

PLAN STUDIÓW - Trzyletnie studia stacjonarne I stopnia. Kierunek - Instrumentalistyka, specjalność - perkusja, profil ogólnoakademicki

Akademii Sztuki w Szczecinie

Rok akademicki 2026/2027

Zatwierdzony uchwałą nr 58/2026 Senatu Akademii Sztuki w dniu 30 czerwca 2026 r.

Lp.	nazwa przedmiotu	kod przedm.	suma	ogólna liczba godzin				Rok I								Rok II								Rok III							
			ECTS	suma	w tym		semestr 1				semestr 2				semestr 3				semestr 4				semestr 5				semestr 6				
					W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	
A	Blok ogólnoakademicki		14	270	60	210																									
1.	Technologia informacyjna	IN.P.I.A1	2	30		30																									
2.	Język obcy	IN.P.I.A2	8	120		120	2	Zo		30	2	Zo		30	2	Zo		30	2	E		30									
3.	Ochrona własności intelektualnej	IN.P.I.A3	2	30	30																			2	Zo	30					
4.	Wychowanie fizyczne	IN.P.I.A4		60		60		Z		30		Z		30																	
5.	Wykład zmienny	IN.P.I.A5	2	30	30		1	Z	15		1	Z	15																		
B	Blok podstawowy		36	600	180	420																									
1.	Literatura specjalistyczna	IN.P.I.B1	2	30	30																		1	Z	15		1	E	15		
2.	Kształcenie słuchu	IN.P.I.B2	8	120		120	2	Z		30	2	E		30	2	Z		30	2	E		30									
3.	Historia muzyki z literaturą muzyczną	IN.P.I.B3	8	120	120		2	Z	30		2	Zo	30		2	Z	30		2	E	30										
4.	Analiza dzieła muzycznego	IN.P.I.B4	4	60		60									2	Z		30	2	Zo		30									
5.	Podstawy improwizacji i aranżacji	IN.P.I.B5	2	30	30																		1	Z	15		1	Z	15		
6.	Orkiestra / Chór	IN.P.I.B6	12	240		240									3	Z		60	3	Zo		60	3	Z		60	3	Zo		60	
C	Blok kierunkowy		76	420	180	240	wprowadzający								rozszerzony								zaawansowany - dyplomowy								
1.	Instrument główny**	IN.P.I.C1	54	180	180		8	E	30		8	E	30		9	E	30		9	E	30		10	E	30		10	Z	30		
2.	Zestaw perkusyjny	IN.P.I.C2	2	30		30	1	Z		15	1	Zo		15																	
3.	Kameralistyka	IN.P.I.C3	12	120		120									3	E		30	3	E		30	3	E		30	3	E		30	
4.	Studia orkiestrowe	IN.P.I.C4	4	60		60									1	Z		15	1	Zo		15	1	Z		15	1	E		15	
5.	Praca z akompaniatorem	IN.P.I.C5	2	30		30																	1	Z		15	1	Z		15	
6.	Praktyka estradowa	IN.P.I.C6	2												1	Z			1	Z											
suma przedmiotów obowiązkowych			126	1290	420	870	16		75	105	16		75	105	25		60	195	25		60	195	22		90	120	22		60	150	

D Blok przedmiotów do wyboru																															
1.	Psychologia *	IN.SD.I.F1	6	90	60	30	3	Zo	30	15	3	Zo	30	15																	
2.	Pedagogika *	IN.SD.I.F2	6	90	60	30									3	Zo	30	15	3	Zo	30	15									
3.	Podstawy dydaktyki *	IN.SD.I.F3	2	30	30		2	Zo	30																						
4.	Metodyka nauczania gry na instrumencie *	IN.SD.I.F4	8	120	60	60									2	Zo	15	15	2	Zo	15	15	2	Zo	15	15	2	Zo	15	15	
5.	Metodyka prowadzenia zespołów instrumentalnych *	IN.SD.I.F5	2	30	30																		1	Zo	15		1	Zo	15		
6.	Emisja głosu *	IN.SD.I.F6	2	30		30					2	Z		30																	
7.	Praktyka pedagogiczna *	IN.SD.I.F7	8	150		150									2	Z		30	2	Z		30	2	Z		45	2	Z		45	
8.	Harmonia	IN.SD.I.F8	4	60		60	2	Z		30	2	Zo		30																	
9.	Zespół muzyki współczesnej	IN.SD.I.F9	18	180		180	3	Z		30	3	Zo		30	3	Z		30	3	Zo		30	3	Z		30	3	Zo		30	
10.	Orkiestra / Chór	IN.SD.I.F10	6	120		120	3	Z		60	3	Zo		60																	
11.	Orkiestra - projekt	IN.SD.I.F11	12	180		180	2	Z		30	2	Z		30	2	Z		30	2	Z		30	2	Z		30	2	Z		30	
12.	Perkusyjne instrumenty etniczne	IN.SD.I.F12	12	120		120									3	Zo		30	3	Zo		30	3	Zo		30	3	Zo		30	
13.	Historia kultury	IN.SD.I.F13	4	60	60										2	Z	30		2	Zo	30										
14.	Filozofia	IN.SD.I.F14	4	60	60																		2	Z	30		2	Zo	30		
15.	Socjologia kultury	IN.SD.I.F15	4	60	60																		2	Z	30		2	Zo	30		
16.	Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej	IN.SD.I.F16	8	120	120										2	Z	30		2	Zo	30		2	Z	30		2	Zo	30		
17.	Zasady budowy, strojenia i konserwacji instrumentów	IN.SD.I.F17	2	30	30																		1	Z	15		1	Z	15		
18.	Wykład zmienny	IN.SD.I.F18	4	60	60										1	Z	15		1	Z	15		1	Z	15		1	Z	15		
suma przedmiotów do wyboru			112	1590	630	960	15		60	165	15		30	195	20		120	150	20		120	150	21		150	150	21		150	150	
			112	1590	630	960																									

E Interdyscyplinarny blok przedmiotów do wyboru																														
	Przedmioty do wyboru z innych kierunków studiów ujęte w planie interdyscyplinarnego bloku przedmiotów do wyboru - student może uzyskać dodatkowe punkty ECTS ¹																													

* wybranie kompletu przedmiotów zapewnia uzyskanie uprawnień pedagogicznych
Uwaga: student musi spośród przedmiotów do wyboru wybrać przedmioty humanistyczne lub społeczne za minimum 5 punktów ECTS

- wymagana liczba punktów ECTS niezbędna do zaliczenia całego cyklu kształcenia 180, maksymalnie 185 punktów ECTS

** Przedmiot obejmujący samodzielną "Kierunkową pracę dyplomową" w VI semestrze

¹otrzymane punkty ECTS nie wchodzą w skład punktów niezbędnych do ukończenia studiów