

II	LIMITY DO PRACOWNI WYBORU Wydział Architektury Wnętrz - 2026/2027 <u>kierunek: Architektura wnętrz i przestrzeń interaktywna /</u> <u>Architektura wnętrz, scenografia i przestrzeń wirtualna</u> II stopień przydziały do pracowni wyboru		II STOPIEŃ	I rok – wybrana pracownia kierunkowa 1 (sem. zim./let.)		I rok – wybrana pracownia kierunkowa 2 (sem. zim./let.)		I rok – wybrana pracownia uzupełniająca (zim./let.)		II rok – wybrana pracownia kierunkowa 1 (sem. zim./let.)		II rok – wybrana pracownia kierunkowa 2 (sem. zim.)		II rok – wybrana pracownia uzupełniająca (sem. zim.)		I rok – wybrana pracownia artystyczna (sem. zim.)		II rok – wybrana pracownia artystyczna (sem. zim.)		KONTROLNA SUMA STUDENTÓW W PRACOWNI
	8			8		8		8		8										
	Liczba Studentów																			
Katedra Architektury Wnętrz																				
PRACOWNIE KIERUNKOWE																				
WAW	Pracownia Wystawiennictwa i Nowych Technologii w Projektowaniu	dr Ewelina Adam-Wadas, ad.		2	1		1	2												6
	Pracownia Interdyscyplinarnego Projektowania Architektury Wnętrz	dr hab. Krzysztof Bizio, as. mgr Martyna Miłowska		2	2		3	2												9
	Pracownia Wirtualnej Rzeczywistości	Prof. dr hab. Andreas Guskos, as. mgr Jakub Palka		2	1															3
	Pracownia Projektowania Architektury Wnętrz i Detalu Architektonicznego	dr hab. Mirosława Jarmołowicz, prof. AS, as. mgr Natalia Gałęska/ as. mgr Agata Legawiec		1	2		1	2												6
	Pracownia Projektowania Architektury Wnętrz i Kształtowania Przestrzeni Publicznych	dr Dominika Zawajska-Kuriata, ad.		1	2		3	2												8
		Suma		8	8		8	8												
PRACOWNIE UZUPEŁNIAJĄCE I ARTYSTYCZNE																				
WAW	Pracownia Projektowania Architektury Wnętrz Przestrzeń Mieszkalna	mgr inż. Anna Paszkowska-Thurów				4			5											9
	Pracownia Projektowania Elementów Wyposażenia Wnętrz	dr hab. Olga Chomska, prof. AS, as. mgr Katarzyna Mularczyk			4															4
	Pracownia Form Przestrzennych	dr hab. Małgorzata Kopczyńska, prof. AS, as. mgr Kamila Osowicz												5	5					10
WG	Pracownia Multimedialnego Projektowania Graficznego	dr Agata Pelechaty, ad.							1											1
	Pracownia Kooperatywnego Projektowania Graficznego	dr Adam Klasa, ad.																		0
	Pracownia Projektowania Znaku i Grafiki Audiowizualnej	dr hab. Ireneusz Kuriata, prof. AS, as. mgr Magdalena Januszkiewicz							2											2
	Pracownia Koncepcji Obrazu	dr Natalia Szostak											2		1					3
	Pracownia Transmediów	dr hab. Julia Kurek, prof. AS													2					2
	Pracownia Rysunku i Malarstwa I	dr hab. Elżbieta Wasytyk, dr Agata Wolniewicz													1					
		Suma			8			8		8	8	8								

1. Zapisy do pracowni I roku 2. stopnia odbywają się przez indywidualne konto studenta w Wirtualnym Dziekanacie **między 8 a 15 dniem** od rozpoczęcia roku akademickiego;

2. Zapisy do pracowni II roku 2. stopnia odbywają się przez indywidualne konto studenta w Wirtualnym Dziekanacie **w ciągu 7 dni** od rozpoczęcia roku akademickiego;

3. Ustalone limity są obligatoryjne i służą równomiernemu obciążeniu pracowni;

4. Wybrane pracownie obowiązują przez cały cykl kształcenia, zgodnie z planem studiów; zmiana pracowni odbywa się na zasadach odrębnych.