

Zarządzenie nr 3/2026
Prorektora ds. studenckich i kształcenia
Akademii Sztuki w Szczecinie
z dnia 3 kwietnia 2026 r.

w sprawie zasad drugiej kwalifikacji uzupełniającej pracowników Akademii Sztuki w Szczecinie do wyjazdów w ramach programu ERASMUS+, projekt nr 2024-1-PL01-KA131-HED-000206208

na podstawie:

- Karty Erasmusa dla szkolnictwa wyższego nadanej Akademii Sztuki na lata 2021-2027,
- Zarządzenia 63/2025 Rektora Akademii Sztuki w Szczecinie z dnia 30 września 2025 r. w sprawie powołania Koordynatorów/ek ds. mobilności studentów/ek, doktorantów/ek, absolwentów/ek i kadry akademickiej w programie Erasmus+ (Koordynatorów/Koordynatorek ds. mobilności Erasmus+),
- Zarządzenia nr 62/2024 Rektora Akademii Sztuki w Szczecinie z dnia 26 września 2024 r. w sprawie zasad wyjazdów pracowników Akademii Sztuki w Szczecinie oraz przyjazdów pracowników do Akademii Sztuki w Szczecinie w ramach programu ERASMUS+

zarządzam, co następuje:

§1

Zasady ogólne

1. Kwalifikacja dotyczy następujących typów mobilności (wyjazdów) pracowników:
 - a) „**wyjazd szkoleniowy**”, tj. wyjazd pracownika dydaktycznego, badawczo-dydaktycznego lub administracyjnego Akademii Sztuki w Szczecinie do instytucji zagranicznych, np. przedsiębiorstw, organizacji, instytucji edukacyjnych, w tym uczelni w celu doskonalenia umiejętności zawodowych, wymiany doświadczeń, poszerzania wiedzy w danej dziedzinie (udział w szkoleniu, seminarium, warsztatach z elementami szkolenia, wizytach typu work shadowing itp. z wyłączeniem konferencji),
2. Kwalifikacja dotyczy wyjazdów realizowanych do uprawnionych instytucji w krajach UE oraz w krajach trzecich stowarzyszonych z programem Erasmus+, tj. w państwach EFTA/EOG (Islandia, Liechtenstein i Norwegia) oraz w krajach kandydujących do UE (Republika Turcji, Republika Macedonii Północnej i Republika Serbii).
3. Kwalifikacja dotyczy udziału w Mieszanym Programie Intensywnym **Blended Intensive Program (BIP) „Visual Art” nr 2024-1-CZ01-KA131-HED-000206680-8** organizowanym przez uczelnię partnerską **Technická univerzita v Liberci (Technical University of Liberec), CZ_LIBEREC01**, w dniach **20-24 kwietnia 2026 r.** Kwalifikacja dotyczy pracowników **Wydziału Sztuki Mediów, Fotografii i Filmu Eksperymentalnego**.
4. Jedna osoba może złożyć jeden wniosek w kwalifikacji.

§2

Aspekty finansowe

1. Stypendium związane z wyjazdem szkoleniowym w ramach projektu 2024-1-PL01-KA131-HED-000206208 obejmuje:
 - a) **dofinansowanie kosztów utrzymania podczas pobytu**, tj. wsparcie indywidualne dotyczące pobytu „na miejscu” podczas trwania fizycznej mobilności w instytucji przyjmującej – określane w oparciu o **stawkę dzienną**.

b) **dofinansowanie kosztów utrzymania podczas dni podróży**, tj. wsparcie indywidualne dla dni podróży realizowanych podczas dni innych niż dni pobytu, czyli w dniach innych niż początek oraz koniec mobilności w instytucji przyjmującej – określane w oparciu o **stawkę dzienną**.

c) **ryczałt na koszty podróży**.

2. Stawka dzienna stypendium uzależniona jest od kraju docelowego, do którego następuje wyjazd i przynależności tego kraju do określonej grupy. Grupy krajów zostały określone przez Komisję Europejską w *Przewodniku programu Erasmus+* dla wyjazdów w ramach konkursu wniosków 2024 do krajów UE oraz krajów trzecich stowarzyszonych z programem Erasmus+ (projekty mobilności typu KA 131). Stawka stypendium określonego dla wyjazdów do danej grupy jest jednakowa dla wyjazdów do wszystkich krajów docelowych znajdujących się w danej grupie.
3. Wysokość dziennych stawek stypendialnych związanych z mobilnością pracowników w ramach projektu 2024-1-PL01-KA131-HED-000206208 jest następująca:

Kraje należące do danej grupy	Stawka dzienna stypendium przy wyjazdach trwających nie dłużej niż 14 dni
Grupa 1 – Austria, Belgia, Dania, Finlandia, Francja, Irlandia, Islandia, Lichtenstein, Luksemburg, Niderlandy, Niemcy, Norwegia, Szwecja, Włochy oraz kraje niestowarzyszone z programem z regionów 1-12 oraz regionu 13 i 14	190 EUR
Grupa 2 – Cypr, Czechy, Estonia, Grecja, Hiszpania, Łotwa, Malta, Portugalia, Słowacja, Słowenia	170 EUR
Grupa 3 – Bułgaria, Chorwacja, Litwa, Macedonia Północna, Rumunia, Serbia, Turcja, Węgry	148 EUR

4. Dofinansowanie pojedynczego wyjazdu będzie obejmuje **maksymalnie 5 dni pobytu i podróży łącznie przy podróży standardowej** oraz **maksymalnie 6 dni pobytu i podróży łącznie przy podróży określonej jako green travel**, tj. podróży z wykorzystaniem niskoemisyjnych środków transportu takich jak autobus, pociąg lub wspólne korzystanie z samochodu, w tym maksymalnie 2 dni podróży przy podróży standardowej i maksymalnie 4 dni podróży przy podróży typu green travel.
5. Kwota ryczałtu na koszty podróży uzależniona jest od dystansu od miejscowości docelowej obliczanego jako odległość w linii prostej według kalkulatora odległości Komisji Europejskiej. (http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/tools/distance_en.htm).
6. Kwota ryczałtu na koszty podróży jest zwiększona w przypadku realizacji podróży określonej jako *Green travel* – podróż z wykorzystaniem niskoemisyjnych środków transportu takich jak autobus, pociąg lub wspólne korzystanie z samochodu.
7. Wysokość kwot ryczałtu na podróże związanych z mobilnością pracowników w ramach projektu 2024-1-PL01-KA131-HED-000206208 jest następująca:

Odległość	Ryczałt na koszty podróży	Ryczałt "green travel"
od 10 do 99 km	28 EUR	56 EUR
od 100 do 499 km	211 EUR	285 EUR
od 500 do 1999 km	309 EUR	417 EUR
od 2000 do 2999 km	395 EUR	535 EUR
od 3000 do 3999 km	580 EUR	785 EUR
od 4000 do 7999 km	1188 EUR	1188 EUR
8000 km lub więcej	1735 EUR	1735 EUR

8. Środki zostaną przyznane zgodnie z alokacją i umową finansową pomiędzy Akademią Sztuki w Szczecinie i Narodową Agencją Programu Erasmus+ (Fundacją Rozwoju Systemu Edukacji) dot. projektu nr 2024-1-PL01-KA131-HED-000206208 oraz Aneksem nr 1 do ww. umowy, zgodnie z decyzjami Akademii Sztuki w zakresie przesunięć pomiędzy kategoriami budżetowymi przewidzianymi umową, a także z uwzględnieniem poziomu kwot już zagospodarowanych na dzień ogłoszenia kwalifikacji, tj. w ramach łącznej puli środków na realizację mobilności (wyjazdów) dydaktycznych i szkoleniowych pracowników wynoszącej **1475 EUR**.

§ 3

Złożenie wniosku (zgłoszenia)

1. **Złożenie wniosku następuje w terminie od 07 kwietnia 2026 r. do 08 kwietnia 2026 r. do godz. 23.59 poprzez wypełnienie formularza online** udostępnionego na stronie Akademii Sztuki w Szczecinie w zakładce Erasmus+ na stronie: <https://akademiasztuki.eu/Filter/dla-pracownikow-erasmus#wnioski> oraz **załączenia w formularzu zgody na wyjazd** dziekana/y właściwego wydziału, tj. Wydziału Sztuki Mediów, Fotografii i Filmu Eksperymentalnego.
2. Formularz online dotyczy jednego typu mobilności, tj. typu „**wyjazd szkoleniowy**”.
3. **Zgoda na wyjazd** składana jest jako **skan zatwierdzonego dokumentu ZGODA na WYJAZD SZKOLENIOWY w programie ERASMUS+**, którego wzór jest załącznikiem nr 1 do zarządzenia. Akceptowane jest także załączenie zgody jako wiadomości e-mail w formie pliku pdf. Kandydat/kandydatka wysyła ze swojego akademickiego adresu e-mail wiadomość na adres mailowy dziekana/y właściwego wydziału, tj. Wydziału Sztuki Mediów, Fotografii i Filmu Eksperymentalnego, wpisując w tytule Zgoda na wyjazd w programie ERASMUS+, projekt 2024-1-PL01-KA131-HED-000206208 i podaje w treści maila informacje dot. planowanego wyjazdu, którego dotyczy zgoda (wyjazd szkoleniowy na Blended Intensive Program (BIP) “Visual Art” nr 2024-1-CZ01-KA131-HED-000206680-8 organizowany przez uczelnię partnerską Technická univerzita v Liberci/Technical University of Liberec, CZ_LIBEREC01, w dniach 20-24 kwietnia 2026 r.) Po otrzymaniu akceptacji mailowej kandydat/kandydatka załącza wydruk korespondencji do pliku pdf jako załącznik do zgłoszenia.

§ 4

Terminy

1. Wyjazd, którego dotyczy kwalifikacja powinien zostać zrealizowany do **26 kwietnia 2026 r.**

2. Wnioski o wyjazd składane są w terminie **od 07 kwietnia 2026 r. do 08 kwietnia 2026 r.** Po tym czasie nastąpi automatyczne zamknięcie formularza zgłoszeniowego i przesłanie wniosku (zgłoszenia) nie będzie możliwe.
3. Rozpatrzenie wniosków przez Uczelnianą Komisję Erasmus+ nastąpi **do 09 kwietnia 2026 r.** Kandydaci zostaną poinformowani o decyzji związanej z zakwalifikowaniem, w tym maksymalnej kwocie przyznanego dofinansowania.

§ 5

Kwalifikacja na wyjazd – kryteria oceny

1. Złożone wnioski podlegają formalnej i merytorycznej ocenie Uczelnianej Komisji Programu Erasmus+.
2. Formalne kryterium oceny jest spełnione wówczas, gdy instytucja goszcząca jest uprawnioną instytucją dla danego typu wyjazdu oraz gdy dostarczony wniosek jest kompletny.
3. Podstawowym kryterium oceny merytorycznej jest jakość programu szkolenia (Proposed Mobility Programme), za którą wniosek otrzymuje : **0-8 pkt**, w tym:
 - a) ogólne cele mobilności (overall objectives of the mobility): **0-2 pkt**
 - b) wartość dodaną mobilności w kontekście strategii modernizacji i internacjonalizacji zaangażowanych instytucji (added value of the mobility in the context of the modernisation and internationalisation strategies of the institutions involved): **0-2 pkt**
 - c) działania do wykonania w trakcie szkolenia (activities to be carried out), w tym komponentu wirtualnego: **0-2 pkt**
 - d) spodziewane efekty uczenia się i wpływ, np. na rozwój zawodowy pracownika (expected outcomes and impact, e.g. on the professional development of the staff member): **0-2 pkt**
4. Dodatkowo wniosek może otrzymać **0-1 pkt** za spełnienie następujących kryteriów merytorycznych dotyczących wpływu wyjazdu na strategię umiędzynarodowienia Akademii Sztuki: wyjazd wiąże się z umożliwieniem przez pracownika udziału w mobilności mieszanej – wyjazd na studia krótkoterminowe (BIP) grupie min. 3 studentów Akademii Sztuki: **0-1 pkt**.
5. Środki na wyjazd przyznawane będą pracownikom, których wnioski spełnią kryteria formalne oraz wg listy rankingowej związanej z punktacją uzyskaną podczas oceny merytorycznej. Przy wnioskach spełniających w równym stopniu kryteria jakościowe preferencje będą mieć wnioski złożone przez osoby wyjeżdżające po raz pierwszy.

§ 6

Zarządzenie wchodzi w życie w dniu podpisania.

Prorektor ds. Studentów i kształcenia

ds. studentów i kształcenia

dr hab. Jerzy Siemak, prof. AS



AKADEMIA SZTUKI

Akademia Sztuki w Szczecinie

**WNIOSEK o wyjazd pracownika w ramach Programu ERASMUS+
do państw UE i państw stowarzyszonych z programem
W CELU UDZIAŁU W SZKOLENIU
uzupełniająca runda kwalifikacyjna dla wyjazdów finansowanych w ramach projektu
nr 2024-1-PL01-KA131-HED-000206208**

Kwalifikacja dotyczy udziału w Mieszanym Programie Intensywnym **Blended Intensive Program (BIP)**
"Visual Art" nr 2024-1-CZ01-KA131-HED-000206680-8 organizowanym przez uczelnię partnerską **Technická univerzita v Liberci (Technical University of Liberec), CZ_LIBEREC01** w dniach **20-24 kwietnia 2026 r.**

Kwalifikacja dotyczy pracowników **Wydziału Sztuki Mediów, Fotografii i Filmu Eksperymentalnego**

Imię i nazwisko pracownika, nr telefonu

.....

Data:

Podpis pracownika:

Akceptacja Dziekana/y WSMFiFE: