

## PLAN INTERDYSCYPLINARNEGO BLOKU PRZEDMIOTÓW DO WYBORU, studia pierwszego i drugiego stopnia

Akademia Sztuki w Szczecinie

rok akademicki 2021/2022

zatwierdzony uchwałą nr 51/2021 Senatu AS z dn.15 czerwca 2021 r.

Lp.	nazwa przedmiotu	kierunek	suma ECTS	ogólna liczba godzin					Rok I										Rok II										Rok III												
				suma	w tym				semestr 1					semestr 2					semestr 3					semestr 4					semestr 5					semestr 6							
					W	Ć	L	P	Ind.	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	Ind.	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	Ind.	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	Ind.	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	Ind.	ECTS	zal.	W	Ć
<b>Wydział Edukacji Muzycznej – studia pierwszego stopnia</b>																																									
1	Chór	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	12	180		180					2	Zo	30				2	Zo	30				2	Zo	30				2	Zo	30				2	Zo	30				
2	Big Band	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	12	180		180					2	Z	30				2	Z	30				2	Z	30				2	Z	30				2	Z	30				
3	Instrumenty szkolne	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	4	60		60					2	Zo	30				2	Zo	30																						
4	Historia jazzu i muzyki rozrywkowej	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	4	60	60						2	Zo	30				2	Zo	30																						
5	Schola gregoriańska	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	4	30		30					2	Zo	15				2	Zo	15																						
<b>Wydział Edukacji Muzycznej – studia drugiego stopnia</b>																																									
1	Chór	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	8	120		120					2	Zo	30				2	Zo	30				2	Zo	30				2	Zo	30										
2.	Big Band	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	8	120		120					2	Z	30				2	Z	30				2	Z	30				2	Z	30										
3.	Wprowadzenie do arteterapii (POWER 2)	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	1	15	15						1	Zo	15																												
4.	Choreoterapia (POWER 2)	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	1	15		15										1	Zo	15																							
5.	Muzykoterapia (POWER 2)	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	4	60	30	30					2	Zo	15	15			2	Zo	15	15																					
6.	Terapia przez teatr (POWER 2)	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	1	15	15												1	Zo	15																						
7.	Biblioterapia (POWER 2)	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	1	15	15																	1	Zo	15																	
8.	Sztuki plastyczne w arteterapii (POWER 2)	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	4	60	30	30											2	Zo	15	15			2	Zo	15	15															
<b>Wydział Instrumentalny – studia pierwszego stopnia</b>																																									
1	Zespół muzyki dawnej	instrumentalistyka	12	180		180					2	Z	30				2	Z	30				2	Z	30				2	Z	30				2	Z	30				
<b>Wydział Instrumentalny – studia drugiego stopnia</b>																																									
1	Zespół muzyki dawnej	instrumentalistyka	8	120		120					2	Z	30				2	Z	30				2	Z	30				2	Zo	30										
<b>Wydział Wokalny – studia pierwszego stopnia</b>																																									
1	Seminarium librett i partii operowych	wokalistyka	2	30	15	15																2	Zo	15	15																
2	Wiedza o teatrze	wokalistyka	4	60	60						2	Z	30				2	Zo	30																						
<b>Wydział Malarstwa – studia pierwszego stopnia</b>																																									
1	Historia i teoria malarstwa	malarstwo	10	150	150						2	Zo	30				2	Zo	30				2	Zo	30				2	Zo	30										
2	Filozofia sztuki, estetyka i socjologia sztuki	malarstwo	4	60	60																								2	Zo	30										
<b>Wydział Malarstwa – studia drugiego stopnia</b>																																									
1	Aktualia sztuki		4	60	60											2	Zo	30				2	Zo	30																	
2	Analiza i teoria obrazu		2	30	30												2	Zo	30				2	Zo	30																
<b>Wydział Wzornictwa – studia pierwszego stopnia</b>																																									
1	Psychofizjologia widzenia i kompozycja	Wzornictwo	2	30	15	15					2	Zo	15	15																											
2	Antroposfera (antropologia, estetyka i socjologia designu)	Wzornictwo	2	30		30																																			
<b>Wydział Wzornictwa – studia drugiego stopnia</b>																																									

1	Design spekulatywny	Wzornictwo	12	180	90	90			4	Zo	30	30			4	Zo	30	30			4	E	30	30																																											
2	Psychofizjologia zmysłów	Wzornictwo	4	60	30	30			2	Zo	15	15			2	Zo	15	15																																																	
3	Techniki prezentacyjne	Wzornictwo	2	30		30																	2	Zo	30																																										
<b>Wydział Sztuki Mediów – studia pierwszego stopnia</b>																																																																			
1	Analiza i interpretacja zjawisk artystycznych	Sztuka Mediów	4	60		60			2	Zo		30			2	E		30																																																	
2	Techniki i technologii e2D i 3D	Sztuka Mediów	4	60		60			2	Zo		30			2	Zo		30																																																	
3	Analiza dzieła filmowego	Sztuka Mediów	2	30		30																	1	Zo	15				1	Zo	15																																				
<b>Wydział Sztuki Mediów – studia drugiego stopnia</b>																																																																			
1	Atualia sztuki	Sztuka Mediów	4	60	60										2	Zo	30						2	Zo	30																																										
2	Wykład monograficzny	Sztuka Mediów	4	60	60				2	Zo	30				2	Zo	30																																																		
<b>Wydział Grafiki – studia pierwszego stopnia</b>																																																																			
1	Zagadnienia i kierunki filozofii	grafika	4	60	60																		2	Zo	30				2	E	30																																				
2	Psychofizjologia widzenia	grafika	2	30	30																			2	Zo	30																																									
3	Historia i teoria sztuki	grafika	10	150	150				2	Zo	30				2	E	30						2	Zo	30				2	E	30										2	E	30																								
<b>Wydział Grafiki - studia drugiego stopnia</b>																																																																			
1	Historia i teoria sztuki współczesnej	grafika	4	60	60				2	Zo	30				2	E	30																																																		
2	Psychologia i socjologia reklamy	grafika	4	60	60				2	Zo	30				2	Zo	30																																																		
3	Historia grafiki	grafika	4	60	60																		2	Zo	30				2	E	30																																				
<b>Wydział Architektury Wnętrz – studia pierwszego stopnia</b>																																																																			
1	Wybrane zagadnienia architektury współczesnej i wnętrz	architektura wnętrz i przestrzeń wirtualna	4	60	60																																																														
2	Psychofizjologia widzenia	architektura wnętrz i przestrzeń wirtualna	2	30	30										2	Zo	30																																																		
3	Metodologia pracy projektowej	architektura wnętrz i przestrzeń wirtualna	2	30		30																		2	Zo	30																																									
<b>Wydział Architektury Wnętrz – studia drugiego stopnia</b>																																																																			
1	Teoria i filozofia designu	architektura wnętrz i przestrzeń wirtualna	4	60	60				2	Zo	30				2	E	30																																																		
2	Teoria sztuki współczesnej	architektura wnętrz i przestrzeń wirtualna	4	60	60				2	Zo	30				2	E	30																																																		
3	Design research	architektura wnętrz i przestrzeń wirtualna	4	60	60										2	Zo	30							2	Zo	30																																									
4	Psychofizjologia zmysłów	architektura wnętrz i przestrzeń wirtualna	2	30	30				2	Zo	30																																																								

W semestrze zimowym studenci mogą wybierać przedmioty z semestrów nieparzystych, w semestrze letnim przedmioty z semestrów parzystych - niezależnie od tego, na którym roku studiów są one realizowane

POWER 2 - zajęcia realizowane w ramach projektu pt. "Akademia Sztuki w Szczecinie- PROJEKT KARIERA", współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej Działanie 3.5  
Kompleksowe programy szkół wyższych Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020,

