

WYDANE PŁYTY

1.

2009

Wydawnictwo/Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach

Georg Enescu Sonata na skrzypce i fortepian D-dur op.2

Edward Elgar Sonata na skrzypce i fortepian e-moll op.82

wyk. Beata Warykiewicz-Siwy- skrzypce

Anna Paras- fortepian

Mastering i montaż- Beata Jankowska -Burzyńska

Realizator nagrania- Beata Jankowska- Burzyńska

2.

2018

Wydawnictwo/ Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie

Władysław Żeleński Sonata F-dur op.30 na skrzypce i fortepian

Antoni Rutkowski Sonata c-moll op.5 na skrzypce i fortepian

Łączne nagranie 53:45

wyk. Paweł Maślanka-skrzypce

Anna Paras- fortepian

Mastering i montaż -Witold Mickiewicz Paweł Maślanka

Realizator nagrania- Witold Mickiewicz

Producent wykonawczy- Mariola Bryl

3.

2018

Wydawnictwo/ Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie

Arnold Bax Sonata na altówkę i fortepian

Rebeka Clarke Sonata na altówkę i fortepian

Łączny czas nagrania 49:38

wyk. Magdalena Micke- altówka

Anna Paras- fortepian

Realizator nagrania- Grzegorz Stec

Mastering, montaż- Grzegorz Stec

Producent wykonawczy- Mariola Bryl

4.

2019

Wydawnictwo Ars sonora

Mój Szymanowski

wyk. Beata Warykiewicz- Siwy- skrzypce

Anna Paras- fortepian

Michał Sadzikowski- fortepian

Realizator nagrania- Beata Jankowska-Burzyńska

Mastering- Jakub Garbacz

5.

2021

Wydawnictwo Acte Prealable APO536

Roman Statkowski Piano Works 3

wyk. Anna Paras- fortepian

Łączny czas nagrania 53:21

Realizator nagrania- Piotr Grinholc

Mastering i montaż- Piotr Grinholc

Producent- Jan Jarnicki

6.

2021

Wydawnictwo Acte Prealable APO537

Roman Statkowski Works for Violin and Piano/ prawykonanie

wyk. Natan Dondalski- skrzypce

Anna Paras- fortepian

Łączny czas nagrania 49:15

Mastering i montaż -Piotr Grinholc

Realizator nagrania -Piotr Grinholc

Producent- Jan Jarnicki

7.

2022

Wydawnictwo Small Great Music QBK 046

Carl Loewe- Lieder

wyk. Ewa Filipowicz- Kosińska mezzo-sopran

Anna Paras- fortepian

Łączny czas nagrania 41:71

Mastering i montaż- Piotr Czerny

Realizator nagrania- Piotr Czerny

Producent- Jakub Kościuszko

8.

2024

Wydawnictwo- Acte Préalable APO581

Emil Śmietański- Sonata na skrzypce i fortepian As-dur op.2

Trio fortepianowe g-moll op.21

wyk. Natan Dondalski-skrzypce

Kinga Babij - wiolonczela

Anna Paras -fortepian

Łączny czas nagrania 45'54''

Mastering i montaż- Piotr Grinholc

Realizator nagrania- Piotr Grinholc

Producent- Jan Jarnicki

A handwritten signature in black ink, reading "Anna Paras". The script is cursive and elegant, with the first name "Anna" and the last name "Paras" clearly distinguishable.