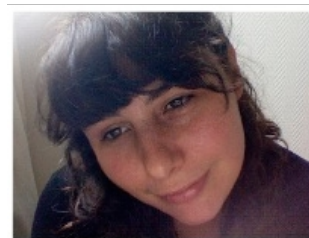


Izabela Plucińska
izaplucinska@yahoo.de
www.claytraces.com



Urodziła się w 1974 roku w Koszalinie, gdzie ukończyła Liceum Plastyczne. Studiowała animację w Wyższej Szkole Filmowej Telewizyjnej i Teatralnej w Łodzi oraz grafikę i tkaninę na tamtejszej Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi, a także w poczdamskiej Wyższej Szkole Filmowo-Telewizyjnej im. Konrada Wolfa w Niemczech. Otrzymała stypendia od DAAD, Nipkow Programm i DEFA Stiftung w Berlinie. Spośród licznych plastelinowych animacji największe sukcesy przyniósł jej film Jam Session (2005) uhonorowany licznymi nagrodami, w tym Srebrnym Niedźwiedziem dla krótkiego metrażu na festiwalu w Berlinie. Obecnie pracuje w Berlinie, gdzie prowadzi własną firmę produkcyjną Clay Traces i realizuje liczne krótkometraże. Od 2014 wykłada na Akademii Sztuki w Szczecinie, na Wydziale Nowych Mediów i Animacji. W styczniu w 2018 obroniła doktorat w PWSFiT w Łodzi

Dorobek po doktoracie lata 2021 – 2018

Filmografia, nagrody i festiwale 2021/2019

„98kg” technika rysunek, 5min 2021

- 2021 61st Krakow Film Festival, 2021, Poland, 2021 (konkurs)
- 2021 Dok Leipzig International Film Festival Lipsk, Niemcy (konkurs)

„Portret Suzanne” technika plastelina, 15 min 2019

- Nagroda Golden Dragon 59th Krakow Film Festival, Poland 2019
- Nagroda Best Animation Film 43th Drama International Short Film Festival, Grecja 2020
- Nagroda Najlepszy autorski film Animator Poznan 2019
- Nagroda 2nd Prize German Competition 35th International Short Film Festival Berlin, Germany 2019
- Nagroda Best Animation Film 16th Mumbai International Film Festival, India 2020
- Nagroda Special Mention 9th Stoptrick Film Festival, Slovenia 2019
- Pokaz specjalny Annecy International Animation Film Festival, France 2019
- Cardiff Animation Nights 2019, UK, 2019 (pokaz)
- 2019 Ottawa International Animation Festival, Canada, 2019 (pokaz)
- 42nd Clermont-Ferrand Short Film Festival, France, 2020 (pokaz)
- 20th Animix Tel Aviv Animation Festival, Israel, 2020 (pokaz)
- Beijing (Taihu) International Shadow & Puppet Art Festival, 2020, China, 2020 (pokaz)
- 29th Curtas Vila do Conde IFF, Portugal, 2021 (pokaz)
- Animix - Tel Aviv Animation Festival 2021, Israel, 2021 (pokaz)
- 12. Międzynarodowy Festiwal Filmów Animowanych Animator 2019, Polska, 2019 (konkurs)
- Encounters ISFF, UK, 2019 (konkurs)
- ANIMAGE – 10th International Animation Festival of Pernambuco, Brazil, 2019 (konkurs)
- DOK Leipzig 2019, Germany, 2019 (konkurs)
- REX Animation Film Festival 2019, Sweden, 2019 (konkurs)
- Exground Filmfest 2019, Germany, 2019 (konkurs)
- 26th International Film Festival Etiuda&Anima, Polska, 2019 (konkurs)
- 2019 PÖFF Shorts, Estonia, 2019 (konkurs)
- 17th Anilogue International Animation, Hungary, 2019 (konkurs)
- 2019 Animateka - International Animated Film Festival, Slovenia, 2019 (konkurs)
- 18th Sommets du cinéma d'animation, Canada, 2019 (konkurs)
- 39th Brussels International Animation Film Festival 2020, Belgium, 2020 (konkurs)
- Tampere Film Festival 2020, Finland, 2020 (konkurs)
- 26th International Short Film Week Regensburg, Germany, 2020 (konkurs)
- 22nd Mecal Pro, Barcelona International Short and Animation Festival, Spain, 2020 (konkurs)

- 9e Festival du Film de Fontenay-le-Comte, France, 2020 (konkurs)
- 21st Festival International du Film d'Aubagne - Music & Cinema, France, 2020 (konkurs)
- 27th Stuttgart International Festival of Animated Film, Germany, 2020 (konkurs)
- International Festival of Animated Films Anifilm 2020, Czech Republic, 2020 (konkurs)
- 23rd Brooklyn Film Festival, USA, 2020 (konkurs)
- Animaphix International Animated Film Festival 2020, Italy, 2020 (konkurs)
- Flickers' Rhode Island International Film Festival 2020, USA, 2020 (konkurs)
- International Animation Festival Fest Anča 2020, Slovakia, 2020 (konkurs)
- 32 FILMFEST DRESDEN - International Short Film Festival, Germany, 2020 (konkurs)
- Festival Stop Motion Montréal 2020, Canada, 2020 (konkurs)
- World Festival of Animated Film - Animafest Zagreb 2020, Croatia, 2020 (konkurs)
- Animatou - the International Animation Film Festival, 2020, Switzerland, 2020 (konkurs)
- Sedicicorto Forlì International Film Festival 2020, Italy, 2020 (konkurs)
- International Festival of Animated Films Anifilm 2020, Czech Republic, 2020 (konkurs)
- Animario Madrid International Contemporary Animation Festival 2020, Spain, 2020 (konkurs)
- 22th Wiesbaden International Festival of Animation, 2020, Germany, 2020 (konkurs)
- Festival International Séquence Court-Métrage 2020, France, 2020 (konkurs)
- Film Maudit 2.0, USA, 2021 (konkurs)
- Slamdance Film Festival 2021, USA, 2021 (konkurs)
- 45th Atlanta Film Festival, USA, 2021 (konkurs)
- Animatricks International Animation Festival 2021, Finland, 2021 (konkurs)
- 22nd Festival International du Film d'Aubagne - Music & Cinema, France, 2021 (konkurs)
- ABIFF - Animation Bucharest International Film Festival, Romania, 2021 (konkurs)
- Loudoun Arts Film Festival, USA, 2021 (konkurs)
- 20th Best of International Short Films Festival, France, 2021 (konkurs)

Nauczanie

2021 Warsztaty animacji, Festiwal DUOS Kilifi, Kenia

2020 Gościnne wykłady w Szkole Filmowej w Monachium, Niemcy.

2019 Warsztaty animacji, Mumbai, India

2018 Gościnne wykłady w HFF "Konrad Wolf" Potsdam-Babelsberg, Niemcy.

Jury

2021-2018 „EFA“ European Film Awards Berlin, Niemcy - członkini

2021-2018 Polski Instytut Sztuki Filmowej, Ekspert komisji produkcji animacji, Warszawa

2021 Dok Leipzig International Film Festiwal Lipsk, Niemcy

2021 Anima International Film Festiwal Bukareszt, Rumunia

2021 Drama Short Film Festival, Grecja

2020 KFF International Film Festiwal, Kraków, Polska

2019 Annecy International Animation Film Festiwal, Francja

2019 Message to Man, International Film Festiwal, Sam Petersburg, Rosja

2018 Animator International Animation Film Festiwal, PL Konkurs polski

Wystawy

2020 Retrospektywa dorobku artystycznego Instytut Animacji Mumbai, India

2020 XXVIII Międzynarodowe animowane Warsztaty Jerzego Kuci w Lackorana,

2018 Retrospektywa dorobku artystycznego Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie

2019 Retrospektywa dorobku Message to Man Międzynarodowy Festiwal Filmowy, Sankt Petersburg

2018 Retrospektywa dorobku artystycznego Monsta Lisboa Międzynarodowy Festiwal Animacji Portugalia

2020 „Kultura w sieci“, Wystawa „Anabioza“ pokaz filmu Afternoon, Galeria ODA, Piotrków Trybunalski

2019 Wystawa „Plot in Plastilin“ Musée de design et d'arts, Lausanne, Szwajcaria

Izabela Plucińska
izaplucinska@yahoo.de
www.claytraces.com

Dorobek przed doktoratem lata 2017-2009

Filmografia:

Wieczór / Abend technika plastelina 2.30min 2017
Sexy Laundry technika: plastelina, 12:00 min 2015
Darling technika: plastelina, 7:00 min 2013
Afternoon technika: plastelina, 2:30 min 2012
Josette and her Daddy technika: plastelina, 8min 2010
Esterhazy technika: plastelina, 25min, 2009
More Minutes technika: plastelina, 7:30 2008
Marathon technika: plastelina, 5min 2008
Śniadanie technika: plastelina, 2:20 2006
Jam Session technika:plastelina, 9:39 2005
Na drugiej stronie technika: plastelina,, 4:30min 2002
Dubler technika: plastelina,, 3:20min 2000
Studnia technika: plastelina,, 2:30min 1999
Roszada technika: paper collage, 2:00min 1998

Nagrody (wybór) 2015/2010

Sexy Laundry

Best Animation New York Short Festiwal 2015
Nagroda publiczności KROK, Rosja, Ukraina

Darling

Best german Film Interfilm Berlin
Special Mention International Animation Recife Brasil
Best animation Anibar, Paja, Kosovo
Annecy main competition

Afternoon digital, clay, 2:30 min 2012

Best Artistic Share in Soria Film Festival, Spain 2012

Esterhazy

Best Short - International Film Festival Expresion en Corto Guanajuato Mexico
The Honorable Mentions 50st Krakowski Festiwal Filmowy
Grand Prix International Festival Banjaluka, Bosnia i Hercegovina.
Corby Międzynarodowy Festiwal Filmów Krótkometrażowych.
Expresión en Corto, (Najlepsza animacja) Guanajuato / San Miguel, Meksyk
Forli, Sediciorto, Włochy (Nagroda dla najlepszego filmu animowanego)
Cinèssonne, Ris Orangis, Francja (Nagroda Jury School)
Banja Luka Międzynarodowy Festiwal Filmów Animowanych (Best Film)
Kecskemét Animation Film Festival, Węgry (Best TV Special)
Blue Sea Film Festival, Rauma, Finlandia (Nagroda Dyrektora)
CICDAF, Chiny (Złoty Dinozaur dla najlepszego filmu krótkometrażowego)
FICBUEU Hiszpania (Najlepszy Scenariusz i Najlepsza scenografia)

Śniadanie Reno-Kinoschita Prize, Hiroshima, Japan 2008

Jam Session 2005/2007

Best Animation FICA, Algarve, International Film Festival, Portugalia.
Grand Prix "Best OFF" Short Film festival Warszawa.
Srebrny Niedzwiedz Krótkimetraż, 55th International Film Festival, Berlin.

Nominacja do Niemieckiej Nagrody/ Deutsche Kurzfilmpreis.
Best Animation „Jutro Film” Warszawa, Polska.
Short Tiger Award, Niemcy.
Centaur Prize, Sankt-Petersburg, Rosja.
Silver Mikeldis for Animation, BILBAO, Hiszpania.
Silberne Taube, 48. Internationaler Filmfestival DOK Lipsk, Niemcy.
Best Animation FICA, Algarve, International Film Festival, Portugalia.
Grand Prix “Best OFF” Short Film festival Warszawa, Polska.

Nauczanie

2015 Gościnne wykłady w Szkole Filmowej Luzern, Szwajcaria
2015 Masterclass Festiwal Animacji D’Jour, Valence, Francja.
2015 Masterclas Cineteka mensile Bologna, Francja.
2015 Warsztaty Fine Arts Bologna, Italia.
2014 Warsztaty animacji w Poznaniu Film Festiwal „Animator”
2012 Warsztaty animacji w Kigali, Rwanda
2009/2010 Gościnne wykłady HFF "Konrad Wolf" Potsdam-Babelsberg, Niemcy.
2010 Warsztaty animacji, Wilno, Litwa
2006 Gościnne wykłady w HFF "Konrad Wolf" Potsdam-Babelsberg, Niemcy.

Jury

2017 Festiwal Animacji Lizbona, Portugalia
2016 Międzynarodowy Festiwal Animacji KROK Rosja
2014 Młodzi i Film, Koszalin.
2013/2014 PISF Komisja ekspercka animacji, Warszawa
2013 Dresden International Film Festival National Jury
2012 Animator International Animation Film Festival Poznań.
2012 Banjaluka International Animation Film Festival, Bosnien Hercegowina
2010 Krok International Animation Film Festival, Ukraina
2010 WFF Warszawski Festiwal Filmowy- Short film Jury
2009 Stuttgart International Animation Festiwal -International Jury

Wystawy

2014 4. Biennale Ars Polonia. Opole
2012 Ekspozycja scenografii z filmów "Josette i jej tata", "Afternoon" Niemiecki Instytut Animacji: Drezno
2009-2012 Ekspozycja lalek i scenografii "Esterhazy" i "Jam Session" w ramach New German Animation -Goethe Instytut; Niemcy.