

KOMUNIKAT DLA STUDENTÓW ROKU DYPLOMOWEGO
WYDZIAŁ WOKALNO-AKTORSKI
Studia stacjonarne I stopnia

- I. Na **dwa tygodnie przed wyznaczonym terminem koncertu dyplomowego** należy złożyć w Dziale Spraw Studenckich następujące dokumenty:
1. Podanie do Dziekana Wydziału z prośbą o dopuszczenie do koncertu dyplomowego.
 2. Zatwierdzony przez Kierownika Katedry Wokalistyki program koncertu dyplomowego (tabela) z podpisem pedagoga prowadzącego przedmiot śpiew solowy.
 3. Dyplomową pracę pisemną (esej):
 - 1 egzemplarz zbindowany, wydruk jednostronny **z podpisem promotora** - do Działu Spraw Studenckich (**nie później niż 3 dni przed obroną**);
 - 2 egzemplarze w oprawie twardej, wydruk jednostronny - dla recenzenta i promotora (**nie później niż 2 tygodnie przed obroną**);
 - 1 egzemplarz w formie PDF przesłany do Kierownika Katedry Wokalistyki na adres mailowy (**nie później niż 2 tygodnie przed obroną**);
 - 2 płyty CD z zapisaną pracą pisemną (1 płyta - do Działu Spraw Studenckich – opis na płycie: imię i nazwisko autora, kierunek i stopień studiów, 1 płyta - do Mediateki).
 4. Informacje o dodatkowych osiągnięciach studenta (dot. suplementu): druk do pobrania na stronie AS lub w Dziale Spraw Studenckich, dla osób zainteresowanych.
- II. Do obowiązku studenta należy nagranie na nośniku elektronicznym koncertu dyplomowego i dostarczenie jego zapisu do Działu Spraw Studenckich niezwłocznie po koncercie dyplomowym.
- III. Zasady uiszczenia opłat określono pod adresem:
<https://akademiasztuki.eu/Product/wysokosc-oplat-za-uslugi-edukacyjne-69c5152dc5f7e>
- dot. art. 77 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce tj. Dz.U. z 2024 poz. 1571 ze zm.)
- IV. Warunkiem wydania dyplomu jest uzyskanie wymaganych podpisów na karcie obiegowej (karta obiegowa do odebrania w DSS lub do pobrania na stronie AS).

Dziekan Wydziału Wokalno-Aktorskiego
dr hab. Joanna Tylkowska-Drożdż, prof. AS

D Z I E K A N
Wydziału Wokalno-Aktorskiego
Akademii Sztuki w Szczecinie

dr hab. Joanna Tylkowska-Drożdż, prof. AS