

**PROTOKÓŁ Z PODZIAŁU ŚRODKÓW NA UTRZYMANIE I ROZWÓJ POTENCJAŁU BADAWCZEGO,
BADANIA NAUKOWE I PRACE ROZWOJOWE na rok 2024- korekta 2**

**Korekta wyniku z braku akceptacji wniosku prof. dr hab. Arkadiusza Marcinkowskiego przez
Prorektora ds. artystyczno- naukowych dr Mikołaja Iwańskiego.**

Wydziałowa Komisja w składzie:

Przewodniczący/y: dr hab. Ireneusz Kuriata, prof. AS.

Członkinie/Członkowie:

1. dr Adam Klasa
2. dr hab. Michał Kacperczyk, prof. AS.
3. dr hab. Julia Kurek, prof. AS.
4. dr Marek Glinkowski

Kwota do podziału: 65 710,56

Lp./Nr projektu	Imię i nazwisko pracownicy/pracownika/ Kierowniczk/Kierownika zespołu	Temat zadania badawczego	Przydzielone środki zł
1/2024	dr hab. Michał Kacperczyk, prof. AS	„Michał Kacperczyk GEOTYPE”	16 600,00 zł
2/2024	mgr Andrzej Wochnik	Sitodruk jako technika transferowa w technikach druku płaskiego	8 100,00 zł
3/2024	mgr Maria Zwolińska	Wykorzystanie fotografii w technikach druku płaskiego	8 100,00 zł
4/2024	dr Natalia Szostak	Archiwum obrazów – publikacja książkowa	16 310,56 zł
5/2024	dr Tomasz Świtalski	Projektowanie dla potrzeb. Społeczny wymiar projektowania graficznego. (publikacja wyróżnionej pracy doktorskiej)	16 600,00 zł
RAZEM			65 710,56 zł

Udzielono promesy finansowej:

Lp./Nr projektu	Imię i nazwisko pracownicy/pracownika/ Kierowniczk/Kierownika zespołu	Rok budżetowy	Kwota Promesy zł

15.04.2024
data


.....
podpisy Przewodniczącej/ego Wydziałowej Komisji

Akceptacja/uzasadnienie Przewodniczącej/Przewodniczącego Rady Dyscypliny:

AKC 1225
17 05 24

data
Dyscypliny

PRZEWODNICZĄCY RADY DISCYPLINY
Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki
Akademia Sztuki w Szczecinie

prof. AS
podpis Przewodniczącej/Przewodniczącego Rady

Akceptacja/uzasadnienie Prorektory/-a ds. artystyczno-naukowych:

22 04 2024

data

PROREKTOR
ds. artystyczno-naukowych

podpis Prorektory/-a ds. artystyczno-naukowych

prof. Iwański