AKADEMIA SZTUKI W SZCZECINIE
Kierunek: Grafika, Specjalność: Grafika Projektowa
STUDIA 2 STOPNIA
PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI
STUDIA STACJONARNE - 4 SEMESTRÓW
ROK AKADEMICKI 2022/2023
LICZBA PUNKTÓW ECTS - 120

Matryca kierunkowych efektów uczenia się w odniesieniu do bloków kształcenia

			Blok podstawowy								Blok kursów obieralnych	Blok technik wspomagających warsztat	Blok kierunkowy dyplomowy					
			nazwa przedmiotu	Historia i teoria sztuki współczesnej	Historia i teoria grafiki	Język obcy	Marketing	Prawo autorskie i działalność gospodarczo-prawna twórców	Pracownia Gościnna	Psychologia i socjologia reklamy	Wybrana pracownia artystyczna	Komputerowe wspomaganie procesów twórczych	Wybrana pracownia kierunkowa	Wybrana pracownia uzupełniająca 1	Wybrana pracownia uzupełniająca 2	Pisemna praca dyplomowa	Kierunkowa praca dyplomowa	Seminarium pisemnej pracy dyplomowej
symbol EKU	**kierunkowe efekty uczenia się**	**Odniesienie do efektów uczenia się dla dziedziny sztuki**																
WIEDZA - zna i rozumie																		
	1) Wiedza w zakresie realizacji prac projektowych oraz artystycznych:																	
K7_W01	Dysponuje pogłębioną wiedzą dotyczącą środków ekspresji i umiejętności warsztatowych pokrewnych dyscyplin artystycznych i projektowych	**P7S_WG**							X		X	X	X	X	X		X	
K7_W02	Posiada zaawansowaną wiedzę dotyczącą realizacji prac projektowych oraz artystycznych w zakresie dotyczącym grafiki i szeroko pojętych sztuk wizualnych	**P7S_WG**							X		X		X	X	X		X	
K7_W03	Posiada wiedzę, dotyczącą swobodnego korzystania z różnorodnych mediów oraz umiejętność samodzielnego poszerzania i rozwijania wiedzy, dotyczącej wybranej specjalności	**P7S_WG**							X		X	X	X	X	X		X	
K7_W04	Dysponuje wiedzą potrzebną do tworzenia i realizowania własnych, oryginalnych koncepcji artystycznych	**P7S_WG**							X		X		X	X	X		X	
	2) Wiedza w zakresie rozumienia kontekstu dyscyplin artystycznych i projektowych:																	
K7_W05	Posiada gruntowną wiedzę z zakresu sztuk wizualnych	**P7S_WG**		X	X				X		X		X	X	X	X	X	X
K7_W06	Zna i rozumie źródła i formy inspiracji leżących w obszarach kultury, sztuki i dizajnu umożliwiające swobodę i niezależność wypowiedzi artystycznej	**P7S_WG**		X	X				X		X		X	X	X	X	X	X
K7_W07	Definiuje i interpretuje wzajemne relacje zachodzące pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi aspektami szeroko pojętej grafiki	**P7S_WG**							X				X	X	X		X	X
K7_W08	Dysponuje poszerzoną wiedzą z zakresu dyscyplin pokrewnych, pozwalającą na realizację zadań zespołowych (także o charakterze interdyscyplinarnym)	**P7S_WG**							X		X		X	X	X		X	
K7_W09	Posiada poszerzoną wiedzę dotyczącą historii i teorii sztuki i wynikających z niej linii rozwojowych z zakresu sztuk projektowych oraz sztuk pięknych	**P7S_WG**		X	X											X		X
K7_W10	Posiada wiedzę dotyczącą sztuki współczesnej	**P7S_WG**		X	X											X		X
K7_W11	Posiada wiedzę dotyczącą marketingu branży kultury i sztuki oraz ochrony własności przemysłowej, ze szczególnym zwróceniem uwagi	**P7S_WG P7S_WK**					X	X										
K7_W12	Posiada poszerzoną wiedzę dotyczącą publikacji z zakresu sztuk projektowych oraz sztuk pięknych	**P7S_WG**							X		X		X	X	X		X	X
K7_W13	i rozumie procesy zachodzące w ramach komunikacji społecznej	**P7S_WG**					X											X
K7_W14	Posiada ogólną wiedzę z zakresu psychofizjologii i socjologii reklamy	**P7S_WG**								X								
K7_W15	Posiada rozszerzoną wiedzę z zakresu psychologii zmysłów	**P7S_WG**								X								
UMIEJĘTNOŚCI - potrafi:																		
	1) Umiejętności w zakresie ekspresji artystycznej:																	
K7_U01	Posiada wysoko rozwiniętą osobowość artystyczną, umożliwiającą tworzenie i realizowanie własnych, oryginalnych koncepcji artystycznych w zakresie wybranej specjalności	**P7S_UW**							X		X		X	X	X			
	2) Umiejętności w zakresie realizacji prac artystycznych oraz projektowych:																	
K7_U02	Dysponuje zaawansowanymi umiejętnościami w posługiwaniu się właściwą techniką i technologią w trakcie realizacji prac artystycznych i projektowych w zakresie wybranej specjalności	**P7S_UW**							X		X	X	X	X	X		X	
K7_U03	Dysponuje zaawansowanymi umiejętnościami pozwalającymi w sposób kreatywny i swobodny skonstruować własny, niezależny język wypowiedzi artystycznej	**P7S_UW**							X	X	X	X	X	X	X		X	
K7_U04	Posiada umiejętności projektowania efektów prac artystycznych z uwzględnieniem czynników estetycznych, społecznych i prawnych	**P7S_UW**						X	X				X	X	X		X	
	3) Umiejętności w zakresie pracy w zespole:																	
K7_U05	Jest przygotowany do współpracy z innymi osobami w ramach prac zespołowych, także o charakterze interdyscyplinarnym oraz do objęcia wiodącej roli w takich zespołach	**P7S_UO**					X		X		X		X	X	X		X	
	4) Umiejętności w zakresie warsztatu:																	
K7_U06	Kontynuując i rozwijając umiejętności zdobyte na studiach I stopnia, poprzez indywidualną pracę, utrzymuje i poszerza swoje zdolności do tworzenia, realizowania i prezentowania własnych koncepcji artystycznych	**P7S_UW P7S_UU**							X		X		X	X	X		X	
K7_U07	Posiada zaawansowane umiejętności obsługi programów i sprzętu/urządzeń do obróbki grafiki 2D/3D oraz do montażu obrazu i dźwięku	**P7S_UW P7S_UU**							X		X	X	X	X	X		X	
	5) Umiejętności w zakresie kreacji artystycznej i projektowej:																	
K7_U08	Posiada świadomość niezbędną do uzasadnienia własnych twórczych motywacji, otwartą na odmienne widzenie świata i subiektywne obrazowanie	**P7S_UW P7S_UU**							X		X		X	X	X		X	
	6) Umiejętności werbalne:																	
K7_U09	Posiada umiejętność tworzenia rozbudowanych prac pisemnych i wystąpień ustnych na tematy związane z wybraną specjalnością, jak i szeroką problematyką z obszaru sztuki, wykazując zdolność formułowania własnych sądów i wyciągania trafnych wniosków	**P7S_UK**		X	X	X										X		X
K7_U09	Ma umiejętności językowe w zakresie architektury wnętrz i sztuk projektowych, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	**P7S_UK**				X												
	7) Umiejętności w zakresie publicznych prezentacji:																	
K7_U10	W sposób odpowiedzialny przygotowuje i realizuje publiczne prezentacje dokonań własnych i innych artystów	**P7S_UK**		X	X	X					X					X		X
KOMPETENCJE SPOŁECZNE - jest gotów do:																		
	1) W aspekcie niezależności:																	
K7_K01	Ma świadomość wagi nieustającego kształcenia się oraz potrafi ukierunkowywać innych w tym zakresie	**P7S_KR P7S_UU**		X	X	X	X		X		X	X	X	X	X	X	X	X
K7_K02	Jest w pełni kompetentnym i samodzielnym artystą, zdolnym do świadomego używania zdobytej wiedzy w obrębie specjalności oraz w ramach innych szeroko pojętych działań kulturotwórczych	**P7S_KR P7S_UU P7S_KK**						X	X	X			X	X	X		X	X
K7_K03	W warunkach ograniczonego dostępu do potrzebnych informacji, w ramach zdobytej wiedzy, wykazuje się kreatywnością i samodzielnością w działaniach na polu twórczym i zawodowym	**P7S_KR**							X		X		X	X	X		X	
K7_K04	Świadomie umie zaplanować swoją ścieżką kariery zawodowej na podstawie zdobytych na studiach umiejętności i wiedzy, wykorzystując również wiedzę zdobytą w procesie ustawicznego samokształcenia	**P7S_KR P7S_KO P7S_UU**					X		X				X	X	X		X	
	2) W aspekcie uwarunkowań psychologicznych:																	
K7_K05	Wykorzystując mechanizmy psychologiczne, wykazuje się umiejętnością funkcjonowania w społeczeństwie w zakresie wykonywania własnych działań artystycznych i dostosowywania się do	**P7S_KK P7S_KR**					X		X	X			X	X	X		X	
K7_K06	Posiada umiejętność krytycznej oceny własnych działań twórczych i artystycznych oraz umie poddać takiej ocenie inne przedsięwzięcia z zakresu kultury, sztuki i innych dziedzin działalności artystycznej	**P7S_KK**						X	X				X	X	X		X	X
	3) W zakresie komunikacji społecznej:																	
K7_K07	Inicjuje działania artystyczne w zakresie szeroko pojętej kultury (podejmowanie projektów o charakterze interdyscyplinarnym lub też wymagającym współpracy z przedstawicielami innych dziedzin	**P7S_KO P7S_KR**							X				X	X	X		X	
K7_K08	W sposób świadomy i odpowiedzialny przewodniczy różnorodnym działaniom zespołowym	**P7S_KO P7S_KR P7S_KK P7S_UO**				X	X		X				X	X	X		X	
K7_K09	Prezentuje skomplikowane i specjalistyczne zadania i projekty w przystępnej formie w sposób zrozumiały dla osób niemających doświadczenia w pracy nad projektami artystycznym	**P7S_KO P7S_KR**				X	X		X				X	X	X		X	
K7_K10	Prowadzi negocjacje i koordynuje właściwą organizację podejmowanych przedsięwzięć	**P7S_KO P7S_KR**					X											