

AKADEMIA SZTUKI W SZCZECINIE Wokalistyka STUDIA DRUGIEGO STOPNIA PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI STUDIA STACJONARNE - 4 SEMESTRY ROK AKADEMICKI 2021/2022 LICZBA PUNKTÓW ECTS - 120		BLOK PODSTAWOWY				BLOK KIERUNKOWY							BLOK PEDAGOGICZNY				BLOK PRZEDMIOTÓW DO WYBORU															
		Historia kultury	Język obcy	Socjologia kultury	Wykład interdyscyplinarne	Świat z perspektywy	Prace z akompaniamentem	Zespoły operowe	Metodologia pracy naukowej	Planowania pracy naukowej	Biometry i statystyka z rachunkiem	Opisanie wydarzeń i partii operowych	Praktyka wokalistyczna	Realizacja nutowa	Prace z akompaniamentem	Emocje i głos	Pedagogia	Psychologia	Metodyka nauczania i formy i obowiązków	Metodyka w praktyce w anegdotach wokalistycznych	Praktyka pedagogiczna	Promocja i marketing w kulturze	Literatura wokalna	Seminarium muzyki współczesnej	Praktyka wokalistyczna	Zagadnienia w historii muzyki i literatury muzycznej	Seminarium praktyki i literatury muzycznej	Chór kameralny	Wprowadzenie do architektury	Choreografia	Muzycyzacja	Tematyka przedmiotowa
Matryca kierunkowych efektów uczenia się w odniesieniu do bloków kształcenia		WIEDZA - absolwent zna i rozumie																														
zakres i głębokość perspektywy poznawczej i zależności																																
WOK2_W001		w pogłębionym stopniu – wybrane gatunki, dzieła, style muzyczne, tendencje, stanowiące rozszerzoną wiedzę z zakresu sztuki muzycznej dla wokalistyki, jej charakterystykę i znaczenie w kulturze, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki																														
WOK2_W002		głębokość i kompleksowość perspektywy poznawczej i zależności																														
WOK2_W003		wiedza ogólna o problematyce artystycznej, umysłowości i możliwościach wypowiedzi artystycznej																														
WOK2_W004		znajomość kierunkowej wiedzy o wybranych aspektach i osiągnięciach w dziedzinie sztuki muzycznej i literatury muzycznej, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki																														
WOK2_W005		kompleksowa wiedza o historii i kulturze wokalistyki, sztuki, muzyki oraz ich związków z innymi dziedzinami sztuki																														
WOK2_W006		kompleksowa wiedza o historii i kulturze wokalistyki, sztuki, muzyki oraz ich związków z innymi dziedzinami sztuki																														
WOK2_W007		podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego, poszerzoną problematyką dotyczącą finansowych i prawnych aspektów zawodu muzyka - wokalista																														
WOK2_W008		podstawy filozofii wychowania i edukacji pedagogicznej, specyfikę głównych nurtów wychowawczych i edukacyjnych w ramach wybranych dziedzin sztuki																														
WOK2_W009		historię i współczesność teorii dotyczącej rozwoju człowieka, wychowania, nauczania i uczenia się oraz różnorodnych uwarunkowań tych procesów oraz potrzeb i wyzwań w tym zakresie																														
WOK2_W010		język naukowy wychowawczy w kształtowaniu postaw i zachowań uczniów																														
WOK2_W011		normy, procedury i dobra praktyki stosowane w działalności pedagogicznej																														
WOK2_W012		specyfikę funkcjonowania ucznia ze szczególnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki																														
WOK2_W013		struktury i funkcje systemu edukacji – cele, podstawy prawne, organizację i funkcjonowanie instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych, a także ich rolę w kształtowaniu postaw i zachowań uczniów																														
WOK2_W014		podstawy prawa systemu oświaty, niezbędne do prawidłowego realizowania zawodowych zadań edukacyjnych																														
WOK2_W015		prawa dziecka																														
WOK2_W016		procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i skutecznego																														
WOK2_W017		współczesne odwołania teoretyczne i praktyczne w odniesieniu do kierunku wokalistyki																														
WOK2_W018		rolę nauczania przedmiotów (głównie z zakresu historii sztuki i kultury) w kształtowaniu postaw i zachowań uczniów																														
WOK2_W019		metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
kontekst/uwarunkowania, skutki																																
WOK2_W020		fundamentalne dziedziny współczesnej kultury, szczególnie związane ze współczesną kulturą muzyczną																														
WOK2_W021		historię, rozwój, stan, aktualność i tendencje w kulturze i sztuce																														
WOK2_W022		podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedmiotowości na rzecz edukacji i kultury																														
WOK2_W023		podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedmiotowości na rzecz edukacji i kultury																														
UMIĘTNOŚCI - absolwent potrafi:																																
wykonywanie wiedzy/rozwiązywanie problemów i wykonywane zadania																																
WOK2_U001		interpretować dzieła muzyczne na podstawie pogłębionej wiedzy o stylach i nurtach, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U002		kreatywnie i samodzielnie rozwiązywać problemy, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U003		stosować i wykorzystywać w praktyce wybrane metody i narzędzia, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U004		wykorzystać własne umiejętności i doświadczenia w praktyce, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U005		wykorzystać własne umiejętności i doświadczenia w praktyce, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U006		wykorzystać własne umiejętności i doświadczenia w praktyce, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U007		wykorzystać własne umiejętności i doświadczenia w praktyce, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U008		wykorzystać własne umiejętności i doświadczenia w praktyce, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U009		wykorzystać własne umiejętności i doświadczenia w praktyce, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U010		wykorzystać własne umiejętności i doświadczenia w praktyce, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U011		wykorzystać własne umiejętności i doświadczenia w praktyce, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U012		podjąć pracę z uczniami, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U013		podjąć pracę z uczniami, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U014		podjąć pracę z uczniami, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U015		podjąć pracę z uczniami, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U016		podjąć pracę z uczniami, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U017		podjąć pracę z uczniami, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U018		podjąć pracę z uczniami, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U019		podjąć pracę z uczniami, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U020		podjąć pracę z uczniami, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U021		podjąć pracę z uczniami, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
komunikowanie się /podzielanie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie wiedzy w środowisku																																
WOK2_U022		komunikować się w sposób jasny i zrozumiały, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U023		komunikować się w sposób jasny i zrozumiały, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U024		komunikować się w sposób jasny i zrozumiały, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U025		komunikować się w sposób jasny i zrozumiały, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
organizacja pracy/planowanie i praca zespołowa																																
WOK2_U026		organizować pracę zespołową w celu zrealizowania projektu muzycznego lub artystycznego																														
WOK2_U027		organizować pracę zespołową w celu zrealizowania projektu muzycznego lub artystycznego																														
uczenie się/planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób																																
WOK2_U028		uczyć się w sposób samodzielnym i w sposób wspólny, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_U029		uczyć się w sposób samodzielnym i w sposób wspólny, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
KOMPETENCJE SPOŁECZNE - absolwent jest w stanie:																																
oceny/ryzyjne podjęcie																																
WOK2_K001		ocenić i wyrazić opinię o jakości i wartościach wybranych dzieł sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_K002		ocenić i wyrazić opinię o jakości i wartościach wybranych dzieł sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_K003		ocenić i wyrazić opinię o jakości i wartościach wybranych dzieł sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_K004		ocenić i wyrazić opinię o jakości i wartościach wybranych dzieł sztuki i literatury muzycznej																														
odpowiedzialność/wypełnianie zobowiązań społecznych i działanie na rzecz interesu społecznego																																
WOK2_K005		wypełniać obowiązki społeczne, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_K006		wypełniać obowiązki społeczne, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_K007		wypełniać obowiązki społeczne, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_K008		wypełniać obowiązki społeczne, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
rola zawodowa/niezależność i rozwój etosu																																
WOK2_K009		wypełniać obowiązki zawodowe, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_K010		wypełniać obowiązki zawodowe, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_K011		wypełniać obowiązki zawodowe, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_K012		wypełniać obowiązki zawodowe, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_K013		wypełniać obowiązki zawodowe, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_K014		wypełniać obowiązki zawodowe, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_K015		wypełniać obowiązki zawodowe, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_K016		wypełniać obowiązki zawodowe, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_K017		wypełniać obowiązki zawodowe, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_K018		wypełniać obowiązki zawodowe, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_K019		wypełniać obowiązki zawodowe, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														
WOK2_K020		wypełniać obowiązki zawodowe, w tym w odniesieniu do wybranych dziedzin sztuki i literatury muzycznej																														

* przedmioty obejmujące samodzielność "Kierunkowej pracy dyplomowej"

** zajęcia realizowane w ramach projektu pn. "Akademia Sztuki w Szczecinie - PROJEKT KARIERA", współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej Działanie 3.5 Kompleksowe programy szkół wyższych Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020.

* Przedmioty obejmujące samodzielność "Kierunkowej pracy dyplomowej"

** Przedmioty wspierające

*** Projekt POWER, współfinansowany ze środków Unii Europejskiej