

Szczecin, 26 czerwca 2025 r.

ZAWIADOMIENIE

Przewodniczący Rady Dyscypliny Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki Akademii Sztuki w Szczecinie zawiadamia, że w dniu **14 lipca 2025 roku**, o godz. **14:00**, w **GALERII ZONA SZTUKI AKTUALNEJ**, Pałac pod Globusem, pl. Orła Białego 2 Szczecin, sala -01, przyziemie., odbędzie się **publiczna obrona pracy doktorskiej** w dziedzinie sztuki, dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki,

Pana mgr. Jarosława Hulbója

Temat pracy doktorskiej:

"Innowacja projektowa w oparciu o technologię hydrotermicznej obróbki drewna i klejenia segmentowego. Projekt i realizacja prototypów zestawu drewnianych obiektów do wyposażenia łazienki wraz ze szczegółowym opisem"

promotora: dr hab. Olga Kiedrowicz-Świtalska, prof. AS

recenzenci:

- 1. dr hab. Tomasz Opania, prof. Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu**
- 2. prof. dr hab. Bartosz Mucha, Uniwersytet SWPS w Warszawie**
- 3. dr hab. Bogusław Bachorczyk, prof. Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie**

Dokumentacja rozprawy doktorskiej, streszczenia i recenzje znajdują się:

- u Przewodniczącego Rady Dyscypliny Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki Akademii Sztuki w Szczecinie, pl. Orła Białego 2, Szczecin
- na stronie internetowej: <https://www.akademiasztuki.eu/Product/jaroslaw-hulboj-doktorat>
- Biuletynie Informacji Publicznej Akademii Sztuki/Rozprawy Doktorskie:
<https://bip.akademiasztuki.eu/index.php?c=article&id=344>