

**PROTOKÓŁ Z PODZIAŁU ŚRODKÓW NA UTRZYMANIE I ROZWÓJ POTENCJAŁU BADAWCZEGO,
BADANIA NAUKOWE I PRACE ROZWOJOWE na rok 2023**

Wydziałowa Komisja w składzie:

Przewodniczący: prof. dr hab. Zbigniew Romańczuk

Członkowie:

1. Dr hab. Wojciech Dada, prof. AS
2. Dr hab. Paweł Książek, prof. AS
3. Dr Łukasz Musielak
4. Dr Adrian Kolerski

Kwota do podziału: 56.920,42 zł.

Lp/Nr projektu	Imię i Nazwisko pracownika/Kierownika zespołu	Temat zadania badawczego	Przydzielone środki zł
1.	Dr hab. Paweł Książek, prof. AS	Udział w projekcie Mondo Cane. Jak obsługiwać świat. Wystawa zbiorowa w Muzeum Narodowym w Szczecinie	4.700
2.	Dr hab. Daniel Rycharski, prof. AS	Wystawa indywidualna site-specific. „W środku jesteśmy baśnią” we wsi Kurówko	4.000
3.	Dr Adrian Kolerski	Schron – cykl prac artystycznych odnoszących się do zjawiska Unheimlich. Dofinansowanie części ekspozycji w ramach wystawy indywidualnej „Schron” dr Adriana Kolerskiego w Galerii Sztuki im. Jana Tarasina w Kaliszu	11.000
4.	Dr hab. Agnieszka Grodzińska, prof. AS	Projekt o roboczym tytule "Dane są" to artystyczne działanie badawcze, realizowane wraz z Archivio Conz w Berlinie	4.000
5.	Dr hab. Zbigniew Rogalski, prof. AS	Projekt „Domy” jest wizualną interpretacją jednego z najbardziej elementarnych aspektów ludzkiej psyche, jakim jest poczucie „bezmiejsowości”	6.520,42
6.	Prof. dr hab. Zbigniew Romańczuk:	Problemowa wystawa wieloautorska, zawierająca wybrane prace osób związanych z Wydziałem Malarstwa AS. Mondo Cane. Jak obsługiwać świat	9.700
7.	Prof. dr hab. Hanna Nowicka - Grochal	Wystawa retrospektywna pt. „Perypetia” w Państwowej Galerii Sztuki w Sopocie - październik 2023	2.000
8.	Dr hab. Wojciech Dada, prof. AS	Geny z charakterem. Kod kropli krwi. (Kontynuacja projektu) – promesa	15.000
RAZEM			56.920,42

Udzielono promesy finansowej:

Lp/Nr projektu	Imię i Nazwisko pracownika/kierownika zespołu	Rok budżetowy	Kwota Promesy zł

08.03.23

data

podpisy Przewodniczącej/ego Wydziałowej Komisji

Akceptacja/uzasadnienie Przewodniczącego Rady Dyscypliny:

8.03.2023

data

podpis Przewodniczącego Rady Dyscypliny

Akceptacja/uzasadnienie Prorektora ds. artystyczno-naukowych:

13.03.23

data

podpis Prorektora ds. artystyczno-naukowych