PLAN STUDIÓW - Dwuletnie (4 sem.) studia stacjonarne II stopnia. Kierunek:Fotografia, profil ogólnoakademicki

Akademii Sztuki w Szczecinie

Rok akademicki 2026/2027

Zatwierdzony uchwałą Senatu Akademii Sztuki z dnia r.

Lp.	nazwa przedmiotu	kod przedm.	suma	ogólna liczba godzin							Rok I														Rok II													
					w tym						semestr 1							semestr 2							semestr 3							semestr 4						
			ECTS	suma	W	Ć	L	P	K[4]	ind.	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	K[4]	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	K[4]	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	K[4]	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	K[4]	ind.
A	Blok podstawowy		36	540	330	210																															
1.	Aktualia sztuki	FOT.II.A1	6	90	90						2	Zo	30					2	Zo	30					2	Zo	30											
2.	Analiza i teoria obrazu	FOT.II.A2	4	60	60						2	Zo	30					2	Zo	30																	
3.	Wykład monograficzny	FOT.II.A3	6	90	90						2	Zo	30					2	Zo	30					2	Zo	30											
4.	Finansowanie i promocja działalności artystycznej	FOT.II.A4	4	60	60																				2	Zo	30					2	Zo	30				
5.	Strategie kuratorskie i techniki wystawiennicze	FOT.II.A5	4	60		60					2	Zo		30				2	Zo		30																	
6.	Wprowadzenie do rynku sztuki	FOT.II.A6	2	30	30																				2	Zo	30											
7.	Pracownia gościnna	FOT.II.A7	8	120		120					4	Zo		60				4	Zo		60																	
8.	Język obcy	FOT.II.A8	2	30		30					2	Zo		30																								
B	Blok kierunkowy		45	540					540																													
1.	Wybrany konsultant 1 (kierunkowy) 1	FOT.II.B1	15	180					180		5	E					60	5	E					60	5	E					60							
2.	Wybrany konsultant 2 (kierunkowy)1	FOT.II.B2	15	180					180		5	E					60	5	E					60	5	E					60							
3.	Wybrany konsultant 3 (uzupełniający)2	FOT.II.B3	15	180					180		5	E					60	5	E					60	5	E					60							
C	Blok technik wspomagających warsztat		18	270			270																														
1.	Wspomaganie procesów twórczych	FOT.II.C1	6	90			90				2	Zo			30			2	Zo			30			2	Zo			30									
2.	Zaawansowane techniki studyjne	FOT.II.C2	6	90			90				2	Zo			30			2	Zo			30			2	Zo			30									
3.	Rozszerzone techniki obrazowania	FOT.II.C3	6	90			90				2	Zo			30			2	Zo			30			2	Zo			30									
D	Blok dyplomowy		19	150	15				120	15																											
1.	Promotor główny (kierunkowy)* 3	FOT.II.D1	7	60					60																							7	Z				60	
2.	Promotor pomocniczy (kierunkowy lub uzupełniający)* 4	FOT.II.D2	6	60					60																							6	Z				60	
3.	Dyplomowa praca pisemna*5	FOT.II.D3	4	15						15																						4	Z					15
4.	Metodologia pracy pisemnej	FOT.II.D4	2	15	15																											2	Z	15				
E	Blok praktyk		2	30		30																															
1.	Praktyka projektu artystycznego	FOT.II.E1	1	15		15												1	Z		15																
2.	Wyjazd studyjny	FOT.II.E2	1	15		15																										1	Z		15			
F	Interdyscyplinarny blok przedmiotów do wyboru																																				
1.	Przedmioty do wyboru z innych kierunków studiów[4]**	FOTII.F1																																			
	suma cały tok studiów		120	1530	345	240	270		660	15	35		90	120	90		180	34		90	105	90		180	29		120		90		180	22		45	15			120	15
		sumy kontrolne	120	1530	345	240	270		660	15					480		480					465		465					390		390						13		195
			Punkty ECTS (do wyboru):												62			co stanowi				51,67%			wszystkich punktów												

1-5 wyjaśnienie w legendzie do planów studiów

* przedmioty obejmujące "kierunkową pracę dyplomową"

** Student może uzyskać dodatkowe punkty ECTS, otrzymane punkty nie wchodzą w skład punktów niezbędnych do ukończenia studiów (przedmioty do wyboru z innych kierunków studiów ujęte w planie interdyscyplinarnego bloku przedmiotów do wyboru)