

Seminaria, sympozja, kursy – uczestnictwo przed uzyskaniem stopnia doktora

---

- *Kurs pedagogiczny w zakresie nauczania początkowego gry na flecie*, prowadzący: Elisabeth Weinzierl i Edmund Wächter, Łódź 5 – 8 IX 2002
- Seminarium nt. *Umiejętność odpowiedniego wykorzystania układu oddechowo-mięśniowego w grze na instrumentach dętych*, prowadzący: prof. Mieczysław Koczorowski, Szczecin 12 XII 2002
- Warsztaty nt. *Interpretacja muzyki fletowej XVII i XVIII wieku*, prowadzący: mgr Patrycja Kozioł, Koszalin 16 II 2004
- Warsztaty fletowe nt. *Podstawowe elementy w nauczaniu gry na flecie – oddech, postawa, zadęcie w oparciu o metody Shinichi Suzuki*, prowadzący: mgr Dorota Dudzik, Koszalin 26 IV 2004
- Warsztaty nt. *Interpretacja muzyki fletowej XVII i XVIII wieku*, prowadzący: mgr Patrycja Kozioł-Matuszewska, Koszalin 21 X 2004
- Regionalne warsztaty fletowe, prowadzący: prof. Antoni Wierzbński, Szczecin 18 – 19 III 2005
- Warsztaty fletowe, prowadzący prof. Zbigniew Kamionka, Tczew 16 X 2006
- Regionalne warsztaty fletowe, prowadzący prof. Krzysztof Langman, Szczecin 20 – 21 XI 2006
- Konsultacje metodyczne nt. *Etiuda jako ważny element w rozwoju warsztatu instrumentalisty*, prowadzący: mgr Cezary Traczewski, Wejherowo 29 I 2007
- Konsultacje metodyczne nt. *Reguły stylistyczne w muzyce barokowej*, prowadzący: mgr Cezary Traczewski, Wejherowo 13 II 2007
- Konsultacje metodyczne nt. *Reguły stylistyczne w muzyce barokowej*, prowadzący: mgr Cezary Traczewski, Wejherowo 13 II 2008
- Szkolne warsztaty fletowe nt. *Problemy warsztatowe występujące w poszczególnych etapach kształcenia*, prowadzący: mgr Cezary Traczewski, Koszalin 17 III 2008
- IV Szkolne warsztaty fletowe nt. *Rozwój techniczny młodego flecisty: prawidłowa praca języka i artykulacja*, prowadzący: dr hab. Ewa Murawska, Koszalin 8 - 9 XII 2011
- III Międzynarodowy Festiwal Fletowy, prowadzący: prof. Barbara Świątek-Żelazna, prof. Moshe Aron Epstein, prof. Gro Sandvik, prof. Henrik Svitzer, Martial Nardeau, prof. Áshildur Haraldsdóttir, dr hab. Ewa Murawska, dr Guðrún Birgisdóttir, dr Renata Guzik, prof. Andrzej Łęgowski, Poznań 23 – 25 II 2012
- V Szkolne warsztaty fletowe nt. *Warsztat flecisty: Jak się skutecznie rozgrywać*, prowadzący: dr hab. Ewa Murawska, Koszalin 8 - 9 XI 2012

- Warsztaty fletowe nt. *Praca nad techniką gry na instrumencie na przykładzie wybranych pozycji literatury fletowej*, prowadzący prof. Berten D' Hollander, Słupsk 12 XI 2012
- Seminarium nt. *Aspekty przygotowania uczniów szkół muzycznych do przesłuchań i konkursów*, prowadzący: prof. Roman Gryń, Szczecin 12 XII 2012
- IV Międzynarodowy Festiwal Fletowy, prowadzący: Patrick Gallois, prof. Barbara Świątek-Żelazna, prof. Moshe Aron Epstein, prof. Gro Sandvik, prof. Henrik Svitzer, dr hab. Ewa Murawska, prof. Lars Asbjørnsen, dr Renata Guzik, prof. Andrzej Łęgowski, Poznań 21 – 23 II 2013
- Regionalne warsztaty fletowe, prowadzący: prof. Jerzy Mrozik, Szczecin 8 IV 2013
- Szkolenie nt. *Dziecko z dysfunkcjami – kształcić, czy nie kształcić muzycznie*, prowadzący: dr Anna Gluska, Koszalin 19 IV 2013
- VI Szkolne warsztaty fletowe nt. *Rola wyobraźni w interpretacji utworu muzycznego*, prowadzący: dr hab. Ewa Murawska, Koszalin 17 - 18 X 2013
- V Międzynarodowy Festiwal Fletowy, Poznań 20 – 22 II 2014
- Warsztaty nt. *Praca z zespołem kameralnym z udziałem fletu poprzecznego*, prowadzący: dr hab. Ewa Murawska, Słupsk 4 IV 2014
- VII Szkolne warsztaty fletowe, prowadzący: Rita D' Arcangelo, Koszalin 14 - 15 V 2014
- VIII Letnia Akademia Instrumentów Dętych, prowadzący: dr Agata Igras-Sawicka, Wolsztyn 10 – 17 VIII 2014
- I Szkolne warsztaty fletowe nt. *Podstawy techniki gry na flecie*, prowadzący: mgr Dorota Dąbrowska, Sławno 11 X 2014
- Kurs doskonalenia zawodowego nauczycieli nt. *Proces przejścia i adaptacji dziecka do szkoły*, prowadzący: Agnieszka Tkaczyńska, Honorata Tkaczyńska, Koszalin XII 2014
- Warsztaty fletowe nt. *Praca nad zadaniem w początkowym etapie nauczania gry na flecie. Rozwiązywanie problemów warsztatowych na podstawie prezentowanych utworów*, prowadzący: mgr Cezary Traczewski, Wejherowo 28 I 2015
- Warsztaty fletowe, prowadzący Robert Dick, Szczecin 12 – 13 III 2015
- Mistrzowski kurs fletowy, prowadzący Denis Bouriakov, Katowice 5 – 6 VI 2015
- Warsztaty fletowe nt. *Praca nad intonacją w grze na flecie solo i w zespole*, prowadzący: dr Agata Igras-Sawicka, Sopot 14 XI 2015
- Międzynarodowe Sympozjum Fletowe, prowadzący: prf. Jørn Eivind Schau, dr hab. Ewa Murawska, Koszalin 28 XI 2015
- Warsztaty fletowe nt. *Problemy interpretacyjne i techniczne w wykonywanych utworach. Kształtowanie podstaw warsztatu wykonawczego*, prowadzący: mgr Cezary Traczewski 10 II 2016

- Regionalne warsztaty nt. *Oddech i powietrze w praktyce wykonawczej i pedagogice gry na flecie i trąbce*, prowadzący: dr Agata Igras-Sawicka, mgr Tomasz Ślusarczyk, Koszalin 16 IV 2016
- V Meeting Fletowy – Konferencja Fletowa, prowadzący: Davide Formisano, Furugh Karimi-Djafar-Zadeh, Gareth McLearnon, Agata Igras, Wiesław Suruło, Katowice 3 – 5 XI 2016
- Mistrzowski kurs fletowy, prowadzący: Patrick Gallois, Poznań 12 XI 2016
- II Sympozjum fletowe *Międzynarodowe inspiracje*, prowadzący: Patrick Gallois, dr hab. Ewa Murawska, Koszalin 14 – 16 XI 2016
- Warsztaty fletowe, prowadzący: Robert Dick, Szczecin 21 – 22 XII 2016
- Mistrzowski kurs fletowy, prowadzący: prof. Antoni Wierzbński, dr Ewelina Zawiślak, Poznań 9 III 2017
- III Szkolne warsztaty fletowe *Współczesne techniki gry na flecie*, prowadzący: dr Agata Igras, Sławno 14 X 2017
- III Sympozjum fletowe *Międzynarodowe inwencje i interpretacje*, prowadzący: dr Guðrún Birgisdóttir, dr hab. Ewa Murawska, Koszalin 23 – 25 XI 2017
- Warsztaty Techniki Alexandra, prowadzący: Magdalena Kędzior, Koszalin 21 XII 2017

