15					
30			30		30		30		30					
45			45		45		45		45					
16:00			16:00		16:00	Wybrana pracownia 1 lub 2 (fotografia) oraz 3 (nowe media i animacja) 1. Plucińska / Wyrobek 115 Pałac 2. Grzeszykowska 214 Pałac		16:00	projektowanie publikacji i przygotowanie do druku Masella 202 Pałac					
15			15		15		15		15					
30			30		30		30		30					
45			45		45		45		45					
17:00	Wybrana pracownia 1 lub 2 (fotografia) oraz 3 (nowe media i animacja) 1. Zbylut / Głowala 227 Pałac		17:00	filozofia sztuki, estetyka i socjologia sztuki Ciesielski 228 Pałac		17:00	Wybrana pracownia 1 lub 2 (fotografia) oraz 3 (nowe media i animacja) 1. Michowska / Orlikowska 227 Pałac 2. Grzeszykowska 214 Pałac 3. Wasilewski / Dukiewicz 109 Pałac 4. Plucińska / Wyrobek 115 Pałac		17:00	wychowanie fizyczne Lesiakowski Park Kasprowicza (miejsce zbiórki przy fontannie)				
15			15		15		15		15					
30			30		30		30		30					
45			45		45		45		45					
18:00			18:00		18:00		18:00	Wybrana pracownia 3 (film) 1. Czerepok / Zarski 306 CPK 2. Szymków / Bruch 313 CPK	18:00					
15			15		15		15		15					
30			30		30		30		30					
45			45		45		45		45					
19:00	Wybrana pracownia 1 lub 2 (fotografia) oraz 3 (nowe media i animacja) 1. Kuskowski / Fodczuk 310 CPK 2. Skąpski / Piętaś 214 Pałac 3. Zbylut / Głowala 227 Pałac		19:00	język obcy Izdebska-Kotkowska Sala Konferencyjna Łącznik		19:00		19:00	Wybrana pracownia 1 lub 2 (fotografia) oraz 3 (film) 1. Czerepok / Zarski 306 CPK 2. Szymków / Bruch 313 CPK 3. Grzeszykowska 214 Pałac					
15			15		15		15		15					
30			30		30		30		30					
45			45		45		45		45					
20:00			20:00		20:00		20:00		20:00					
15			15		15		15		15					
30			30		30		30		30					
45			45		45		45		45					
21:00	historia i teoria sztuki Radomska online		21:00		21:00		21:00		21:00					
15			15		15		15		15					
30			30		30		30		30					
45			45		45		45		45					
22:00			22:00		22:00		22:00		22:00					
	grupa 1	grupa 2		grupa 1	grupa 2		grupa 1	grupa 2		grupa 1				

fotografia 2 rok - tydzień parzysty

poniedziałek		wtorek		środa		czwartek		piątek	
grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2
8:00		8:00		8:00		8:00		8:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
9:00	wybrana pracownia malarstwa 1. Rogalski / Książek 306 2. Romańczuk / Szymankiewicz 310 3. Łazarczyk / Cyszczoni 303 4. Nowicka / Kolerski 311 III piętro Pałac	9:00		9:00		9:00	wybrana pracownia rysunku 1. Grodzińska / Karczevska 306 2. Otocki / Szeszycka 310 3. Dada / Prabucka 311 III piętro Pałac 4. Skiba / Ramola 15 Pałac Ziemstwa lub rzeźby i działań przestrzennych Pazniak - 07 Pałac	9:00	wybrana pracownia rzeźby i działań przestrzennych Malewski 008 CPK
10:00		10:00		10:00		10:00		10:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
11:00		11:00		11:00	postprodukcja cyfrowa fotografii i filmu Kajszczarek 202 Pałac	11:00		11:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
12:00		12:00		12:00		12:00		12:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
13:00	Wybrana pracownia 3 (nowe media i animacja) 1. Wollny / Jastrubczak 109 Pałac 2. Knaflewska / Tabąż 304 CPK	13:00	Wybrana pracownia 1 lub 2 (fotografia) oraz 3 (nowe media i animacja/film) 1. Breguła 312 CPK 2. Wollny / Jastrubczak 109 Pałac 3. Rumiancew 223 Pałac 4. Mleczko 202 Pałac	13:00		13:00	Wybrana pracownia 3 (nowe media i animacja/film) 1. Mazur 306 CPK 2. Wasilewski / Dukiewicz 109 Pałac	13:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
14:00		14:00		14:00	Wybrana pracownia 1 lub 2 (fotografia) oraz 3 (nowe media i animacja/film) 1. Omulecki / Kula 223 Pałac 2. Breguła 312 CPK 3. Lazar 218 Pałac	14:00	Wybrana pracownia 1 lub 2 (fotografia) oraz 3 (nowe media i animacja/film) 1. Mazur 306 CPK 2. Omulecki / Kula 223 Pałac 4. Michowska / Orlikowska 227 Pałac	14:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
15:00	Wybrana pracownia 1 lub 2 (fotografia) oraz 3 (nowe media i animacja) 1. Knaflewska / Tabąż 304 CPK	15:00	Wybrana pracownia 1 lub 2 (fotografia) oraz 3 (nowe media i animacja/film) 1. Skąpski / Pięta 214 Pałac 2. Mleczko 202 Pałac 3. Rumiancew 223 Pałac 4. Kuskowski / Fodczuk 310 CPK	15:00		15:00		15:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
16:00		16:00		16:00	Wybrana pracownia 1 lub 2 (fotografia) oraz 3 (nowe media i animacja) 1. Lazar 218 Pałac 2. Plucińska / Wyrobek 115 Pałac	16:00	projektowanie publikacji i przygotowanie do druku Masella 202 Pałac	16:00	wychowanie fizyczne Lesiakowski Park Kasprowicza (miejsce zbiórki przy fontannie)
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
17:00	Wybrana pracownia 1 lub 2 (fotografia) oraz 3 (film) 1. Rumiancew 223 Pałac 2. Mleczko 202 Pałac 3. Zbylut / Głowala 227 Pałac	17:00	filozofia sztuki, estetyka i socjologia sztuki Ciesielski 228 Pałac	17:00	Wybrana pracownia 1 lub 2 (fotografia) oraz 3 (nowe media i animacja) 1. Michowska / Orlikowska 227 Pałac 2. Wasilewski / Dukiewicz 109 Pałac 3. Plucińska / Wyrobek 115 Pałac 4. Lazar 218 Pałac	17:00		17:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
18:00		18:00		18:00		18:00	Wybrana pracownia 3 (film) 1. Czerepok / Żarski 306 CPK 2. Szymków / Bruch 313 CPK	18:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
19:00	Wybrana pracownia 1 lub 2 (fotografia) oraz 3 (nowe media i animacja/film) 1. Kuskowski / Fodczuk 310 CPK 2. Skąpski / Pięta 214 Pałac 3. Zbylut / Głowala 227 Pałac 4. Rumiancew 223 Pałac 5. Mleczko 202 Pałac	19:00	język obcy Izdebska-Kotkowska Sala Konferencyjna Łącznik	19:00		19:00	Wybrana pracownia 1 lub 2 (fotografia) oraz 3 (film) 1. Czerepok / Żarski 306 CPK 2. Szymków / Bruch 313 CPK 3. Lazar 218 Pałac	19:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
20:00		20:00		20:00		20:00		20:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
21:00	historia i teoria sztuki Radomska online	21:00		21:00		21:00		21:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
22:00		22:00		22:00		22:00		22:00	
grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2

*UWAGA: studenci na II roku wybierają dwie pracownie z własnej specjalności oraz jedną ze specjalności sztuka mediów / animacja lub film eksperymentalny / jedną pracownię malarstwa lub rysunku lub rzeźby.

fotografia 3 rok - tydzień nieparzysty

	poniedziałek		wtorek		środa		czwartek		piątek	
	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2
8:00										
15										
30										
45										
9:00	Kierunkowa praca dyplomowa 2 (wybrana pracownia uzupełniająca: malarstwa lub rysunku lub rzeźby i działań przestrzennych) 1. Rogalski / Książek 306 2. Romańczuk / Szymankiewicz 310 3. Łazarczyk / Cyszczoni 303 4. Nowicka / Kolerski 311 III piętro Pałac						Kierunkowa praca dyplomowa 2 (wybrana pracownia uzupełniająca: malarstwa lub rysunku lub rzeźby i działań przestrzennych) 1. Grodzińska / Karcewska 306 2. Otocki / Szeszycka 310 3. Dada / Prabucka 311 III piętro Pałac 4. Skiba / Ramola 15 Pałac Ziemstwa 5. Pazniak - 07 Pałac		Kierunkowa praca dyplomowa 2 (wybrana pracownia uzupełniająca: malarstwa lub rysunku lub rzeźby i działań przestrzennych) Malewski 008 CPK	
15										
30										
45										
10:00										
11:00										
12:00										
13:00	Wybrana pracownia 3 (nowe media i animacja) 1. Wollny / Jastrubczak 109 Pałac 2. Knaflowska / Łabąż 304 CPK		Wybrana pracownia 3 (nowe media i animacja/film) 1. Breguła 312 CPK 2. Wollny / Jastrubczak 109 Pałac		marketing i ochrona własności intelektualnej Iwański 228 Pałac					
15										
30										
45										
14:00							Kierunkowa praca dyplomowa 1 (wybrana pracownia kierunkowa specjalności: fotografia) 1. Omulecki / Kula 223 Pałac 2. Grzeszykowska 214 Pałac		Kierunkowa praca dyplomowa 1 (wybrana pracownia kierunkowa specjalności: fotografia) 1. Omulecki / Kula 223 Pałac	
15										
30										
45										
15:00			Kierunkowa praca dyplomowa 1 (wybrana pracownia kierunkowa specjalności: fotografia) 1. Skąpski / Pięta 214 Pałac		Kierunkowa praca dyplomowa 1 (wybrana pracownia kierunkowa specjalności: fotografia) 1. Grzeszykowska 214 Pałac					
15										
30										
45										
16:00	Kierunkowa praca dyplomowa 1 (wybrana pracownia kierunkowa specjalności: fotografia) 1. Zbylut / Głowała 227 Pałac				Kierunkowa praca dyplomowa 1 (wybrana pracownia kierunkowa specjalności: fotografia) 1. Grzeszykowska 214 Pałac					
15										
30										
45										
17:00			metodologia pracy pisemnej Kubiak 224 Pałac		Kierunkowa praca dyplomowa 1 (wybrana pracownia kierunkowa specjalności: fotografia) 1. Grzeszykowska 214 Pałac					
15										
30										
45										
18:00	Kierunkowa praca dyplomowa 1 (wybrana pracownia kierunkowa specjalności: fotografia) 1. Skąpski / Pięta 214 Pałac 2. Zbylut / Głowała 227 Pałac						Kierunkowa praca dyplomowa 1 (wybrana pracownia kierunkowa specjalności: fotografia) 1. Grzeszykowska 214 Pałac			
15										
30										
45										
19:00							Kierunkowa praca dyplomowa 1 (wybrana pracownia kierunkowa specjalności: fotografia) 1. Grzeszykowska 214 Pałac			
15										
30										
45										
20:00										
21:00										
22:00	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2

*UWAGA: studenci na III roku wybierają dwie pracownie z własnej specjalności oraz jedną ze specjalności sztuki mediów i animacji lub film eksperymentalny / jedną pracownię malarstwa lub rysunku lub rzeźby.

fotografia 3 rok - tydzień parzysty

poniedziałek		wtorek		środa		czwartek		piątek				
8:00	grupa 1	grupa 2	8:00	grupa 1	grupa 2	8:00	grupa 1	grupa 2	8:00	grupa 1	grupa 2	8:00
15			15			15			15			15
30			30			30			30			30
45			45			45			45			45
9:00	Kierunkowa praca dyplomowa 2 (wybrana pracownia uzupełniająca: malarstwa lub rysunku lub rzeźby i działań przestrzennych) 1. Rogalski / Książek 306 2. Romańczuk / Szymankiewicz 310 3. Łazarczyk / Czystań 303 4. Nowicka / Kolarski 311 III piętro Pałac		9:00			9:00	Kierunkowa praca dyplomowa 2 (wybrana pracownia uzupełniająca: malarstwa lub rysunku lub rzeźby i działań przestrzennych) 1. Grodzińska / Karczevska 306 2. Otocka / Szeszycka 310 3. Dada / Prabucka 311 III piętro Pałac 4. Skiba / Ramola 15 Pałac Ziemstwa 5. Pazniak - 07 Pałac		9:00	Kierunkowa praca dyplomowa 2 (wybrana pracownia uzupełniająca: malarstwa lub rysunku lub rzeźby i działań przestrzennych) Malewski 008 CPK		9:00
15			15			15			15			15
30			30			30			30			30
45			45			45			45			45
10:00			10:00			10:00			10:00			10:00
15			15			15			15			15
30			30			30			30			30
45			45			45			45			45
11:00			11:00			11:00			11:00			11:00
15			15			15			15			15
30			30			30			30			30
45			45			45			45			45
12:00			12:00			12:00			12:00			12:00
15			15			15			15			15
30			30			30			30			30
45			45			45			45			45
13:00			13:00			13:00			13:00			13:00
15			15			15			15			15
30			30			30			30			30
45			45			45			45			45
14:00			14:00			14:00			14:00			14:00
15			15			15			15			15
30			30			30			30			30
45			45			45			45			45
15:00			15:00			15:00			15:00			15:00
15			15			15			15			15
30			30			30			30			30
45			45			45			45			45
16:00			16:00			16:00			16:00			16:00
15			15			15			15			15
30			30			30			30			30
45			45			45			45			45
17:00			17:00			17:00			17:00			17:00
15			15			15			15			15
30			30			30			30			30
45			45			45			45			45
18:00			18:00			18:00			18:00			18:00
15			15			15			15			15
30			30			30			30			30
45			45			45			45			45
19:00			19:00			19:00			19:00			19:00
15			15			15			15			15
30			30			30			30			30
45			45			45			45			45
20:00			20:00			20:00			20:00			20:00
15			15			15			15			15
30			30			30			30			30
45			45			45			45			45
21:00			21:00			21:00			21:00			21:00
15			15			15			15			15
30			30			30			30			30
45			45			45			45			45
22:00			22:00			22:00			22:00			22:00
	grupa 1	grupa 2		grupa 1	grupa 2		grupa 1	grupa 2		grupa 1	grupa 2	

*UWAGA: studenci na III roku wybierają dwie pracownie z własnej specjalności oraz jedną ze specjalności sztuka mediów i animacja lub film eksperymentalny i jedną pracownię malarstwa lub rysunku lub rzeźby.