PLAN STUDIÓW - Dwuletnie (4 sem.) studia stacjonarne II stopnia. Kierunek: Film Eksperymentalny, profil ogólnoakademicki

Akademii Sztuki w Szczecinie

Rok akademicki 2026/2027

Zatwierdzony uchwałą nr 71/2026 Senatu Akademii Sztuki w dniu 19 listopada 2026 r.

PLAN STUDIÓW

Lp.	nazwa przedmiotu	kod przedm.	suma	ogólna liczba godzin							Rok I														Rok II													
					w tym						semestr 1							semestr 2							semestr 3							semestr 4							
			ECTS	suma	W	Ć	L	P	K^4	ind.	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	K^4	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	K^4	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	K^4	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	K^4	ind.
A	Blok podstawowy		36	540	300	240																															
1.	Aktualia sztuki	FE..II.A1	6	90	90						2	Zo	30					2	Zo	30					2	Zo	30											
2.	Analiza i teoria obrazu	FE..II.A2	4	60	60						2	Zo	30					2	Zo	30																	
3.	Wykład monograficzny	FE..II.A3	6	90	90						2	Zo	30					2	Zo	30					2	Zo	30											
4.	Finansowanie i promocja działalności artystycznej	FE..II.A4	4	60	60																				2	Zo	30					2	Zo	30				
5.	Produkcja filmowa	FE..II.A5	6	90		90					2	Zo		30				2	Zo		30				2	Zo		30										
6.	Pracownia gościnna	FE..II.A6	8	120		120					4	Zo		60				4	Zo		60																
7.	Język obcy	FE..II.A7	2	30		30					2	Zo		30																							
B	Blok kierunkowy		45	540					540																												
1.	Wybrany konsultant 1 (kierunkowy) 1	FE..II.B1	15	180					180		5	E					60	5	E					60	5	E					60							
2.	Wybrany konsultant 2 (kierunkowy)1	FE..II.B2	15	180					180		5	E					60	5	E					60	5	E					60							
3.	Wybrany konsultant 3 (uzupełniający)2	FE..II.B3	15	180					180		5	E					60	5	E					60	5	E					60							
C	Blok technik wspomagających warsztat		18	270			270																														
1.	Postprodukcja filmowa	FE..II.C1	6	90			90				2	Zo			30			2	Zo			30			2	Zo			30									
2.	Projektowanie dźwięku w filmie	FE..II.C2	6	90			90				2	Zo			30			2	Zo			30			2	Zo			30									
3.	Laboratorium praktyk artystycznych	FE..II.C3	6	90			90				2	Zo			30			2	Zo			30			1	Zo			15			1	Zo			15		
D	Blok dyplomowy		19	150	15				120	15																											
1.	Promotor główny (kierunkowy)* 3	FE..II.D1	7	60					60																							7	Z				60	
2.	Promotor pomocniczy (kierunkowy lub uzupełniający)* 4	FE..II.D2	6	60					60																							6	Z				60	
3.	Dyplomowa praca pisemna*5	FE..II.D3	4	15						15																						4	Z					15
4.	Metodologia pracy pisemnej	FE..II.D4	2	15	15																											2	Z	15				
E	Blok praktyk		2	30		30																															
1.	Praktyka projektu filmowego	FE.II.E1	1	15		15												1	Z		15																
2.	Wyjazd studyjny	FE.II.E2	1	15		15																										1	Z		15			
F	Interdyscyplinarny blok przedmiotów do wyboru																																				
1.	Przedmioty do wyboru z innych kierunków studiów **	FE..II.F1																																			
	suma cały tok studiów		120	1530	315	270	270		660	15	35		90	120	90		180	34		90	105	90		180	28		90	30	75		180	23		45	15	15	120	15
		sumy kontrolne	120	1530	315	270	270		660	15					480		480					465		465					375		375					14		210
			Punkty ECTS (do wyboru):												62			co stanowi				51,67%			wszystkich punktów												

1-5 wyjaśnienie w legendzie do planów studiów

* przedmioty obejmujące "kierunkową pracę dyplomową"

** Student może uzyskać dodatkowe punkty ECTS, otrzymane punkty nie wchodzą w skład punktów niezbędnych do ukończenia studiów (przedmioty do wyboru z innych kierunków studiów ujęte w planie interdyscyplinarnego bloku przedmiotów do