

PLAN STUDIÓW - Trzyletnie studia stacjonarne I stopnia. Kierunek - **Instrumentalistyka**, specjalność - **fortepian**, profil ogólnokademicski

Akademia Sztuki w Szczecinie

Rok akademicki 2022/2023

Uchwała Senatu Akademii Sztuki w Szczecinie nr 86/2022, dn. 27 maja 2022 r.

Lp.	nazwa przedmiotu	kod przedm.	ECTS suma	ogólna liczba godzin				Rok I								Rok II								Rok III													
				suma	w tym		semestr 1				semestr 2				semestr 3				semestr 4				semestr 5				semestr 6										
					W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć											
A Blok ogólnokademicski				14	270	60	210																														
1.	Technologia informacyjna	IN.F.I.A1	2	30	30																												2	Zo		30	
2.	Język obcy	IN.F.I.A2	8	120		120	2	Zo		30	2	Zo		30	2	Zo		30	2	E		30															
3.	Ochrona własności intelektualnej	IN.F.I.A3	2	30	30																																
4.	Wychowanie fizyczne	IN.F.I.A4		60		60		Z		30		Z		30																							
5.	Wykład zmienny	IN.F.I.A5	2	30	30		1	Z	15		1	Z	15																								
B Blok podstawowy				30	480	180	300																														
1.	Literatura specjalistyczna	IN.F.I.B1	2	30	30																																
2.	Kształcenie słuchu	IN.F.I.B2	8	120		120	2	Z		30	2	E		30	2	Z		30	2	E		30															
3.	Historia muzyki z literaturą muzyczną	IN.F.I.B3	8	120	120		2	Z	30		2	Zo	30		2	Z	30		2	E	30																
4.	Analiza dzieła muzycznego	IN.F.I.B4	4	60		60									2	Z		30	2	Zo		30															
5.	Podstawy improwizacji i aranżacji	IN.F.I.B5	2	30	30																																
6.	Chór	IN.F.I.B6	6	120		120									3	Z		60	3	Zo		60															
C Blok kierunkowy				82	330	180	150	wprowadzający								rozszerzony								zaawansowany - dyplomowy													
1.	Instrument główny**	IN.F.I.C1	64	180	180		10	E	30		10	E	30		10	E	30		10	E	30		12	E	30		12	Z	30		12	Z	30				
2.	Kameralistyka	IN.F.I.C2	12	120		120									3	E		30	3	E		30	3	E		30	3	E		30	3	E		30			
3.	Nauka akompaniamentu z czytaniem a vista	IN.F.I.C3	4	30		30																					2	Zo		15	2	E		15			
4.	Praktyka estradowa	IN.F.I.C4	2												1	Z			1	Z																	
suma przedmiotów obowiązkowych				126	1080	420	660	17		75	90	17		75	90	25		60	180	25		60	180	21		90	45	21		60	75						
sumy kontrolne				126	1080	420	660																														

D Fakultety (blok/przedmiot do wyboru)																																				
1.	Psychologia *	IN.SD.I.F1	4	90	90		2	Z	45		2	E	45																							
2.	Pedagogika *	IN.SD.I.F2	4	90	90										2	Z	45		2	E	45															
3.	Podstawy dydaktyki *	IN.SD.I.F3	2	45	45		2	E	45																											
4.	Metodyka nauczania gry na instrumencie *	IN.SD.I.F4	8	120	120										2	Z	30		2	Zo	30		2	Z	30		2	E	30							
5.	Metodyka prowadzenia zespołów instrumentalnych *	IN.SD.I.F5	2	30	30																		1	Z	15		1	Zo	15							
6.	Emisja głosu *	IN.SD.I.F6	1	15	15		1	Z	15																											
7.	Praktyka pedagogiczna *	IN.SD.I.F7	6	150		150													3	Z		75	3	Z		75										
8.	Harmonia	IN.SD.I.F8	4	60		60	2	Z		30	2	Zo	30																							
9.	Zespół muzyki współczesnej	IN.SD.I.F9	18	180		180	3	Z		30	3	Zo	30		3	Z		30	3	Zo	30		3	Z		30	3	Zo	30		3	Zo	30			
10.	Chór	IN.SD.I.F10	12	240		240	3	Z		60	3	Zo	60										3	Z		60	3	Zo	60							
11.	Historia kultury	IN.SD.I.F11	4	60	60										2	Z	30		2	Zo	30															
12.	Filozofia	IN.SD.I.F12	4	60	60																		2	Z	30		2	Zo	30							
13.	Socjologia kultury	IN.SD.I.F13	4	60	60																		2	Z	30		2	Zo	30							
14.	Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej	IN.SD.I.F14	8	120	120										2	Z	30		2	Zo	30		2	Z	30		2	Zo	30		2	Zo	30			
15.	Zespół muzyki dawnej	IN.SD.I.F15	12	180		180	2	Z		30	2	Zo	30		2	Z	30		2	Zo	30		2	Z	30		2	Zo	30		2	Zo	30			
16.	Zasady budowy, strojenia i konserwacji instrumentów	IN.SD.I.F16	2	30	30																		1	Z	15		1	Z	15							
17.	Wykład zmienny	IN.SD.I.F17	4	60	60										1	Z	15		1	Z	15		1	Z	15		1	Z	15		1	Z	15			
suma przedmiotów fakultatywnych				95	1530	720	810	15		105	150	12		45	150	13		135	60	16		135	135	21		150	195	18		150	120					
sumy kontrolne				95	1530	720	810																													

E Interdyscyplinarny blok przedmiotów do wyboru			
Przedmioty do wyboru z innych kierunków studiów ujęte w planie interdyscyplinarnego bloku przedmiotów do wyboru - student może uzyskać dodatkowe punkty ECTS			

* wybranie kompletu przedmiotów zapewnia uzyskanie uprawnień pedagogicznych

Uwaga: student musi spośród przedmiotów fakultatywnych wybrać przedmioty humanistyczne za minimum 5 punktów ECTS

- wymagana liczba punktów ECTS niezbędna do zaliczenia całego cyklu kształcenia 180, maksymalnie 185 punktów ECTS

** Przedmiot obejmujący samodzielłą "Kierunkową pracę dyplomową" w VI semestrze