

Szczecin, 26 września 2024 r.

ZAWIADOMIENIE

Przewodniczący Rady Dyscypliny Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki Akademii Sztuki w Szczecinie zawiadamia, że w dniu **09. października 2024 roku**, o godz. **13:00** odbędzie się online, na platformie Teams **kolokwium habilitacyjne** w dziedzinie sztuki, dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki

pana dr. Tomasza Barnaby Lazara

w zakresie osiągnięcia artystycznego w postaci projektów „Voids Diary” oraz „What remains”

recenzenci: **prof. Andrzej Tobis, Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach**
 dr hab. Agata Pankiewicz, prof. Akademii Sztuki Pięknych im. J. Matejki w Krakowie
 dr hab. Artur Chrzanowski, prof. Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi
 dr hab. Joanna Wowrzeczka, prof. Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach

Dokumentacja postępowania habilitacyjnego i recenzje znajdują się:

- u Przewodniczącego Rady Dyscypliny Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dzieł Sztuki Akademii Sztuki w Szczecinie – pl. Orła Białego 2, Szczecin
- na stronie internetowej: <https://www.akademiasztuki.eu/Product/tomasz-lazar-habilitacja>
- Biuletynie Informacji Publicznej Akademii Sztuki/Postępowania Awansowe/Habilitacje:
<https://bip.akademiasztuki.eu/index.php?c=article&id=245>

link do posiedzenia kolokwium habilitacyjnego:

https://teams.microsoft.com/l/meetupjoin/19%3aDODttGP_XYXkeHp2oP4HGRMvRoO6hqwenUYcTs090zk1%40thread.tacv2/1726836743720?context=%7b%22Tid%22%3a%2219ab626f-4fee-4cc5-937e-602d684c2658%22%2c%22Oid%22%3a%2254e723cd-b3f9-463d-ae7e-eb7ffe6da22e%22%7d

PRZEWODNICZĄCY RADY DYSCYPLINY
Sztuk Plastycznych
i Konserwacji Dzieł Sztuki

dr hab. Bartłomiej Otocki, prof. AS