PLAN STUDIÓW - 3 letnie studia stacjonarne **I stopnia**. Kierunek - ***Architektura wnętrz***

Wydział Architektury Wnętrz i Scenografii Akademii Sztuki w Szczecinie

Rok akademicki 2025/2026

Zatwierdzony uchwałą nr 30/2025 Senatu Akademii Sztuki z dnia 24 czerwca 2025 r.

Lp.	nazwa przedmiotu	kod przedm.	suma ECTS	ogólna liczba godzin: suma	w tym: W	Ć	L	P	Ind.	Rok I: semestr 1 ECTS	zal.	W	Ć	L	P	Ind.	semestr 2 ECTS	zal.	W	Ć	L	P	Ind.	Rok II: semestr 3 ECTS	zal.	W	Ć	L	P	Ind.	semestr 4 ECTS	zal.	W	Ć	L	P	Ind.	Rok III: semestr 5 ECTS	zal.	W	Ć	L	P	Ind.	semestr 6 ECTS	zal.	W	Ć	L	P	Ind.
A	**Blok ogólnoakademicki**		12	240	60	180																																											
1.	Marketing	A.I.A1	2	30	30																																	2	Zo	30										
2.	Ochrona własności intelektualnej	A.I.A2	2	30	30																																							2	Zo	30				
3.	Język obcy	A.I.A3	8	120		120				2	Zo		30				2	Zo		30				2	Zo		30				2	E		30															
4.	Wychowanie fizyczne	A.I.A4		60		60					Z		30					Z		30																													
B	**Blok podstawowy**[1]		31	450	360	90																																											
1.	Budownictwo ogólne i materiałoznastwo	A.I.B1	4	60	30	30																			2	Zo	15	15				2	Zo	15	15															
2.	Ergonomia	A.I.B2	4	60	30	30				2	Zo	15	15				2	E	15	15																														
3.	Historia architektury i sztuki	A.I.B3	8	120	120					2	Zo	30					2	E	30					2	Zo	30					2	E	30																	
4.	Wybrane zagadnienia architektury współczesnej i wnętrz	A.I.B4	6	90	90					2	Zo	30					2	E	30					2	E	30																							
5.	Zagadnienia i kierunki filozofii	A.I.B5	4	60	60																			2	Zo	30					2	Zo	30																	
6.	Psychofizjologia widzenia	A.I.B6	2	15	15												2	Zo	15																														
7.	Metodologia pracy projektowej	A.I.B7	2	30		30																		2	Zo		30																					
8.	Prawo budowlane	A.I.B8	1	15	15					1	Zo	15																																					
C	**Blok artystyczny**		22	360		300		60																																								
1.	Rysunek	A.I.C1	4	60		60				2	Zo		30				2	Zo		30																													
2.	Malarstwo	A.I.C2	4	60		60				2	Zo		30				2	Zo		30																													
3.	Rzeźba	A.I.C3	4	60				60		2	Zo				30		2	Zo					30																										
4.	Podstawy fotografii	A.I.C4	4	60		60				2	Zo		30				2	Zo		30																													
5.	Wybrana pracownia artystyczna	A.I.C5	6	120		120											2	Zo		30				3	Zo		60				3	Zo		60															
D	**Blok technik wspomagających warsztat**[2]		32	480		60	420																																								
1.	Geometria wykreślna i perspektywa	A.I.D1	4	60		60				2	E		30				2	E		30																													
2.	Rysunek techniczny i projektowy	A.I.D2	8	120			120			2	E			30			2	E			30			2	E			30			2	E			30													
3.	Podstawy wizualizowania i modelowania 3D	A.I.D3	4	60			60			2	Zo			30			2	Zo			30																												
4.	Komputerowe wspomaganie projektowania	A.I.D4	6	90			90																	2	Zo			30			2	Zo			30			2	Zo			30					
5.	Rysunek architektoniczny i design sketching	A.I.D5	4	60			60			2	Zo			30			2	Zo			30																											
6.	Projektownie graficzne	A.I.D6	4	60			60										2	Zo			30																	2	Zo			30					
7.	Technologie inteaktywne	A.I.D7	2	30			30			1	Zo			15			1	Zo			15																											
E	**Blok kierunkowy**		64	930			870	60		**wprowadzający**[3]													**rozszerzony**[4]													**zaawansowany - dyplomowy**[5]											
1.	Podstawy projektowania architektury wnętrz	A.I.E1	4	60			60			2	Zo			30			2	E			30																											
2.	Podstawy projektowania przestrzeni wirtualnej	A.I.E2	4	60			60			2	Zo			30			2	E			30																											
3.	Podstawy projektowania wystaw	A.I.E3	4	60			60			2	Zo			30			2	E			30																											
4.	Podstawy realizacji form przestrzennych	A.I.E4	4	60				60		2	Zo				30		2	E				30																											
5.	Projektowanie architektonicze	A.I.E5	6	90			90																	3	Zo			45			3	Zo			45													
6.	Projektowanie detalu architektonicznego	A.I.E6	4	60			60																	2	Zo			30			2	Zo			30													
7.	Wybrana pracownia kierunkowa 1	A.I.E7	14	180			180																	4	E			60			5	E			60			5	E			60					
8.	Wybrana pracownia kierunkowa 2	A.I.E8	12	180			180																	4	E			60			4	E			60			4	E			60					
9.	Wybrana pracownia uzupełniająca	A.I.E9	12	180			180																	4	E			60			4	E			60			4	E			60					
F	**Blok dyplomowy**		17	65			60		5																																							
1.	Kierunkowa praca dyplomowa/licencjat	A.I.F1	15	60			60																																						15	Z			60		
2.	Pisemna praca dyplomowa	A.I.F2	2	5					5																																				2	Z					5
G	**Blok praktyk**[2]		6																																												
1.	plener pracowniany / warsztat artystyczny	A.I.G1	2																																									2	Z					
2.	praktyka	A.I.G2	4																																									4	Z					
H	**Interdyscyplinarny blok przedmiotów do wyboru**																																															
	przedmioty do wyboru zgodnie z zarządzeniem Rektora AS w sprawie zasad uczęszczania studentów na zajęcia z przedmiotów ujętych w programach studiów innych kierunków prowadzonych w AS																																														
	suma cały tok studiów		**184**	**2525**	**420**	**630**	**1350**	**120**	**5**	**34**		90	195	195	60		**37**		90	195	225	60		**36**		##	135	315			**33**		75	105	315			**21**		30		240			**21**		30		60		5
	sumy kontrolne (w tym blok praktyk)		184	2525	420	630	1350	120	5																																							

[1] kursy kształcenia ogólnego

[2] kursy wspomagające warsztat

[3] kursy kierunkowe dla I roku

[4] kursy kierunkowe dla II roku

[5] kursy kierunkowe dla III roku

Przedmioty do wyboru (ECTS): 61 co stanowi 33,15 % ogółu punktów ECTS.

* pracownie wyboru, w tym pracownie/laboratoria. Nazwy pracowni oraz wskazane limity będą dostępne w limitach wyboru opracowanych na dany rok akademicki. Wybrana pracownia kierunkowa 1 jest do wyboru z zakresu kierunku Architektura Wnętrz, wybrana pracownia kierunkowa 2 z zakresu kierunku Architektura Wnętrz , wybrana pracownia uzupełniająca może być wybrana z zaplanowanych limitów w zakresie pokrewnych kierunków Akademii Sztuki w Szczecinie.

* Uwaga: od IV semestru obowiązuje odbycie praktyki zawodowej, ktora powinna zostać zakończona do końca semestru VI, natomiast plenery do V. Praktyka trwa 3 tygodnie, student otrzymuje za nią 4 punkty ECTS. Plener trwa od 1 tydzień, za który student otrzymuje 2 punkty ECTS. Punkty ECTS przydzielone przedmiotowi praktyka zawodowa/plener, wlicza się do limitu punktów ECTS, które student musi uzyskać w całym toku studiów.