

**Zarządzenie nr 1/2012
Kancelerza Akademii Sztuki w Szczecinie
z dnia 24.01.2012r.**

w sprawie wprowadzenia „Regulaminu wypożyczania instrumentów muzycznych Akademii Sztuki w Szczecinie”

Na podstawie § 49 pkt. 1 Statutu Akademii Sztuki w Szczecinie, zarządza się, co następuje:

§ 1.

Wprowadza się „Regulaminu wypożyczania instrumentów muzycznych Akademii Sztuki w Szczecinie” stanowiący załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.


Kancelarz
Hanna Hanć

REGULAMIN WYPOŻYCZANIA INSTRUMENTÓW MUZYCZNYCH AKADEMII SZTUKI W SZCZECINIE

§ 1.

Przedmiot wypożyczenia

Instrumenty muzyczne będące przedmiotem wypożyczenia są własnością Akademii Sztuki w Szczecinie.

§ 2.

Zakres regulaminu

Postanowienia niniejszego Regulaminu dotyczą indywidualnego wypożyczania instrumentów muzycznych Akademii Sztuki w Szczecinie zwanych dalej „Instrumentami”.

§ 3.

Lista instrumentów

Listę instrumentów, objętych postanowieniem niniejszego Regulaminu stanowi Załącznik nr 1 do Regulaminu wypożyczania instrumentów muzycznych Akademii Sztuki w Szczecinie.

§ 4.

Zasady wypożyczania instrumentów dla celów dydaktycznych

1. Ewidencja instrumentów prowadzona jest przez kwesturę w księdze inwentarzowej systemu Enova.
2. Bieżącą obsługę wypożyczalni prowadzi nauczyciel akademicki zatrudniony w Akademii Sztuki w Szczecinie wyznaczony przez prorektora ds. studenckich.
3. Instrumenty mogą być wypożyczane wyłącznie pracownikom i studentom Akademii Sztuki w Szczecinie, legitymującym się identyfikatorem pracowniczym lub ważną legitymacją studencką. W wyjątkowych sytuacjach prorektor ds. studenckich może udzielić pozwolenia na wypożyczenie instrumentów innym osobom.
4. Wypożyczenie instrumentu studentowi musi być zaakceptowane w formie pisemnej przez dziekana Wydziału Instrumentalnego lub dziekana Wydziału Edukacji Muzycznej.
5. Wypożyczenie instrumentu jest nieodpłatne w trakcie trwania roku akademickiego. Przedłużenie wypożyczenia na okres wakacji letnich jest możliwe za zgodą dziekana Wydziału Instrumentalnego dziekana Wydziału Edukacji Muzycznej.
6. Wypożyczenie instrumentu odbywa się na podstawie protokołu przekazania, stanowiącego załącznik nr 4 do niniejszego regulaminu.
7. Wypożyczenie sal z fortepianem, pianinem, klawesynem i organami elektronicznymi reguluje §10 regulaminu.

§ 5.

Zobowiązanie przyjmującego

1. Przyjmujący zobowiązani są do zapoznania się z treścią Regulaminu oraz przestrzegania jego postanowień. Przyjęcie przez wypożyczającego warunków Regulaminu jest potwierdzane własnoręcznym podpisem.
2. Przyjmujący zobowiązuje się zwrócić instrument w ustalonym terminie w niepogorszonym stanie. Kara za nieterminowy zwrot instrumentu wynosi 50 zł za każdy dzień zwłoki.
3. Przyjmujący oświadcza, iż posiada niezbędną wiedzę na temat eksploatacji wypożyczanego instrumentu i zobowiązuje się do dbałości o instrument i wykorzystywanie go w sposób bezpieczny i zgodnie z przeznaczeniem.
4. W przypadku, kiedy osobą przyjmującą jest student, nauczyciel prowadzący wydaje ocenę o stanie instrumentu łącznie z akcesoriami zarówno przy wypożyczeniu jak i przy zwrocie.
5. Przyjmujący odpowiada w pełnej wysokości za koszty wynikłe z napraw mechanicznych uszkodzeń, kradzieży, oraz innych zdarzeń.
6. Przyjmujący nie może samodzielnie dokonywać bądź zlecać żadnych napraw instrumentu.
7. Użyczenie instrumentu osobie trzeciej jest zabronione.
8. Przyjmujący dokonuje na własny koszt wymiany następujących elementów:
 - w instrumentach smyczkowych – strun, włosia, kalafonii
 - w instrumentach dętych – stroików
 - w gitarach – strun

§ 6.

Wydanie Instrumentu

Wydanie instrumentu następuje po pisemnym potwierdzeniu zapoznania z regulaminem i podpisaniu protokołu przekazania instrumentu, stanowiącego Załącznik nr 4 do Regulaminu wraz z przyjęciem Karty instrumentu stanowiącej Załącznik nr 2 do Regulaminu. Kopie Załącznika nr 2 oraz Załącznika nr 4 znajdują się w Aktach Osobowych Przyjmującego.

§ 7.

Zwrot Instrumentu

Wypożyczony instrument należy zwrócić w wyznaczonym terminie. Przyjmujący jest zobowiązany do zwrotu wypożyczonego instrumentu bez dodatkowego wezwania. Zwrot instrumentu udokumentowany jest Protokołem zdawczo – odbiorczym stanowiącym Załącznik nr 4 do Regulaminu.

§ 8.

Naruszenie regulaminu

Przyjmujący, który narusza zasady niniejszego Regulaminu może być czasowo lub na stałe pozbawiony prawa do korzystania z instrumentu oraz prawa do korzystania z wypożyczalni Mediateka.

§ 9.

Karta obiegowa

Studenci, doktoranci i słuchacze studiów podyplomowych AS kończący studia oraz pracownicy AS, z którymi następuje rozwiązanie stosunku pracy, przed odejściem z Akademii zobowiązani są zwrócić instrument i uzyskać podpis na karcie obiegowej stwierdzający uregulowanie zobowiązań w stosunku do Akademii Sztuki.

§ 10.

Wypożyczanie klas osobom trzecim

1. Klasy z fortepianami, pianinami, klawesynem i organami elektronicznymi mogą być wypożyczane innym osobom lub instytucjom na godziny. Stawka za godz. wynosi 40 zł netto, (plus obowiązujący podatek VAT) za wyjątkiem klas z fortepianem gdzie stawka jest 60 zł netto za godz. (plus obowiązujący podatek VAT).
2. Wypożyczanie sal z fortepianami, pianinami, klawesynem i organami elektronicznymi musi być skoordynowane z pracownikiem dziekanatu odpowiedzialnym za ewidencję wykorzystania sal dydaktycznych.
3. Pozwolenie na wypożyczanie sal z instrumentami wydaje prorektor ds. studenckich.
4. Inne zasady dotyczą Sali 106/107 – salonu artystycznego z fortepianem Bosendorfer, decyzję dotyczącą jej udostępnienia podmiotom zewnętrznym oraz wysokości odpłatności wydaje prorektor ds. studenckich.

§ 11.

Pozostałe

W kwestiach nieuregulowanych niniejszym regulaminem, właściwość mają zapisy Kodeksu Cywilnego oraz inne obowiązujące przepisy prawa.
Regulamin wchodzi w życie z dniem podpisania.

Załącznik nr 1 do Regulaminu wypożyczania instrumentów AS

INSTRUMENTY MUZYCZNE AKADEMII SZTUKI W SZCZECINIE			
L.P.	Numer	Nazwa	Numer OT
1.	ST/0130	KOCIOŁ TP-5032	OT/2010/12/0003
2.	ST/0131	KOCIOŁ TP-5029	OT/2010/12/0004
3.	ST/0132	KOCIOŁ TP-5026	OT/2010/12/0005
4.	ST/0133	KOCIOŁ TP-5023	OT/2010/12/0006
5.	ST/0134	KOCIOŁ TP-5020	OT/2010/12/0007
6.	ST/0135	KOCIOŁ TP-3132	OT/2010/12/0008
7.	ST/0136	KOCIOŁ TP-3129	OT/2010/12/0009
8.	ST/0137	KOCIOŁ TP-3126	OT/2010/12/0010
9.	ST/0138	KOCIOŁ TP-3123	OT/2010/12/0011
10.	ST/0139	BĘBEN CB-840C	OT/2010/12/0012
11.	ST/0140	STATYW BS-840	OT/2010/12/0013
12.	ST/0141	WERBEL 14" x 5,5"	OT/2010/12/0014
13.	ST/0142	WERBEL 14" x 5,5"	OT/2010/12/0015
14.	ST/0143	WERBEL 14" x 5,5"	OT/2010/12/0016
15.	ST/0144	WERBEL SOPRANOWY 12" X 4"	OT/2010/12/0017
16.	ST/0145	WERBEL WOJSKOWY 14" X 12"	OT/2010/12/0018
17.	ST/0146	ZESTAW BĘBNÓW JAZZ BERTRAND	OT/2010/12/0019
18.	ST/0147	ZESTAW BLACH ZILDJIAN SERIE A CASTOM	OT/2010/12/0020
19.	ST/0148	ZESTAW HARDWARE YAMAHA HW880	OT/2010/12/0021
20.	ST/0149	ZESTAW 8 TOM TOMÓW KONCERTOWYCH	OT/2010/12/0022
21.	ST/0150	ZESTAW ROTOTOMÓW REMO	OT/2010/12/0023
22.	ST/0151	ZESTAW TAMBOURINE KOLBERG	OT/2010/12/0024
23.	ST/0152	MARIMBA YM-6100 YAMAHA	OT/2010/12/0025
24.	ST/0153	WIBRAFON YV-2700 YAMAHA	OT/2010/12/0026
25.	ST/0154	DZWONKI YG-2500 YAMAHA	OT/2010/12/0027
26.	ST/0155	DZWONY RUROWE CH-500 YAMAHA	OT/2010/12/0028
27.	ST/0156	KSYLOFON YX-500R YAMAHA	OT/2010/12/0029
28.	ST/0157	PAŁKI DO INSTRUMENTÓW MUZYCZNYCH	OT/2010/12/0030
29.	ST/0158	ZESTAW WOODBLOCK KOLBERG	OT/2010/12/0031
30.	ST/0159	STATYW NA KÓŁKACH XXVIA	OT/2010/12/0032
31.	ST/0160	ZESTAW TEMPLEBLOCK KOLBERG 2056	OT/2010/12/0033
32.	ST/0161	STATYW NA KÓŁKACH XXVN	OT/2010/12/0034
33.	ST/0162	KASTANIETY KONCERTOWE	OT/2010/12/0035
34.	ST/0163	FRUSTA KOLBERG 1692S	OT/2010/12/0036
35.	ST/0164	ZESTAW TALERZY PERKUSYJNYCH	OT/2010/12/0037
36.	ST/0165	TALERZE PERKUSYJNE A DUE	OT/2010/12/0038
37.	ST/0166	ZESTAW GONGÓW	OT/2010/12/0039
38.	ST/0167	ZESTAW TRIANGLI CONCERT CHROM BAROCK	OT/2010/12/0040
39.	ST/0168	CROTALI CHROMATYCZNE	OT/2010/12/0041
40.	ST/0169	STOLIKI DO PAŁEK	OT/2010/12/0042

41.	ST/0170	ZESTAW INSTRUMENTARIUM ORFA	OT/2010/12/0043
42.	ST/0171	CONGA DREWNIANE MAINL	OT/2010/12/0044
43.	ST/0172	CONGA Z FIBERGLASU MEINL	OT/2010/12/0045
44.	ST/0173	BONGOSY DREWNIANE MEINL	OT/2010/12/0046
45.	ST/0174	TIMBALESY MEINL	OT/2010/12/0047
46.	ST/0175	ZESTAW INST. DO MUZYKI KUBAŃSKIEJ	OT/2010/12/0048
47.	ST/0176	ZESTAW DO MUZYKI BRAZYLIJSKIEJ	OT/2010/12/0049
48.	ST/0177	ZESTAW LATIN PERCUSSION	OT/2010/12/0050
49.	ST/0178	ORGANY JOHANNUS OPUS 35	OT/2010/12/0051
50.	ST/0496	OBÓJ D'AMORE	OT/2011/01/0013
51.	ST/0497	OBÓJ D'AMORE	OT/2011/01/0014
52.	ST/0498	KONTRABAS DO GRY SOLOWEJ	OT/2011/01/0004
53.	ST/0499	KONTRABAS DO GRY ORKIESTROWEJ	OT/2011/01/0005
54.	ST/0500	KONTRABAS DO GRY ORKIESTROWEJ	OT/2011/01/0006
55.	ST/0514	AKORDEON PIGINI GUZIKOWY SIRIUS	OT/2011/01/0009
56.	ST/0515	AKORDEON PIGINI KŁAWISZOWY BAYAN	OT/2011/01/0010
57.	ST/0516	AKORDEON PIGINI KŁAWISZOWY S.BASSON	OT/2011/01/0011
58.	ST/0674	WALTORNIA PODWÓJNA FINKE	OT/2011/01/0087
59.	ST/0675	WALTORNIA PODWÓJNA FINKE	OT/2011/01/0088
60.	ST/0676	WALTORNIA ZK-C5-2	OT/2011/01/0089
61.	ST/0677	WALTORNIA ZK-C5-2	OT/2011/01/0090
62.	ST/0678	FINKE RURKA USTNIKOWA DO WALTORNI	OT/2011/01/0091
63.	ST/0679	FINKE RURKA USTNIKOWA DO WALTORNI	OT/2011/01/0092
64.	ST/0680	TUBA MELTON B 25E Z FUTERAŁEM	OT/2011/01/0093
65.	ST/0681	TRĄBKA SELMER 900 TT - "C"	OT/2011/01/0094
66.	ST/0682	TRĄBKA SELMER 465 BLF/S - BAROKOWA	OT/2011/01/0095
67.	ST/0683	TRĄBKA SELMER 365 E - "EB"	OT/2011/01/0096
68.	ST/0684	TRĄBKA SELMER 465 BLF/S-BAROKOWA	OT/2011/01/0097
69.	ST/0685	TRĄBKA SELMER 465 BLF/S BAROKOWA	OT/2011/01/0098
70.	ST/0686	KLARNET SELMER PRIVILEGE-SET BB+A	OT/2011/01/0099
71.	ST/0687	KLARNET SELMER PRIVILEGE - SET Bb+A	OT/2011/01/0100
72.	ST/0688	KLARNET SELMER PRIVILAGE - BASOWY C	OT/2011/01/0101
73.	ST/0689	PUZON YAMAHA YSL-882 GO	OT/2011/01/0102
74.	ST/0690	PUZON YAMAHA YSL-882 GO	OT/2011/01/0103
75.	ST/0691	PUZON YAMAHA YSL-882-GO	OT/2011/01/0104
76.	ST/0692	FLET POPRZECZNY PIKOLO ALT YFL-A-421	OT/2011/01/0105
77.	ST/0693	FLET POPRZECZNY PICCOLO YPC-81	OT/2011/01/0106
78.	ST/0694	PUZON YAMAHA YSL-872	OT/2011/01/0107
79.	ST/0695	SAKSOFON SOPRANINO Eb	OT/2011/01/0108
80.	ST/0696	SAKSOFON BASOWY Bb	OT/2011/01/0109
81.	ST/0697	SAKSOFON TENOROWY Bb	OT/2011/01/0110
82.	ST/0698	SAKSOFON ALTOWY EB	OT/2011/01/0111
83.	ST/0699	SAKSOFON SOPRANOWY BB	OT/2011/01/0112

84.	ST/0700	SAKSOFON TENOROWY JAZZOWY Bb	OT/2011/01/0113
85.	ST/0701	SAKSOFON BARYTONOWY EB	OT/2011/01/0114
86.	ST/0702	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0115
87.	ST/0703	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0144
88.	ST/0704	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0116
89.	ST/0705	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0117
90.	ST/0706	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0118
91.	ST/0707	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0119
92.	ST/0708	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0120
93.	ST/0709	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0121
94.	ST/0710	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0122
95.	ST/0711	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0123
96.	ST/0712	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0124
97.	ST/0713	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0125
98.	ST/0714	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0126
99.	ST/0715	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0127
100.	ST/0716	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0128
101.	ST/0717	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0129
102.	ST/0718	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0130
103.	ST/0719	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0131
104.	ST/0720	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0132
105.	ST/0721	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0133
106.	ST/0722	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0134
107.	ST/0723	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0135
108.	ST/0724	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0136
109.	ST/0725	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0137
110.	ST/0726	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0138
111.	ST/0727	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0139
112.	ST/0728	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0140
113.	ST/0729	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0141
114.	ST/0730	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0142
115.	ST/0731	PIANINO YAMAHA B3 PE	OT/2011/01/0143
116.	ST/0732	FORTEPIAN YAMAHA CFIII S PE	OT/2011/01/0145
117.	ST/0733	FORTEPIAN YAMAHA CFIII S PE	OT/2011/01/0146
118.	ST/0734	FORTEPIAN YAMAHA C2 PE	OT/2011/01/0147
119.	ST/0735	FORTEPIAN YAMAHA C2 PE	OT/2011/01/0148
120.	ST/0736	FORTEPIAN YAMAHA C2 PE	OT/2011/01/0149
121.	ST/0737	FORTEPIAN YAMAHA C2 PE	OT/2011/01/0150
122.	ST/0738	FORTEPIAN YAMAHA C2 PE	OT/2011/01/0151
123.	ST/0739	FORTEPIAN YAMAHA C2 PE	OT/2011/01/0152
124.	ST/0740	FORTEPIAN YAMAHA C2 PE	OT/2011/01/0153
125.	ST/0741	FORTEPIAN YAMAHA C2 PE	OT/2011/01/0154
126.	ST/0742	FORTEPIAN YAMAHA C2 PE	OT/2011/01/0155

127.	ST/0743	FORTEPIAN YAMAHA C2 PE	OT/2011/01/0156
128.	ST/0744	FORTEPIAN YAMAHA C2 PE	OT/2011/01/0157
129.	ST/0745	FORTEPIAN YAMAHA C2 PE	OT/2011/01/0158
130.	ST/0746	FORTEPIAN YAMAHA C2 PE	OT/2011/01/0159
131.	ST/0747	FORTEPIAN YAMAHA DC2 MKIV DISKLAVIER	OT/2011/01/0160
132.	ST/0766	PAŁKA DO GONGU PAISTE	OT/2010/12/0052
133.	ST/0767	PAŁKA DO GONGU PAISTE	OT/2010/12/0053
134.	ST/0768	PAŁKA DO GONGU PAISTE	OT/2010/12/0054
135.	ST/0769	PAŁKI YAMAHA	OT/2010/12/0055
136.	ST/0770	PAŁKI YAMAHA	OT/2010/12/0056
137.	ST/0771	PAŁKA DO DZWONÓW RUROWYCH	OT/2010/12/0057
138.	ST/0772	PAŁKA DO DZWONÓW RUROWYCH	OT/2010/12/0058
139.	ST/0777	PIANINO LEGNICA	OT/2011/01/0082
140.	ST/0778	PIANINO PETROF	OT/2011/01/0083
141.	ST/0779	PIANINO CALISIA	OT/2011/01/0084
142.	ST/0780	PIANINO LEGNICA	OT/2011/01/0085
143.	ST/0781	PIANINO LEGNICA	OT/2011/01/0086
144.	ST/0820	FORTEPIAN KONCERTOWY BOESENDORFER	OT/2011/02/0119
145.	ST/0822	GITARA KONCERTOWA KLASYCZNA	OT/2011/03/0212
146.	ST/0857	KONTRABAS 3/4	OT/2011/09/0001
147.	ST/0858	OBÓJ GEBR, MOENNIG MODELL 151	OT/2011/09/0002
148.	ST/0859	GITARA ROMANTYCZNA	OT/2011/09/0003
149.	ST/0878	CLAWICORD YAMAHA	OT/2011/10/0048
150.	ST/0914	FAGOT TAKEDA	
151.	ST/0915	KLAWESYN	
152.	ST/0916	ZESTAW PERKUSYJNY ĆWICZENIOWY	
153.	W/00160	ZESTAW WALIZKOWY MUZYCZEK	OW/2010/11/0002
154.	W/00161	ZESTAW WALIZKOWY MUZYCZEK	OW/2010/11/0003
155.	W/00162	ZESTAW WALIZKOWY MUZYCZEK	OW/2010/11/0004
156.	W/01971	PIANINO BIAŁORUŚ	OW/2011/01/0001
157.	W/01972	PIANINO BIAŁORUŚ	OW/2011/01/0002
158.	W/01973	PIANINO BIAŁORUŚ	OW/2011/01/0003
159.	W/01974	PIANINO BIAŁORUŚ	OW/2011/01/0004
160.	W/01975	AKORDEON	OW/2011/01/0005
161.	W/01976	AKORDEON	OW/2011/01/0006
162.	W/01977	AKORDEON	OW/2011/01/0007
163.	W/01978	AKORDEON	OW/2011/01/0008
164.	W/01979	AKORDEON	OW/2011/01/0009
165.	W/01980	AKORDEON	OW/2011/01/0010
166.	W/01981	AKORDEON	OW/2011/01/0011
167.	W/01982	AKORDEON	OW/2011/01/0012
168.	W/01983	AKORDEON	OW/2011/01/0013
169.	W/01984	AKORDEON	OW/2011/01/0014

170.	W/02285	FLET POPRZECZNY	OW/2011/09/0001
171.	W/02286	FLET POPRZECZNY	OW/2011/09/0003
172.	W/02287	FLET POPRZECZNY	OW/2011/09/0004
173.	W/02288	TRĄBKA TR-380	OW/2011/09/0005
174.	W/02289	TRĄBKA TR-380	OW/2011/09/0006
175.	W/02290	TRĄBKA TR-380	OW/2011/09/0007
176.	W/02464	SKRZYPCE	OW/2011/10/0173
177.	W/02485	FUTERAŁ NA GITARĘ KLAS.	OW/2011/12/0010

Załącznik nr 2

KARTA INSTRUMENTU

Charakterystyka instrumentu:

Instrument:(typ, model, producent)

.....

.....

Opis stanu instrumentu:

.....

.....

.....

.....

Akcesoria wypożyczone wraz z instrumentem.....

.....

.....

.....

.....

Nr fabryczny instrumentu

Nr inwentarzowy instrumentu

Wartość instrumentu

Instrument wypożyczono w dniu

Panu/Pani

Na wniosek z dnia..... .

.....

podpis nauczyciela prowadzącego.

WYPOŻYCZAJĄCY

PRZYJMUJĄCY

Załącznik nr 3

Szczecin, dnia

Wniosek o wypożyczenie instrumentu muzycznego

Imię i nazwisko

Adres korespondencyjny.....

Wydział/Sekcja.....

Kierunek i rok studiów¹

Nr Identyfikatora / nr legitymacji²

Seria i nr dowodu osobistego.....

Telefon kontaktowy

Ja niżej podpisany, legitymujący się wyżej wymienionymi dokumentami oświadczam, iż zapoznałem się z treścią Regulaminu oraz w pełni akceptuję jego zapisy.

Proszę o wypożyczenie

na okres

.....
Podpis osoby przyjmującej

Zgoda Dziekana Wydziału:

¹ nie dotyczy pracowników dydaktycznych

² niepotrzebne skreślić

Załącznik nr 4

Szczecin, dnia

Protokół zdawczo odbiorczy instrumentu

Imię i nazwisko

Nazwa instrumentu

Nr fabryczny instrumentu

Nr inwentarzowy instrumentu

Opis stanu instrumentu

.....

Kompletność akcesoriów

.....

.....

.....

Podpis nauczyciela prowadzącego

.....

Podpis osoby wypożyczającej instrument