

malarstwo 1 rok - tydzień nieparzysty

poniedziałek		wtorek		środa		czwartek		piątek	
grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2
8:00		8:00		8:00		8:00		8:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
9:00	Malarstwo- wybrana pracownia 1. Rogalski / Książek 306 2. Romańczuk / Szymankiewicz 310 3. Łazarczyk / Czyszczon 303 4. Nowicka / Kolarski 311 III piętro Pałac	9:00	Malarstwo- wybrana pracownia 1. Rogalski / Książek 306 2. Romańczuk / Szymankiewicz 310 3. Łazarczyk / Czyszczon 303 4. Nowicka / Kolarski 311 III piętro Pałac	9:00	Rysunek - wybrana pracownia 1. Taszycki / Grodzińska 306 2. Otocky / Szeszycka 310 3. Dada / Janus-Malewska 311 4. Waras / Skiba 312 III piętro Pałac	9:00	Rysunek - wybrana pracownia 1. Taszycki / Grodzińska 306 2. Otocky / Szeszycka 310 3. Dada / Janus-Malewska 311 4. Waras / Skiba 312 III piętro Pałac	9:00	Wybrane podstawy 1 lub 2 film eksperymentalny Czerepek / Otulak 312 CPK Dziworski / Mazur 306 CPK
10:00		10:00		10:00		10:00		10:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
11:00		11:00		11:00		11:00		11:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
12:00		12:00		12:00		12:00		12:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
13:00		13:00	Wybrane podstawy 1 lub 2 sztuka mediów i animacja Knuth / Pazniak 109 Pałac	13:00	Komputerowe wspomaganie procesów twórczych A. Hojczyk 003 CPK	13:00	Historia i teoria malarstwa Musielak 204 Pałac	13:00	Wychowanie fizyczne Lesiakowski Park Kasprowicza zbiórka przy fontannie przy UM (od strony parku)
14:00		14:00		14:00		14:00		14:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
15:00	Język angielski Kubisz 228 Pałac	15:00	Techniki i technologie malarstwa w przestrzeni architektonicznej Pauk 312 Pałac	15:00	Wybrane podstawy 1 lub 2 sztuka mediów i animacja Wollny / Jastrubczak 115 Pałac	15:00	Wybrane podstawy 1 lub 2 film eksperymentalny Breguła / Cimochowicz 313 CPK fotografia Grzeszykowska 218 Pałac	15:00	Kompozycja i struktury wizualne Lewicka / Szwinta 109 CPK
16:00	Wybrane podstawy 1 lub 2 sztuka mediów i animacja Kuskowski / Fodczuk 310 CPK fotografia Skąpski / Pięta 214 Pałac	16:00	Wybrane podstawy 1 lub 2 fotografia Zbylut/ Kryvich 227 Pałac	16:00	Techniki i technologie malarstwa w przestrzeni architektonicznej Pauk 312 Pałac	16:00	Wybrane podstawy 1 lub 2 sztuka mediów i animacja Wasilewski / Dalska 115 Pałac Michowska / Orlikowska 227 Pałac	16:00	
17:00		17:00		17:00		17:00		17:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
18:00		18:00		18:00		18:00		18:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
19:00		19:00		19:00		19:00		19:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
20:00		20:00	Historia i teoria sztuki Kubiak 006 Pałac	20:00		20:00		20:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
21:00		21:00		21:00		21:00		21:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
22:00		22:00		22:00		22:00		22:00	

malarstwo 1 rok - tydzień parzysty

poniedziałek		wtorek		środa		czwartek		piątek	
grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2
8:00		8:00		8:00		8:00		8:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
9:00	Malarstwo- wybrana pracownia 1. Rogalski / Książek 306 2. Romańczuk / Szymankiewicz 310 3. Łazarczyk / Czystański 303 4. Nowicka / Kolarski 311 III piętro Pałac	9:00	Malarstwo- wybrana pracownia 1. Rogalski / Książek 306 2. Romańczuk / Szymankiewicz 310 3. Łazarczyk / Czystański 303 4. Nowicka / Kolarski 311 III piętro Pałac	9:00	Rysunek - wybrana pracownia 1. Taszycki / Grodzińska 306 2. Otocky / Szeszycka 310 3. Dada / Janus-Malewska 311 4. Waras / Skiba 312 III piętro Pałac	9:00	Rysunek - wybrana pracownia 1. Taszycki / Grodzińska 306 2. Otocky / Szeszycka 310 3. Dada / Janus-Malewska 311 4. Waras / Skiba 312 III piętro Pałac	9:00	Wybrane podstawy 1 lub 2 film eksperymentalny Czerepok / Otulak 312 CPK Dziworski / Mazur 306 CPK
10:00		10:00		10:00		10:00		10:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
11:00		11:00		11:00		11:00		11:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
12:00		12:00		12:00		12:00		12:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
13:00	Wybrane podstawy 1 lub 2 fotografia Orski 223 Pałac film eksperymentalny Młeczko 105 Pałac	13:00	Wybrane podstawy 1 lub 2 sztuka mediów i animacja Knuth / Pazniak 109 Pałac	13:00		13:00	Historia i teoria malarstwa Musielak 204 Pałac	13:00	Wychowanie fizyczne Lesiakowski Park Kasprowicz zbiórka przy fontannie przy UM (od strony parku)
14:00		14:00		14:00		14:00		14:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
15:00	Język angielski Kubisz 228 Pałac	15:00	Techniki i technologie malarstwa w przestrzeni architektonicznej Pauk 312 Pałac	15:00	Wybrane podstawy 1 lub 2 sztuka mediów i animacja Wollny / Jastrubczak 115 Pałac	15:00	Wybrane podstawy 1 lub 2 sztuka mediów i animacja Plucińska / Wyrobek 311 CPK fotografia Lazar / Hojczyk 218 Pałac	15:00	Kompozycja i struktury wizualne Lewicka / Szwinta 109 CPK
16:00		16:00		16:00	Wybrane podstawy 1 lub 2 sztuka mediów i animacja Wasilewski / Dalska 115 Pałac Michowska / Orlikowska 227 Pałac	16:00		16:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
17:00	Wybrane podstawy 1 lub 2 sztuka mediów i animacja Kuskowski / Fodczuk 310 CPK fotografia Skąpski / Pięta 214 Pałac	17:00	Wybrane podstawy 1 lub 2 fotografia Zbylut/ Kryvich 227 Pałac	17:00	Techniki i technologie malarstwa w przestrzeni architektonicznej Pauk 312 Pałac	17:00		17:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
18:00	wybrane podstawy 1 lub 2 fotografia Orski 223 Pałac film eksperymentalny Młeczko 105 Pałac	18:00		18:00	Wybrane podstawy 1 lub 2 fotografia Omulecki / Kula 223 Pałac film eksperymentalny Witkowski / Bruch 313 CPK	18:00		18:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
19:00		19:00		19:00		19:00		19:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
20:00		20:00	Historia i teoria sztuki Kubiak 006 Pałac	20:00		20:00	Techniki i technologie malarstwa i rysunku Biernacki 306 Pałac	20:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
21:00		21:00		21:00		21:00		21:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
22:00		22:00		22:00		22:00		22:00	

malarstwo 2 rok - tydzień nieparzysty

poniedziałek		wtorek		środa		czwartek		piątek	
grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2
8:00		8:00		8:00		8:00		8:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
9:00	Malarstwo- wybrana pracownia 1. Rogalski / Książek 306 2. Romańczuk / Szymankiewicz 310 3. Łazarczyk / Czyszczon 303 4. Nowicka / Kolarski 311 III piętro Pałac	9:00	Malarstwo- wybrana pracownia 1. Rogalski / Książek 306 2. Romańczuk / Szymankiewicz 310 3. Łazarczyk / Czyszczon 303 4. Nowicka / Kolarski 311 III piętro Pałac	9:00	Rysunek - wybrana pracownia 1. Taszycki / Grodzińska 306 2. Otocky / Szeszycka 310 3. Dada / Janus-Malewska 311 4. Waras / Skiba 312 III piętro Pałac	9:00	Rysunek - wybrana pracownia 1. Taszycki / Grodzińska 306 2. Otocky / Szeszycka 310 3. Dada / Janus-Malewska 311 4. Waras / Skiba 312 III piętro Pałac	9:00	
10:00		10:00		10:00		10:00		10:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
11:00		11:00		11:00		11:00		11:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
12:00		12:00		12:00		12:00		12:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
13:00		13:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: sztuka mediów i animacja, fotografia, film eksperymentalny 1. Wollny / Jastrubczak 115 Pałac 2. Zbylut / Kryvich 227 Pałac	13:00		13:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: sztuka mediów i animacja, fotografia, film eksperymentalny 1. Witkowski / Bruch 313 CPK 2. Grzeszykowska 218 Pałac 3. Breguła / Cimochowicz 312 CPK	13:00	Kompozycja i struktury wizualne Lewicka / Szwinta 109 CPK
14:00		14:00		14:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: sztuka mediów i animacja, fotografia, film eksperymentalny 1. Grzeszykowska 218 Pałac 2. Breguła / Cimochowicz 312 CPK	14:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: sztuka mediów i animacja, fotografia, film eksperymentalny 1. Omulecki / Kula 223 Pałac 2. Wasilewski / Dalska 115 Pałac 3. Michowska / Orlikowska 227 Pałac	14:00	
15:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: sztuka mediów i animacja, fotografia, film eksperymentalny 1. Knuth / Pazniak 109 Pałac	15:00	Rzeźba i działania przestrzenne Rycharski 313 CPK	15:00		15:00		15:00	Język angielski (z fotografią) Chochulska 228 Pałac
16:00		16:00		16:00	Techniki i technologie malarstwa w przestrzeni architektonicznej Pauk 312 Pałac	16:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: sztuka mediów i animacja, fotografia, film eksperymentalny 1. Czerepek / Otulak 312 CPK 2. Dziworski / Mazur 306 CPK	16:00	
17:00	Historia i teoria malarstwa Musielak 228 Pałac	17:00		17:00		17:00		17:00	
18:00		18:00	Malarstwo w środowisku technologii cyfrowych Romańczuk / Nagay 003 CPK	18:00	Techniki i technologie malarstwa w przestrzeni architektonicznej Pauk 312 Pałac	18:00	Techniki i technologie malarstwa i rysunku Biernacki 306 Pałac	18:00	
19:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: sztuka mediów i animacja, fotografia, film eksperymentalny 1. Kuskowski / Fodczuk 310 CPK 2. Skąpski / Pięta 214 Pałac	19:00		19:00		19:00		19:00	
20:00		20:00		20:00	Historia i teoria sztuki Kubiak 006 Pałac	20:00	Filozofia sztuki, estetyka i socjologia sztuki Łukasiewicz-Alcaraz 204 Pałac	20:00	
21:00		21:00		21:00		21:00		21:00	
22:00		22:00		22:00		22:00		22:00	

malarstwo 2 rok - tydzień parzysty

		poniedziałek		wtorek		środa		czwartek		piątek			
		grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2
8:00													
15													
30													
45													
9:00													
15													
30													
45													
10:00													
15													
30													
45													
11:00													
15													
30													
45													
12:00													
15													
30													
45													
13:00													
15													
30													
45													
14:00													
15													
30													
45													
15:00													
15													
30													
45													
16:00													
15													
30													
45													
17:00													
15													
30													
45													
18:00													
15													
30													
45													
19:00													
15													
30													
45													
20:00													
15													
30													
45													
21:00													
15													
30													
45													
22:00													

malarstwo 3 rok - tydzień nieparzysty

poniedziałek		wtorek		środa		czwartek		piątek	
grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2
8:00		8:00		8:00		8:00		8:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
9:00	Malarstwo- wybrana pracownia 1. Rogalski / Książek 306 2. Romańczuk / Szymankiewicz 310 3. Łazarczyk / Czystoń 303 4. Nowicka / Kolerski 311 III piętro Pałac	9:00	Malarstwo- wybrana pracownia 1. Rogalski / Książek 306 2. Romańczuk / Szymankiewicz 310 3. Łazarczyk / Czystoń 303 4. Nowicka / Kolerski 311 III piętro Pałac	9:00		9:00		9:00	
15		15			15		15		
30		30			30		30		
45		45			45		45		
10:00		10:00		10:00	Metody upowszechniania kultury Iwański 005 Pałac	10:00		10:00	
15		15		15			15		
30		30		30			30		
45		45		45			45		
11:00		11:00		11:00		11:00		11:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
12:00		12:00		12:00		12:00		12:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
13:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: multimedia, fotografia, film eksperymentalny i animacja 1. Wollny / Jastrubczak 115 Pałac 2. Zbylut / Rusicka 227 Pałac	13:00		13:00		13:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: multimedia, fotografia, film eksperymentalny i animacja 1. Witkowski / Bruch 313 CPK 2.. Grzeszykowska 218 Pałac 3. Breguła / Cimochowicz 312 CPK	13:00	
15		15		15					
30		30		30					
45		45		45					
14:00		14:00		14:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: multimedia, fotografia, film eksperymentalny i animacja 1. Grzeszykowska 218 Pałac 2. Breguła / Cimochowicz 312 CPK	14:00		14:00	
15		15		15			15		
30		30		30			30		
45		45		45			45		
15:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: multimedia, fotografia, film eksperymentalny i animacja 1. Knuth / Paźniak 109 Pałac	15:00	Analiza i interpretacja zjawisk artystycznych Łukaszewicz Alcaraz 228 Pałac	15:00		15:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: multimedia, fotografia, film eksperymentalny i animacja 1. Omulecki / Kula 223 Pałac 2. Wasilewski / Dalska 115 Pałac 3. Michowska / Orlikowska 227 Pałac	15:00	
15		15			15				
30		30			30				
45		45			45				
16:00		16:00		16:00		16:00		16:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
17:00		17:00		17:00		17:00		17:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
18:00		18:00		18:00		18:00		18:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
19:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: multimedia, fotografia, film eksperymentalny i animacja 1. Kuskowski / Fodczuk 310 CPK 2. Skąpski / Tkacz 214 Pałac	19:00		19:00		19:00		19:00	
15		15		15					
30		30		30					
45		45		45					
20:00		20:00		20:00	Seminarium licencjackie Iwański 005 Pałac	20:00		20:00	
15		15		15			15		
30		30		30			30		
45		45		45			45		
21:00		21:00		21:00		21:00		21:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
22:00		22:00		22:00		22:00		22:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
22:00		22:00		22:00		22:00		22:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
22:00		22:00		22:00		22:00		22:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
22:00		22:00		22:00		22:00		22:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
22:00		22:00		22:00		22:00		22:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
22:00		22:00		22:00		22:00		22:00	

malarstwo 3 rok - tydzień parzysty

poniedziałek		wtorek		środa		czwartek		piątek	
grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2
8:00		8:00		8:00		8:00		8:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
9:00	Malarstwo- wybrana pracownia 1. Rogalski / Książek 306 2. Romańczuk / Szymankiewicz 310 3. Łazarczyk / Czystań 303 4. Nowicka / Kolarski 311 III piętro Pałac	9:00	Malarstwo- wybrana pracownia 1. Rogalski / Książek 306 2. Romańczuk / Szymankiewicz 310 3. Łazarczyk / Czystań 303 4. Nowicka / Kolarski 311 III piętro Pałac	9:00	Metody upowszechniania kultury Iwański 005 Pałac	9:00		9:00	
15		15		15		15			
30		30		30		30			
45		45		45		45			
10:00		10:00		10:00		10:00		10:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
11:00		11:00		11:00		11:00		11:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
12:00		12:00		12:00		12:00		12:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
13:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: multimedia, fotografia, film eksperymentalny i animacja 1. Wollny / Jastrubczak 115 Pałac 2. Zbylut / Rusicka 227 Pałac 3. Mleczko 105 Pałac	13:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: multimedia, fotografia, film eksperymentalny i animacja 1. Orski 223 Pałac	13:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: multimedia, fotografia, film eksperymentalny i animacja 1. Łazarz 218 Pałac 2. Plucińska / WYROBEK 311 CPK 3. Mleczko 105 CPK	13:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: multimedia, fotografia, film eksperymentalny i animacja 1. Witkowski / Bruch 313 CPK 2. Łazarz 218 Pałac 3. Plucińska / WYROBEK 311 CPK	13:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: multimedia, fotografia, film eksperymentalny i animacja 1. Omulecki / Kula 223 Pałac 2. Wasilewski / Dalska 115 Pałac 3. Michowska / Orlikowska 227 Pałac
15		15		15		15			
30		30		30		30			
45		45		45		45		45	
14:00		14:00		14:00		14:00		14:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
15:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: multimedia, fotografia, film eksperymentalny i animacja 1. Knuth / Pazniak 109 Pałac	15:00	Analiza i interpretacja zjawisk artystycznych Łukaszewicz Alcaraz 228 Pałac	15:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: multimedia, fotografia, film eksperymentalny i animacja 1. Łazarz 218 Pałac 2. Plucińska / WYROBEK 311 CPK 3. Mleczko 105 CPK	15:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: multimedia, fotografia, film eksperymentalny i animacja 1. Omulecki / Kula 223 Pałac 2. Wasilewski / Dalska 115 Pałac 3. Michowska / Orlikowska 227 Pałac	15:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: multimedia, fotografia, film eksperymentalny i animacja 1. Czerepok / Otulak 312 CPK 2. Dziworski / Mazur 306 CPK
15		15		15		15			
30		30		30		30			
45		45		45		45		45	
16:00		16:00		16:00		16:00		16:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
17:00		17:00		17:00		17:00		17:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
18:00		18:00		18:00		18:00		18:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
19:00	Techniki uzupełniające - wybrana pracownia specjalności: multimedia, fotografia, film eksperymentalny i animacja 1. Kuskowski / Fodczuk 310 CPK 2. Skąpski / Tkacz 214 Pałac 3. Orski 223 Pałac	19:00	Seminarium licencjackie Iwański 005 Pałac	19:00	Seminarium licencjackie Iwański 005 Pałac	19:00	Seminarium licencjackie Iwański 005 Pałac	19:00	Wychowanie fizyczne Lesiakowski Park Kasprowicza zbiórka przy fontannie przy UM (od strony parku)
15		15		15		15			
30		30		30		30			
45		45		45		45		45	
20:00		20:00		20:00		20:00		20:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
21:00		21:00		21:00		21:00		21:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
22:00		22:00		22:00		22:00		22:00	
grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2