

**INSTRUKCJA WYBORÓW ORGANÓW AKADEMII SZTUKI W SZCZECINIE NA KADENCJĘ 2020-2024
W TRYBIE ELEKTRONICZNYM**

na podstawie:

- Statutu Akademii Sztuki w Szczecinie zatwierdzonego Uchwałą Senatu nr 96/2019 z 28 czerwca 2019 r. z późn. zmianami

W związku z koniecznością przeprowadzenia wyborów władz i organów kolegialnych Akademii Sztuki w Szczecinie za pomocą środków komunikacji elektronicznej, przedstawia się ***Instrukcję wyborów organów Akademii Sztuki w Szczecinie na kadencję 2020-2024:***

1. Każdy wyborca zobowiązany jest do posiadania/założenia uczelnianego adresu e-mail (domena @akademiasztuki.eu lub @student.akademiasztuki.eu) w celu zalogowania się do systemu do głosowania.
2. Głosowanie odbywa się poprzez wskazanie na elektronicznym arkuszu do głosowania wybranego nazwiska (lub nazwisk) spośród kandydatów i potwierdzenie oddania głosu. Nie ma możliwości korekty/wycofania raz oddanego głosu. Internetowy arkusz do głosowania aktywuje się po zaznaczeniu co najmniej jednego nazwiska. System do głosowania uniemożliwia oddanie głosu nieważnego.
3. Zgłoszenia kandydatów na elektorów, dziekanów, prodziekanów, członków rad kolegów, rad wydziałów i Senatu Akademii Sztuki w Szczecinie dokonuje się za pośrednictwem systemu do głosowania lub na adres e-mail właściwej komisji wyborczej w dniach i godzinach określonych przez Harmonogram Wyborów. Aby zgłoszenie było skuteczne konieczne jest wyrażenie pisemnej zgody przez kandydata oraz wypełnienie stosownych oświadczeń za pośrednictwem systemu do głosowania lub wysłanie na adres e-mail właściwej komisji wyborczej. Wskazywanie kandydata za pośrednictwem systemu do głosowania odbywa się poprzez wybranie nazwiska z listy wyborców.
4. W Harmonogramie Wyborów zostanie precyzyjnie określony stosownie do każdego zebrania wyborczego przedział czasowy, w którym możliwe jest oddanie głosu; w każdym zebraniu wyborczym opisanym w Harmonogramie przewiduje się 30 minutową przerwę techniczną w przypadku, gdy kandydaci do obsadzenia ostatniego mandatu uzyskali tę samą liczbę głosów; po ustaleniu przez właściwą komisję wyborczą nazwisk tych kandydatów,

bezpośrednio po przerwie technicznej odbędzie się ponowne głosowanie dotyczące jedynie tych kandydatów; wybrany zostanie kandydat, który uzyskał większą liczbę głosów. Zapis dotyczy zarówno wyborów do organów jednoosobowych, jak i do organów kolegialnych.

5. W trakcie zebrań wyborczych bieżące ogłoszenia i komunikaty właściwych komisji wyborczych widoczne będą w oknie systemu do głosowania.
6. Głosowanie odbywa się przy pomocy elektronicznego arkusza (ankiety) do głosowania na kandydatów w określonym przez harmonogram czasie (data i przedział godzinowy).
7. Na elektronicznym arkuszu do głosowania umieszcza się:
 - a) określenie przedmiotu głosowanie,
 - b) nazwę właściwej komisji wyborczej,
 - c) okręg wyborczy/wydział/kolegium
8. W celu zaopiniowania przez Senat kandydatur na funkcję Rektora, uprawnione do tego podmioty przesyłają wskazania kandydatur do Biura Rektora i Senatu na adres e-mail: sekretariat@akademiasztuki.eu. Korespondencja powinna być zatytułowana **“wybory 2020-2024 — wskazania kandydata na Rektora”**.
9. Po zaopiniowaniu przez Senat uprawnione do tego podmioty przesyłają wskazania kandydatur na funkcję Rektora wraz z oświadczeniem kandydata do Uczelnianej Komisji Wyborczej na adres e-mail: ukw@akademiasztuki.eu.
10. Oddanie głosu w głosowaniu na Rektora odbywa się przy pomocy elektronicznego arkusza do głosowania, poprzez zaznaczenie przy nazwisku każdego z kandydatów jednego z trzech pól: ZA, PRZECIW, WSTRZYMUJĘ SIĘ. Głos ZA można oddać wyłącznie na jednego z kandydatów.