

sztuka mediów 1 rok II stopnia - tydzień nieparzysty

poniedziałek		wtorek		środa		czwartek		piątek	
grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2
8:00		8:00		8:00		8:00		8:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
9:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny) godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem	9:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny) godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem	9:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny) godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem	9:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny) godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem	9:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
10:00		10:00		10:00		10:00		10:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
11:00		11:00		11:00		11:00		11:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
12:00		12:00		12:00		12:00		12:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
13:00	Sztuka Obrazu (wybrany konsultant z kierunku Malarstwo)	13:00	Sztuka Obrazu (wybrany konsultant z kierunku Malarstwo)	13:00	Sztuka Obrazu (wybrany konsultant z kierunku Malarstwo)	13:00	Sztuka Obrazu (wybrany konsultant z kierunku Malarstwo)	13:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny) godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
14:00		14:00		14:00		14:00		14:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
15:00	strategie kuratorskie i techniki wystawiennicze Lubiak 204 Pałac	15:00		15:00		15:00		15:00	
15		15	15		15		15		15
30		30	30		30		30		30
45		45	45		45		45		45
16:00			16:00	język obcy Izdebska-Kotkowska 204 Pałac	16:00	wspomaganie procesów twórczych Pietrowicz 202 Pałac	16:00		16:00
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
17:00		17:00		17:00		17:00		17:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
18:00		18:00	wykład monograficzny Kłos online	18:00	analiza i teoria sztuki obrazu Majczak 204 Pałac	18:00		18:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
19:00		19:00		19:00		19:00		19:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
20:00		20:00		20:00		20:00		20:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
21:00		21:00		21:00		21:00		21:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
22:00		22:00		22:00		22:00		22:00	
grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2

* UWAGA: studenci 1. roku II stopnia sztuki mediów wybierają konsultantów

sztuka mediów 1 rok II stopnia - tygodień parzysty

poniedziałek		wtorek		środa		czwartek		piątek									
8:00	grupa 1	grupa 2	8:00	grupa 1	grupa 2	8:00	grupa 1	grupa 2	8:00	grupa 1	grupa 2	8:00					
15			15			15			15			15					
30			30			30			30			30					
45			45			45			45			45					
9:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)		9:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)		9:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)		9:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)		9:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)				
15			15			15			15			15			15	15	
30			30			30			30			30			30	30	30
45			45			45			45			45			45	45	45
10:00	godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem		10:00	godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem		10:00	godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem		10:00	godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem		10:00	godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem				
15			15			15			15			15			15	15	
30			30			30			30			30			30	30	30
45			45			45			45			45			45	45	45
12:00	Sztuka Obrazu (wybrany konsultant z kierunku Malarstwo)		12:00	Sztuka Obrazu (wybrany konsultant z kierunku Malarstwo)		12:00	Sztuka Obrazu (wybrany konsultant z kierunku Malarstwo)		12:00	Sztuka Obrazu (wybrany konsultant z kierunku Malarstwo)		12:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)				
15			15			15			15			15			15	15	
30			30			30			30			30			30	30	30
45			45			45			45			45			45	45	45
13:00	godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem		13:00	godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem		13:00	Pracownia gościnna Berger 310 Pałac		13:00	godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem		13:00	godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem				
15			15			15			15			15			15	15	
30			30			30			30			30			30	30	30
45			45			45			45			45			45	45	45
14:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)		14:00	język obcy Izdebska-Kotkowska 204 Pałac		14:00	wspomaganie procesów twórczych Pietrowicz 202 Pałac		14:00	Pracownia gościnna Berger 310 Pałac		14:00	Pracownia gościnna Berger 310 Pałac				
15			15			15			15			15			15	15	
30			30			30			30			30			30	30	30
45			45			45			45			45			45	45	45
15:00	wykład monograficzny Kłos online		15:00	wykład monograficzny Kłos online		15:00	analiza i teoria sztuki obrazu Majczak 204 Pałac		15:00	Pracownia gościnna Berger 310 Pałac		15:00	Pracownia gościnna Berger 310 Pałac				
15			15			15			15			15			15	15	
30			30			30			30			30			30	30	30
45			45			45			45			45			45	45	45
16:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)		16:00	wykład monograficzny Kłos online		16:00	analiza i teoria sztuki obrazu Majczak 204 Pałac		16:00	Pracownia gościnna Berger 310 Pałac		16:00	Pracownia gościnna Berger 310 Pałac				
15			15			15			15			15			15	15	
30			30			30			30			30			30	30	30
45			45			45			45			45			45	45	45
17:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)		17:00	język obcy Izdebska-Kotkowska 204 Pałac		17:00	wspomaganie procesów twórczych Pietrowicz 202 Pałac		17:00	Pracownia gościnna Berger 310 Pałac		17:00	Pracownia gościnna Berger 310 Pałac				
15			15			15			15			15			15	15	
30			30			30			30			30			30	30	30
45			45			45			45			45			45	45	45
18:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)		18:00	wykład monograficzny Kłos online		18:00	analiza i teoria sztuki obrazu Majczak 204 Pałac		18:00	Pracownia gościnna Berger 310 Pałac		18:00	Pracownia gościnna Berger 310 Pałac				
15			15			15			15			15			15	15	
30			30			30			30			30			30	30	30
45			45			45			45			45			45	45	45
19:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)		19:00	język obcy Izdebska-Kotkowska 204 Pałac		19:00	wspomaganie procesów twórczych Pietrowicz 202 Pałac		19:00	Pracownia gościnna Berger 310 Pałac		19:00	Pracownia gościnna Berger 310 Pałac				
15			15			15			15			15			15	15	
30			30			30			30			30			30	30	30
45			45			45			45			45			45	45	45
20:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)		20:00	wykład monograficzny Kłos online		20:00	analiza i teoria sztuki obrazu Majczak 204 Pałac		20:00	Pracownia gościnna Berger 310 Pałac		20:00	Pracownia gościnna Berger 310 Pałac				
15			15			15			15			15			15	15	
30			30			30			30			30			30	30	30
45			45			45			45			45			45	45	45
21:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)		21:00	język obcy Izdebska-Kotkowska 204 Pałac		21:00	wspomaganie procesów twórczych Pietrowicz 202 Pałac		21:00	Pracownia gościnna Berger 310 Pałac		21:00	Pracownia gościnna Berger 310 Pałac				
15			15			15			15			15			15	15	
30			30			30			30			30			30	30	30
45			45			45			45			45			45	45	45
22:00	grupa 1	grupa 2	22:00	grupa 1	grupa 2	22:00	grupa 1	grupa 2	22:00	grupa 1	grupa 2	22:00					

* UWAGA: studenci 1. roku II stopnia sztuki mediów wybierają 4 konsultantów

sztuka mediów 2 rok II stopnia - tydzień nieparzysty

poniedziałek		wtorek		środa		czwartek		piątek	
grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2
8:00		8:00		8:00		8:00		8:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
9:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)	9:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)	9:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)	9:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)	9:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
10:00	godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem	10:00	godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem	10:00	godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem	10:00	godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem	10:00	godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
11:00		11:00		11:00		11:00		11:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
12:00		12:00		12:00		12:00		12:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
13:00	Sztuka Obrazu (wybrany konsultant z kierunku Malarstwo)	13:00	Sztuka Obrazu (wybrany konsultant z kierunku Malarstwo)	13:00	Sztuka Obrazu (wybrany konsultant z kierunku Malarstwo)	13:00	Sztuka Obrazu (wybrany konsultant z kierunku Malarstwo)	13:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
14:00		14:00		14:00		14:00		14:00	godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
15:00	aktualia sztuki Radziszewski online	15:00	strategie kuratorskie i techniki wystawiennicze Skoczylas online	15:00	finansowanie i promocja działalności artystycznej Iwański 228 Pałac	15:00		15:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
16:00		16:00		16:00		16:00		16:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
17:00		17:00		17:00		17:00		17:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
18:00		18:00		18:00	wspomaganie procesów twórczych Pietrowicz 202 Pałac	18:00		18:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
19:00		19:00		19:00		19:00		19:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
20:00		20:00		20:00		20:00		20:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
21:00		21:00		21:00		21:00		21:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
22:00		22:00		22:00		22:00		22:00	
grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2

sztuka mediów 2 rok II stopnia - tydzień parzysty

poniedziałek		wtorek		środa		czwartek		piątek	
grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2
8:00		8:00		8:00		8:00		8:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
9:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)	9:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)	9:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)	9:00	Sztuka Mediów (wybrany konsultant 1-2 z kierunku sztuka mediów) oraz Fotografia lub Film eksperymentalny (wybrany konsultant z kierunku fotografia lub film eksperymentalny)	9:00	Pracownia gościnna Berger 204 Pałac
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
10:00	godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem	10:00	godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem	10:00	godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem	10:00	godziny konsultacji ustalone indywidualnie z wybranym konsultantem	10:00	Pracownia gościnna Berger 204 Pałac
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
11:00		11:00		11:00		11:00		11:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
12:00		12:00		12:00		12:00		12:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
13:00	Sztuka Obrazu (wybrany konsultant z kierunku Malarstwo)	13:00	Sztuka Obrazu (wybrany konsultant z kierunku Malarstwo)	13:00	Sztuka Obrazu (wybrany konsultant z kierunku Malarstwo)	13:00	Sztuka Obrazu (wybrany konsultant z kierunku Malarstwo)	13:00	Pracownia gościnna Berger 204 Pałac
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
14:00		14:00		14:00		14:00		14:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
15:00	aktualia sztuki Radziszewski online	15:00	strategie kuratorskie i techniki wystawiennicze Skoczylas online	15:00	finansowanie i promocja działalności artystycznej Iwański 228 Pałac	15:00		15:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
16:00		16:00		16:00		16:00		16:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
17:00		17:00		17:00		17:00		17:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
18:00		18:00		18:00		18:00		18:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
19:00		19:00		19:00		19:00		19:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
20:00		20:00		20:00		20:00		20:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
21:00		21:00		21:00		21:00		21:00	
15		15		15		15		15	
30		30		30		30		30	
45		45		45		45		45	
22:00		22:00		22:00		22:00		22:00	
grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2	grupa 1	grupa 2