

Szczecin, 27. kwietnia 2022 r.

ZAWIADOMIENIE

Przewodniczący Rady Dyscypliny Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki Akademii Sztuki w Szczecinie zawiadamia, że w dniu **11. maja 2022 roku**, o godz. **12:30**, w **budynku „Selsin” przy ulicy Św. Ducha 2a w Szczecinie, pomieszczenie 415**, odbędzie się **publiczna obrona pracy doktorskiej** w dziedzinie sztuk plastycznych, dyscyplinie artystycznej: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki,

pana mgr Adriana Kolerskiego

Temat pracy doktorskiej: „**Mechanizmy znaczeń w obrazie**”

promotor: **prof. dr hab. Hanna Nowicka - Grochal**, Akademia Sztuk w Szczecinie

recenzenci: **prof. dr hab. Grzegorz Hańderek**, Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach
dr hab. Krzysztof Polkowski, Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku

Dokumentacja rozprawy doktorskiej, streszczenia i recenzje znajdują się w:

Dziekanacie Akademii Sztuki w Szczecinie - plac Orła Białego 2, pokój 107

na stronie internetowej : www.akademiasztuki.eu

Biuletynie Informacji Publicznej Akademii Sztuki/Rozprawy Doktorskie: <https://bip.akademiasztuki.eu/>

PRZEWODNICZĄCY RADY DYSCYPLINY
Sztuk Plastycznych
i Konserwacji Dzieł Sztuki

dr hab. Bartłomiej Otoki, prof. AS

Otrzymują:

1. jednostki uprawnione do nadawania stopnia doktora sztuki w dyscyplinie artystycznej sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki;
2. tablica ogłoszeń Akademii Sztuki w Szczecinie.